

# کتاب مفتاح طلاسم کنوز



دایره المعارف و رمزگشای جامع انواع طلسمات، روشهای کشف، شکستن، شق الارض، سرمه، بار خورات، برج و...

دیفندکنج با همراه آموزش کامل و روش ساخت طلسمات (برای اولین بار در ایران)

(با تحقیق و تفحص در نسخه های خطی بالای ۸۰۰ ساله و با زبان بسیار روان فارسی)



محقق و گردآورنده: ولی صفری

## مقدمه:

علوم طلسمات و علوم خفیه جزو علمی است که جزو علوم قدیمه و بسیار کهن بوده و نیاکان ما کاملاً بدان واقف بودند ولی متأسفانه این علم در قرن حاضر بیشتر با خرافات و دکان بازی درآویش دیگر رنگ و بوی حقیقی و اصیل خود را از دست داده است. بر آن شدیم که برای اولین بار ایرانیان عزیز را با این علم حقیقی که نیاکان و اجداد ما برای دفینه و گنج ها این طلسمات و سیستم ها را طراحی می کرده اند آشنا کنیم و روشهای شناخت و کشف با نوع سیستم عملکردی طلسمات، در مرحله بعد رمزگشایی و خنثی سازی آن را اقدام و ارائه نماییم.

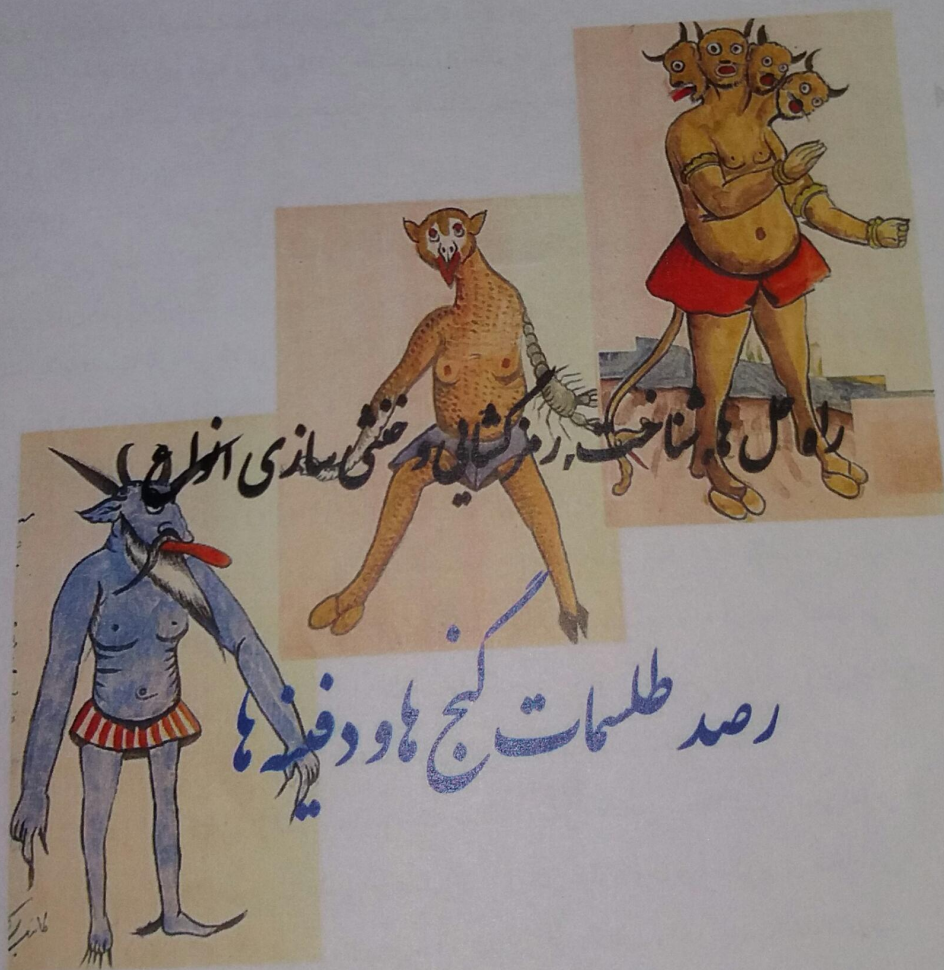
اغلب روشهای شناخت با نوع مکانیسم آن اغلب توسط اساتید علوم باستان شناسی و علوم غریبه (خفیه) بصورت تجربه و عینی ملاحظه شده است، روشهای رمزگشایی و خنثی سازی طلسمات و روشهای کشف و سایر روشهای آموزشی دیگر برای دست یابی برای دفینه و گنج از روی اسناد و نسخه های کهن دست نویس اساتید با قدمت تاریخی بالای ۸۰۰ ساله که بدست ما رسیده است تجربه و آزموده شده است و ما در این کتاب فوق العاده نایاب تمامی این اسرار و رموزات را برای اولین بار در ایران بدون کوچکترین کمی و کاستی با رعایت اصل صداقت عنوان و مطالب را کاملاً ارائه کرده ایم.

در این کتاب ارزشمند از انواع روشهای کشف و جابجایی دفینه ها، شق الارض گنج ها و موکلان دفینه ها، روشهای علمی دفینه یابی، سرمایه های مخصوص دیدن دقایق، بخورات مخصوص دفینه ها به ویژه **بخور نایاب اکسیر اعظم (جامع)** که مکمل تمامی اعمال موجوده در این کتاب می باشد، شناخت و رمزگشایی و شکستن انواع طلسمات گنج ها و از همه مهم تر علم روش ساختن طلسمات **(برای اولین بار در ایران)** بصورت کامل آموزش داده شده است.

تصاویر ارائه شده در این کتاب از کتب علوم خفیه بسیار قدیمی اقتباس شده است و سعی ما بر آن بوده است که مطالب کاملاً بصورت علمی و عملی و به زبان بسیار روان و آسان برای مخاطبین ارائه شود. امیدواریم که خوانندگان گرامی روشهای ارائه شد در این کتاب را در جهت اهداف خیر خواهانه و انسان دوستانه و جهت رضای خداوند متعال عمل نمایند.

ولی-تابستان ۱۳۹۳ خورشیدی





## طلسم چیست؟؟

طلسم نوشته‌ای از کلمات و اشکال و ارقام و جداول است که دعانویسان و جادوگران و فال‌بینان، بسته به میزان ماندگاری مورد نظرشان، روی کاغذ و تکه فلز و پوست و حیوانات نقش می‌کنند. تفاوت مهم میان دعا و طلسم این است که دعا را به زبان مرسوم و کامل می‌نویسند، ولی در طلسم کلماتی از دعا را با حروف ناخوانا، خط و نقطه و حروف شکلی می‌نویسند و به همین دلیل فهم نوشته‌های روی آن برای همه ممکن نیست. نام واژه طلسم از یونانی (τέλεσμα) به عربی (طلسم و جمعش طلاسم) و فارسی و سپس به زبان‌های اروپایی مانند انگلیسی (talisman) راه یافته است. تاثیر به اعتقاد افراد خرافی طلسم بجز نوشته، می‌تواند بر اشیاء خاصی نیز خوانده شود. پاره‌ای بر این باورند که این طلسم بر پایه دعایی که هنگام ساخت آن خوانده شده یا روی آن نوشته شده باشد دارای اثر و توانایی خواهد بود. انواع مشهورترین طلسمات ایرانی عبارتند از: نظر قربانی، بین و بترک، زبان ماهی، مازو، طلسم وان یکاد، هفت مهره، دندان ببر، تربت‌دان، سم آهو، ناخن گرگ، گوز غلاغ، قاپ گرگ و دعای ام الصبیان





طلسم نوشته‌ای از کلمات و اشکال و ارقام و جداول است. زمان ماندگاری طلسم بسته به تعیین عامل و ارجاعات او به مبادی انرژی‌های غریبه است. تفاوت مهم میان دعا و طلسم، نحوه فعال سازی آنها است. که دعا را به زبان مرسوم و کامل می‌نویسند، ولی در طلسم کلماتی از دعا را با حروف مرموز می‌نویسند. به همین دلیل فهم نوشته‌های روی آن برای همه ممکن نیست.

تأثیر طلسم در نتیجه کانونی یا متفرق کردن انرژی‌های موجود در مسیر واقعه‌ای است که دارندگان این علوم انجام می‌دهند.

مشهورترین طلسمات ایرانی عبارتند از: نظرقربانی، بین و بترک، زبان ماهی، مازو، طلسم وان یکاد، هفت مهره، دندان بیر، تربت‌دان، سم آهو، ناخن گرگ، گوز غلاغ، قاپ گرگ و دعای ام‌الصیان

طلسم به دو قسمت کلی تقسیم میشود:

۱- طلسمات قبل از اسلام

۲- طلسمات بعد از اسلام

طلسمات قبل از اسلام مانند:

همانا که می‌دانیم سحر قدیم یا سحر گهانت نوعی از سحر قوی و جادویی بوده است که در قدیم و قبل از اسلام رواج داشته است که تابحال هم بعضی از آنها نادر بوده و بعضی هنوز شکسته نشده‌اند که این نوع سحر بعد از اسلام به فراموشی سپرده شده و دیگر جز افراد معدودی که آنها هم گمنام هستند مشخص نیست.

طلسم آتش، طلسم باد، طلسم آب، طلسم رعد و برق، طلسم اردها و طلسم شیطان که طلسم شیطان از سخت‌ترین طلسمات است و هر کسی نمیتواند به راحتی بر آن غالب شود.

طلسمات بعد از اسلام که طلسم مورچه و طلسم رتیل ، طلسم عقرب ، طلسم مار ، طلسم جن تعدادی از آنها هست. بغیر از طلسم شیطان و طلسم اژدها راه گشایی در بقیه طلسمات بسیار ساده است و فقط این دو طلسم خیلی سنگین هست و طلسم شیطان بسیار خطرناک. کلیه طلسمات شریاطی دارد که با آنها باطل میشود و با دانستن این شرایط کار بسیار آسان میشود.

طلسمهای قبل از اسلام را میتوان با مسائل بعد از اسلام نیز باطل کرد. بطور مثال بسیاری از طلسمات با ده قاف یا چهل کاف یا شصت قاف باطل میشود. هر دوفیه ای نمی تواند خارج از این احتمالات باشد!!

علم حروف ، کلمه ، زیبایی و جذابیت دعاها ، مقید ، خبر دادن از غیب و یا اثر بخشی مربوط به قدرت روحی است.

در نسل های ماقبل این علم بعنوان یک علم مابعد الطبیعه شناخته شده بود. علمی که به حس اثر بخشی و قدرت بخشی کلمات معروف است.

علمای اسلامی ، برای اثبات وجود خدا در اشکال مختلف و در شکلی که به حکمت مخلوقات و اسرار الهی پی ببرند کوشش ها و تلاش های بسیاری کرده اند. برای هر حواسی توصیفات و تفاسیری گفته اند ، علم خواص و کشف اسرار آن بعنوان یک سیستم در جامعه شناخته شده است.

ابن ندیم علوم مخفی عزائم ، سحر ، شعبده ، کیمیا و طلسم و... را از یکدیگر متمایز کرده است برای این دلیل قسمتی از آنها بشرح ذیل است:

الف) بعنوان عزائم و سحر ، یا علم شناخت و درک اجنه ها نامید



ب) بعنوان طلسم ، شعبده ، یا علم شناخت نجوم و کارهای خارق العاده نامید

برای هر شاخه ای اقسامی تعریف کرده ، یا نحوه اجرا و صورت و تحریر نوشته ها را تعریف کرده است.

برای دست یافتن به این علوم ، انسانهای دین دار باید خدا را بشناسد ، گرویدن به عبادت و ریاضت ها برای دست یافتن به این الماس گرانبها لازم و ضروری می باشد.

این علم از سوی خدای تعالی به حضرت محمد (ص) اعطا شده بود. یکی از شاخه های آن علم خواص علم اسماء الحسنی است که در آن تجلی تمامی اسماء الهی بوده و دارای فواید مادی و معنوی است. برای رسیدن به این امور ریاضت نفس برای دور شدن از ظواهر مادی دنیا نیاز است که از تجلی نفس (سمر) یا علم نجوم (دعوت کواکب) و یا قدرت های زمینی (طلسم) استفاده می شود.

این علوم شامل:

۱- علم الخواص (خواندن-به صورت ادای کلمات یا حروفات)

۲- علم کتابت (نوشتن- بصورتی که در روی کاغذ کتابت شود)

۳- رقعه (بصورت حرز یا نوشته همراه است)

۴- عزایم (علم استفاده از روح های بدون کالبد است)

۵- علم استحضار (استفاده از روح های بانفوذ و با قدرت کالبد دار است)

یکی از مردان صاحب کلام در این علم ، عالم جلبی است . این عالم بزرگوار برای علم خواص شاخه ها و تقسیم بندی هایی بشرح زیر انجام داده است:

Y



افلاطون این حکیم عالم از این علوم استفاده می کرده است و به دو شاخه جدول تقسیم می کرده است. یکی از این گروها را در روی کاغذ (قرطاس) نوشته می شده و بعد آن را در ظرف آبی می گذاشتند و آن آب را به دو فرد خورانده است و مابین آنها عشق ایجاد شده و اگر آن حروفات را به شکل دیگری می نوشت مابین آنها نفرت و دشمنی حاصل می شد این نقلی از داستات افلاطون بود.

در میان این کتب، کتاب احمد بن علی بونی که به (شمس المعارف کبری) معروف است که چکیده اسرار ۴ کتب حروفات است، طالع و منزل ستاره ها و کواکب، بسمله، اسماء الحسنی، اسم اعظم، خواص سوره ها و دعاها، وفق، جفر و طلسم های پر خواص، راه های دور کردن حشرات، نفوذ به دشمن و... است.

خواص القرآن، اسماء الحسنی اسم هایی هستند که دارای سوره ها و خواص آیه ها می باشد که هر کدام تعبیر و تفسیر مختلفی دارد.

خواص قرآن، کلمه های ترکیبی قرآن چیدمان های ترتیبی آیات، کلمه ها و سوره هاست که ان بصورت نوشتار، نیت و مقصدی را در نظر گرفته و برای آن تاثیری بود که نمود پیدا می کند.

مفسران قرآنی از روی ظاهر قرآن (شکل خواندنی و تلفظی قرآن) به خواص و معانی آنها پی می برند، از لحاظ مفهوم ظاهری به باطن پی می برند. حروفات اول سوره ها که به حروف مقطعه مشهورند فقط سمبل صدا نیستند بلکه دارای باطنی هستند. از این رو حروفات و حساب ابجد قرآن کریم دارای خواص و باطنی هستند که دارای تفاسیر احتیاج به آنهاست.

ابن خلدون، علم حروف را مقدمه مسلمانان دانسته و بیشتری از علماء، علم تصرف را دارا بودند. آثار شناخته شده مکتوب شده، این آثار رموزات علم حروف و اسماء الحسنی را که

به تصرف در عالم طبیعت قادر بودند مدعا شده بودند گفته شده است. مفسران قرآن کریم با توجه به خواص آیات آن ادعای شفا دار بودن آن را اثبات کرده اند احادیثی که به شفا دار بودن قرآن کریم اشاره و اذعان دارد:

سه آیه اول سوره مومنون و آیت الکرسی برای هر فردی که می خواند یک روز از صبح تا عصر از شر شیطان و آفات در امان می ماند.

پس اولین فنون نظم بسط و تکسیر بوده بطوریکه در آن تمامی اعمال جمع شده است و از آن طلاسم ( طلسم ها ) دائمی است تا روز نشور و برانگیخته شدن و تاثیری است که منکر آن نمیشوم و سری که بی تلاش باقی نمی ماند.



ارسطو طاليس برای اسکندر بود و حکيم فاضل و فيلسوف ماهری بود که طلاسم و احکام اشیاء را قرار داد ، و آن به مدد خدای تعالی است با آن دون ملوک زمانش و با آن برای ارسطو طاليس خوانده می باشد

از این رو ، خواص صحت و شفای قرآن که در روایات آمده کثیر بوده ، بسیاری از مولفان نیز برای خواص قرآن طبق خواص فلک نجوم و کواکب تاثیری قائل شده اند ، خواصی که



برای پیدا کردن و فهمیدن دینه جستجو کردند و برای آن موجود می دانند. از این رو آنها برای طلسمات دینه ها و جنیان ، دعاها و اوفاق موثری پیدا کرده و به آنها نسبت داده اند.

در زمینه پیدا کردن گنج در نظر گرفتن ۲ مسئله مهم است .یکی از این ها ابزار آلات مانند پیدا کننده ها و چوب ها می باشد و دیگری در نظر مسائل دینی است .در بعضی از اراضی آنقدر روایت وجود دارد که انسان را دچار سرگردانی می کند.

گنج یابان در مورد مسائل معنوی موجود روی گنج ها خیلی قوی فکر می کنند بطور مثال اگر در پیدا کردن یک گنج با تمام مسائل موفق نشوند در پایان عنوان می کنند که حتما این گنج نگهبان دارد و در اینصورت چه می تواند کرد.مشکلات معنوی که در سر راه گنج یابان قرار می گیرد بیشتر از هر چیزی ذهن این افراد را مشغول می کند بطوریکه این افراد باید راه فرار از این مشکلات معنوی را به خوبی یاد بگیرند.بر روی گنجها اسامی مانند "نگهبان" یا "موکل" گذاشته اند که از گنج حافظت می کند و می گویند که برای رهائی از آن باید به سراغ "دروایش" رفت.

مسلمانان نیز از "طلسم" تحقیقات و استفاده های زیادی کرده بودند ، هر حرف از کلمه الله تک تک آنها دارای خواصی است.برای مثال "الف" اول کلمه الله است . "ب" اول کلمه باکو است . به هریک از این حروف یک عدد خاص ابجدی داده می شود که موید و دارای صفات الهی بوده است. در سیستم اورنگی ابجد به الف عدد یک داده می شود . در این میان عدد ابجد کلمه الله ۶۶ بوده است.

گذاشتن موکل محافظ دینه به وسیله اوراد خاص است.این موکل ها می گویند بصورت مار- افعی- گربه- موش سفید و....نمایان میشوند. و جلوی حفاران را می گیرند.بعضی

حفاران و قدیمی ها که بیشتر دنبال این مسائل بودند می گویند بدنبال دفینه رفتند و همه چیز راست بوده و تمام موارد طبق سند اصلی (وزیری) بوده اما بعد از حفاری چیزی نیافتند.

نسخه هایی که برایتان ذکر می شود در شناخت و شکستن انواع طلسمات، باید عرض کنیم که این نسخه ها از نسخه های وزیری و سندهای کهن استخراج شده است و اغلب مواردی که ذکر شده است رویت شده است در کنار این نسخه ها اغلب نسخ نیز از کتاب خطی شیخ مغربی نیز ذکر گردیده است ولی خوب این کتاب نیز مثل سایر منابع از کمی و کاستی برخوردار بوده و ممکن است مطالبی ذکر نشود.

رصد اول که در واقع رصد نبوده و آن نگهبانی است که توسط خداوند متعال بعنوان نگهبان گمارده شده است و هنگامی که دجال ظاهر شود و این امر میسر نخواهد بود مگر به آنچه که خداوند مقدر کرده است.



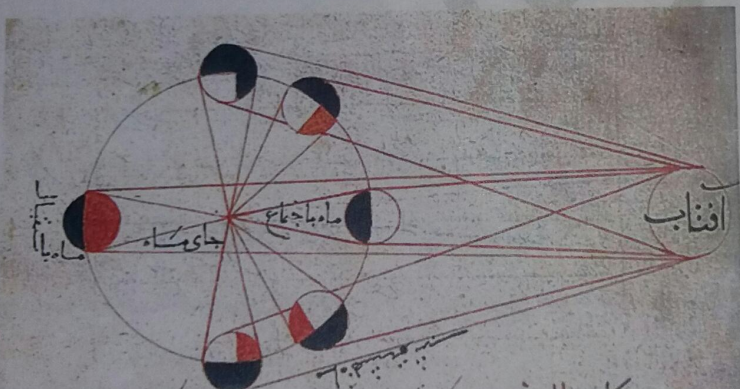
اما رصد نوع دوم که همان رصد حقیقی می باشد که حکماء و قدماء به واسطه نظارت و بعضی اعمال انجام می دادند و آن همان رصد فلکی محسوب می شود و این به واسطه عملی



معین انجام می گیرد و هر رصدی یک وقت معینی دارد (برای فعال شدن) و این شکسته شدن رصد (طلسم) فقط با قربانی کردن و استبعاد میسر است و این با طبیعت حال با قدرت قسم که به آن قسم داده می شود معتمد شده و طالب در خطر خواهد بود زمانی که احتیاطات لازمه را اتخاذ نکند مثل دیوار حصار یا ربط. زمانی که می خواهید این رصد شکسته شود باید به چندین طرق که شناخته شده اند و بعنوان کلید هستند و بعنوان فک رصد از آنها استفاده میشود، نام برده می شود و محققین تا آنجایی که بنده بعنوان یکی از راه ها می شناسم که بعنوان شکستن طلسم عنوان می شود و آن در حقیقت کلید رمز نبوده و کفر به خدای متعال است و آن قتل است و بنده کسی را می شناسم که پسرش بخاطر یک تصادف غیر منتظره در یک مکان معینی کشته شد و بعد از آن زمین دهان باز کرد بعد این که آن یک فرد فقیری بوده که الان یک ثروتمند شده این یک قصه حقیقی می باشد و این مثال را بنده برای گشایش دیدتان و فکرتان مثالی زدم که این یک موضوع علمی بوده و ما دقیقا از جزئیات این موضوع اطلاعی نداریم که یکی از پرده های این علم می باشد. بنده از یکی از بزرگان این علم این سوال را پرسیدم و با این پاسخ رو به رو شدم گفت که ای جوان، اگر دفینه ای تحت حکم ملک علوی باشد هیچ شخصی نمی تواند به آن دست یابد مگر به عهد آن ملک عمل کند و اگر ما آن را بدون عهد نیز فرض کنیم ما با قرائت قسم معین که خوانده می شود این عمل منجر به یک دیوار مانع می شود، آیا اجازه از این ملک نیازی نیست، ای عزیز پس بنگرید که کلید رمزی که نیاز به خطر طالب و مانع نداشته باشد چگونه است و آن را یاد بگیر و این تحریف و تمسخر بعضی از مشایخ است که می گویند این از حکمت گنج های زمینی است و به زودی انشا... برایتان مواضع دیگری را تشریح خواهیم کرد.

## در عمل بسیط رصد:

رصد کبیر در سه درجه که آن همان رصد فلکی درجه و کوکب مناسب سپس معدن مناسب است جمع می شود و در طلسم تصویری یا طلسمی قرار می گیرد سپس معدن با اکسیر پاکسازی می شود تا آن عمل تداوم داشته باشد و ابطال نشود مگر به دور کردن طلسم از آن مکان یا مگر به مقابله با آن عمل شود و رصد آخر با سیمیای کبیر است و آن عبارتست از ترکیب و امتزاج حروف و بسط دادن آنها با عزایم و غالبا موکلانی دارد که مردم را برای استخراج یا شکستن راز آن کمک می کنند اما بزرگ همان سیال روحانی است.



بعضی مواقع هم اجنه ها در آن مکان ساکن هستند که این رصد نبوده که آنها مقاومت می کنند و مشکلاتی را از راه دور انجام می دهند و اما با کوچکترین سبب تسلیم می شوند اما استخراج با مفاوضات و مذاکرات پس آن غالبا با استدراج برای کفر از تقدیم قرابین حاصل می شود.

آیا درست است که برخی جن را احضار میکنند تا دفینه و یا جواهر برایشان پیدا کند جواهر هایی که از زمان گذشته باقی مانده؟



این سخن درست نیست، دنیای جن و دنیای انسان جداست و تداخل این دو دنیا حتی در حد شرک به خداوند بزرگ است. در ثانی، اگر این درست بود اکثر افرادی که سحر میدانستند و احضار جن بلد بودند زیر خط فقر نبودند. حضرت رسول بر دست کار گر بوسه زد و به هیچ وجه صحیح نیست که انسان از غیر مجاری طبیعی اقدام به کسب رزق و روزی نماید.

شیخ محمد بن صالح این طلسم ها و احضارها را در حد شرک به خدا می داند و انرا جایز نمی شمارد. این افراد معمولاً افراد کلاه برداری هستند که نباید به آنان اعتماد کرد اگر به سویشان بروید و تصادفاً کاری انجام شود میگویند گفتیم و شد و کردیم ولی اگر کاری انجام نشود ادعا میکنند که فلان موضوع کار ما را ناتمام گذاشت.

توصیه من به این افرادی دوری از شرک و ترس از عذاب خداوند و ایمان به روز جزاست. همه از این موضوع سخن میگویند و ما به آن بصورت کامل خواهیم پرداخت

در ابتدا در مورد موضوع رصد که اهمیت ویژه ای دارد سخن میگویم

رصد را را بسیاری از افراد انکار میکنند و میگویند حقیقت ندارد و امکان ندارد که دفینه ها در معرض رصد باشند ما البته این سخن را قبول نداشته و در این مورد سخن خواهیم گفت ابتدا باید بدانیم رصد یعنی چه؟

در علم طلسم ها عده ای عقیده دارند که طلسم ساخته ذهن ماست و ما باید از مغزمان استفاده کنیم. در حقیقت باید نوع کار را بشناسیم. با پیشرفت علم و تکنولوژی، توجه به اهداف و شکار گنج اهمیت پیدا می کند. در اینصورت پایه اصلی علم باستان شناسی، مبتنی بر علم و دور از خرافه پرستی و قوانین روش های علمی در شروع و پایان این علم می باشد. در

غیراینصورت زمان، مالی، نیروی کار، از دست دادن و تخریب بسیاری از اسناد به فراتر از طبیعت نیز میتواند مربوط بوده باشد.

در اسلام، به شدت از سحر و طلسم کردن و کارهای ساحرانه مذموم شده است. باز هم، در حال توسعه داده های علمی، جامعه علمی هنوز حقیقت در نظر گرفته نشده است، ربطی به جدیت موضوع مهم شدت وجود ندارد.

### اجازه دهید در منابع مبتنی بر مسئله نگاهی بکنیم:

در ابتدای مقاله از زنان آناتولی از طلسم برای (دفع چشم بد) استفاده می کردند که فلز زینتی نامیده می شود. حرز مورد استفاده، مردم، بد، دروغ، و ارواح شیطانی هستند که برای محافظت از آن استفاده می کردند. حلقه های نقره، طلا و مانند آن از فلزات گرانبها ساخته شده بود و از جواهرات و صدفهای دریایی نیز استفاده می کردند در فولکلور آناتولی، طلسم معمولاً به این معنی است که اثر طلسم در چیزهای مخفی و دور نگاه داشتن از ارواح شرور و دیوان بوده است. همچنین اعتقاد به بیمار بودن و عفونت های حیوانات و انسان ها به شر طلسم مربوط می شود و باید برای جلوگیری از شر طلسم نباید بترسید.

افسون، برای محافظت مردم طبیعی یا انسان ساخته شده است، و یا اعتقاد بر این است به ارمغان می آورد، فرصت خوبی است که شامل تمام اشیاء می باشد. مردم آنها را به عنوان طلسم خود، زمین در نظر گرفته شده موثر باشد. آنها همچنین می توانند در مکان ذخیره کنند. طلسم توسط بشر ساخته شده است، مدل های کوچک، بسیاری از حیوانات و یا اشیاء، حتی بر روی کاغذ نوشته شده است شامل مدال با مقالات مذهبی. در استفاده از برخی فلزات مورد استفاده برای طلسم نیز عملی کاملاً رایج است.



با توجه به این باور تاثیر طلسم، برخی از نیروهای طبیعت هستند، و به ایجاد رابطه بستگی دارد. به عنوان مثال فرخنده در مراسم مذهبی، معابد روم و یونان باستان نشان می دهد که امید می رود برای کمک از یک تخته سنگ طلسم برای بازگشت به دوران قدیمی است. در مصر باستان، بررسی اوراق پاپیروس نشان داد که بیش از ۷۵ طلسم مکتوب ثبت شده است. در مصر باستان، طلسم "افزایش خورشید" به رستاخیز و نگهداری بعد از مرگ اعتقاد داشتند. با این حال، مردگان در مصر باستان "با طلسم" منات به خاک سپرده می شده اند، مرده به عنوان مطلق تحت حمایت الهی در نظر گرفته می شده است.

استفاده از طلسم به شکل های مختلف در مسیحیت در جهان نیز شناخته شده است. این استفاده از روحانیت، به رغم مبارزه در قرن هنوز هم به طور کامل اجتناب نمی شود. طلسم از نظر تعدادی از مردم در باور مسیحی در خرافات، سحر و جادو، بزرگ و تغذیه خلاصه می شود.

بیش از مسیحیت، یهودیت است که بسیار شایع تر از انواع تعویذ اعمال می شود. دلیل این علامت در اواخر دوره نشان می دهد که علاقه به طلسم کابالایا می باشد. در این میان، آماده سازی طلسم از وظایف خاخام بود. در واقع، به منظور حفاظت از اتاق لهوسایا و عدم آسیب به آن است و اعتقاد بر این است که آیتم های جادویی حلق آویز، هنوز هم در جوامع یهودی به عنوان یک سنت وجود داشته است.

اگر چه برخی از اشکال طلسم مختلف تقریباً در هر جامعه ای می باشد. بابل باستان، آشور و ایران به عنوان یک روش اعمال طلسم و مراسم و مناسک مذهبی برای همه ادیان غیر اسلام نیز وجود داشت، دروغ و تحریف همیشه ممکن است برای پیدا کردن یک طلسم وجود داشته باشد. به نظر بسیاری از مورخان و جامعه شناسان با جذابیت، مغالطه آمیز شده است و به

عنوان بخشی از ادیان تحریف شده درمان می شود. اگر چه اطلاعات از دست رفته مرصع در اطلاعات اوراق پاپیروسی ماقبل تاریخ، یونان و مصر کاملاً رضایت بخش است.

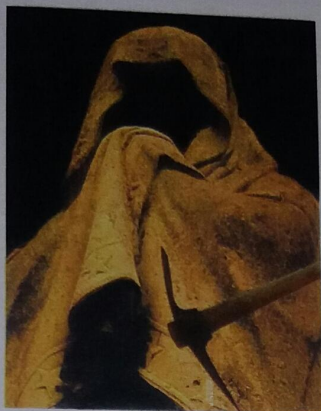
در جوامع اسلامی، طلسم و قدمت آن به قبل از اسلام می رسد. اسلام و پس از آن فارس، بین النهرین و مصر طلسم های باستانی، کمی تحت نفوذ فرهنگ باقی مانده است. فال دوره اعراب، فلش جهل، دوختن سنگ پرتاب، به دنبال ستاره مانا به حذف تعدادی از حروف یا اعداد و گذاشتن در مربع به نوشتار طلسم کاملاً روش معمول این بود.

در اسلام از ساحر به عنوان کسی که به رستگاری نمی رسد بیان شده است و طلسم کاملاً در اسلام مذموم و ممنوع می باشد. طلسم در انتظار کافران و مشرکان بعنوان یک معجزه در نظر گرفته می شود. با توجه به اطلاعات مکتوب اسلام، تکیه بر دروغ و غرور و نفرت و مس شیطان و کار با آنان و استفاده از طلسم و سحر و جادو کاری بسیار زشت بوده و از آن در قرآن کریم که به پیامبر عظیم الشان حضرت محمد (ص) وحی شده است سخن به میان آمده است.

پیامبر (ص)، برای اولین بار طلسم کردن را از هفت گناه بزرگ دانسته که خدا اعلام کرد با باید در مقابل آن مبارزه کرد. خداوند در قرآن و حدیث، فرموده است که هیچ دستور و هیچ امری انجام نمیشود مگر از اراده خدا.

منظور از رصد که به اصطلاحی در بین جوینده گان دینه ها تبدیل شده است آن است که تمامی دینه ها و اموال پنهان شده توسط اجنه ای مورد محافظت قرار میگیرند من در اینجا سخن بسیار پر اهمیتی را که از دید بسیاری پنهان مانده عرض میکنم.





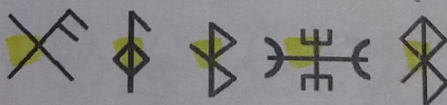
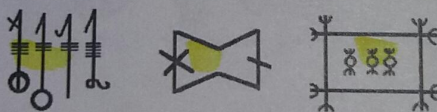
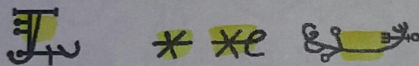
آنان معتقدند که مال یا همان دفینه شیء جابجا شده و باز معتقدند موکل صاحب سند این کار را انجام داده و باز اعتقاد است که موکل جن قدرت جابجایی دفینه زیر زمین را دارد. به همین منظور از کارشناسانی استفاده می کنند که بتواند حرکت موکل را خنثی کند. تا دفینه جابجا نشود. نوع دیگری نیز موجود است بنام: تله برای دفینه بعضی ها تله می گذاشتند که مثلاً با حفاری راه دیگری باز شود. دفینه جابجا شود. بعضی ها در اطراف دفینه از ساروج (بتون آرمه قدیمها) انرا محکم می کردند

بعضی ها از ترکیبات سیانید کربن استفاده می کردند که می تواند حفاران را با اثرات تنفسی سیانور مسموم کند.

گنج بخاک سپرده در غارها و زیر زمین برای اینکه از دزدین جان بدر ببرد طلسم شده هستند یا نفرین می شدند. برای این کار از ذبح قربانی مثل اسب - گاو - گوسفند - بز - مرغ سیاه و سفید - خوک و حیوانات و حتی اعضای انسان ها استفاده می کردند. در این میان استفاده از جن و روح و حتی دیو و ترس و رعب شایع تر بوده است. هر طلسم برای خود یک مهر و موم و یک علامتی دارد که باید آن نشانه را بیابید. از انواع تله های بیولوژیکی، تعدادی از

سموم شیمیایی، بیماری طاعون و کشنده، مکانیسم مهر و موم و تله فیزیکی است که گاهی اوقات از یک قطعه بزرگ سنگ در هر غارتگری دستگاه گیوتین سبک با مکانیزم ماشه برای شکارچیان گنج بوده که طلسم هم نامیده می شده است.

تصاویر زیر برای طلسم توسط کارشناسان ثابت ساخته شده است. اگر علائم مشابه به شکل شما در پیدا کردن و جمع آوری اطلاعات کافی در مورد علائم نشانگر سحر و جادو است که نشان می دهد که شما در هر منطقه کار نمی کند و مربوط به علائم دفینه نیست.



اگر این علامتها را در مناطق خود یافتید، بدانید که آن منطقه و آن دفینه طلسم و محافظت شده است. این علائم ها برای کارشناسان این حرفه بسیار شناخته شده و معتبر است. لطفا بدون اطلاع از این مکانها در این موارد حفاری یا کاری اقدامی انجام ندهید

تصویر اول:





تصویر دوم:



تصویر سوم:



در فصول آتی در مورد تعبیر نگهبان و ارباب و افرادی که توسط قدرت های مافوق تصور درویش نامیهد می شوند و اینکه این افراد چگونه ادم هایی هستند و چه چیزهایی می خواهند بطور کامل بحث خواهیم کرد

نخست: اینکه توسط یک جنی محافظت می شود و آن دو حال دارد.

انسانی انجام می گیرد یعنی جن و یا شیطان بدستور یک انسان در حال حفاظت از آن مال است.

در این حال که جن بواسطه دستور و توکیل انسانی در حال حفاظت از مال است بدین صورت می باشد که جن در مواقع لزوم به موکل خویش هشدار می دهد و او را آگاه می سازد در این احوال معمولاً جن نگهبان دفینه و یا حبس شده به همراه دفینه است مانند دفینه های روم و یهودیان و دفینه های تمدن اسکندر مقدونی

در حالت دوم: این نگهبانی به فعل انسانی نیست بلکه این جن است که بر دفینه تسلط یافته است.

در این حالت چون جن می بیند این مال صاحبی ندارد دستش را بر روی آن مال گذاشته و شروع به دفاع کردن از آن می کند.

احتمال دوم آن است که این مال حفاظت نشده باشد مانند دفینه های دوران حکومت

عثمانیها

چون افراد حکومت مسلمان بوده اند و به همراه دفینه های خویش نگهبانی یافت نشده است مگر اینکه این دفینه ها به همراه اموال یهودیان و رومیان دفن شده باشند که در این حالت امکان دارد نگهبانانی از اجنه داشته باشند.



در احتمال سوم این موضوع مطرح است که دفینه مرصود نباشد ولی طلسم شده باشد و این طلسم یک طلسم معین و مشخص باشد و توسط حارس و نگهبانی از جن انجان نگرفته باشد.

در احتمال چهارم این موضوع مطرح است که دفینه توسط طلسمهای جادویی محافظت شده باشد.

این طلسمها معمولاً وابسته به صورتهای فلکی هستند و باز نمی شوند، مگر در برخی از منہ و باز کردن آنها کار بسیار سختی است تا جایی که حضرت رسول فرمود هر کس علم نجوم را بیاموزد در واقع شعبه از سحر و جادو را یاد گرفته است.

حالت پنجم حالتی است که در آن این دفینه به دلایلی غیر از رصد و سحر در حال محافظت شدن می باشند

در این نوع طلسم ها موانعی مانند موانع معادلات ریاضی و فیزیکی بر اشیائی که در موقعیتهای خاص افعال خاصی انجام میدهند

از آنچه که گفته شد نتیجه می گیریم که رصد حقیقت دارد.

آن عبارت است از جنی که بواسطه اهل شرک و کفر به تسخیر در آمده باشد برای این سخن ما دلایل زیادی از احادیث و آیات قران موجود است که ابلیس به انسان خدمت نمیکند مگر در برابر عملی که موجبات آتش و دوزخ باشد مانند آنچه که در آیه ۶۴ سوره اسرا آمده است.

این البته تفسیر آینه نیست بلکه نشان دهنده عمق فعالیت شیطان برای وارد کردن انسان به دوزخ است که در این صورت اگر انسان به شرط دخول در آتش امری را به شیطان سپارد او نیز حتما قبول نماید از طرف سربازان فرمان بردار و غیر فرمان بردار خویش از اجنه.

اولین اشخاصی که اقدام به استفاده از اجنه برای مقاصد خویش کردند سامری های زمان فرعون بودند که با قربانی کردن انسان و حیوان در برابر غیر خدا از آنان خواستند که به یاریشان بشتابند

یهودیان برای محافظت از جواهرات خویش اجنه را تسخیر می کنند تا این جواهرات را تا روز قیامت حفاظت کنند و از آنجاییکه آنان در کتابهای خویش خوانده اند که قیامت در سرزمین شام خواهد بود از این رو آنها اموال بسیاری را در آن سرزمین دفن کرده اند.

حتی برخی از آنها از غرب به شام آمده اند تا جواهرات خویش را در این سرزمین دفن کنند تا در روز قیامت بتوانند از آن استفاده کنند.

### طلسمات مربوط به کلیسا:

آئین هایی که در کلیسا بوده و دوام داشته است و بعضی از آنها نیز ماهیتی دارند که برای پژوهشگران قابل جستجو هستند ، افراد درباری یا افراد دیگر اداره ها برای خود سهمی داشتند ، کاهنان و کاتبان دربار کتب متعددی برای آن به رشته تحریر در آورده اند ، به احتمال زیاد این پول ها در سالن هایی که در آن آئین برگزار می کردند زیر مکانی که کشیش در آن بود وجود داشتند.

یهودیان برای حفاظت از اموال خویش اقدام به رصد و سحر میکردند و این حفاظت از طرف اجنه بصورت توارثی پدر از جد و ادامه می یافت.....البته برای طلسم عناوین زیادی



نیز میشود گفت ، که از این راه ها یکی نرسیدن کافی اکسیژن به مغز بوده و برای همین ما حتما حتما سفارش می کنیم اگر در تونل های بالای عمق ۳ متری کار می کنید حتما ماسک هوا کنارتان باشد تا توهّم سراغتان نیاید.

### علائمی که از وجود یک مکان طلسم دار حاکی است دارای شرایط زیر است:

اولا: دیده شدن دیگی از طلا در وقت معلوم و خاصی از ماه در حد اتمام و کمال ماه بدر که همان شب چهاردهم می باشد

ثانیا: اسبی از طلا ظاهر شود که توسط با دیگ یا چیزی از طلا پر شده است و توسط فرد یا افرادی حمل می شود

ثالثا: شنیدن اصوات غریبه در نصف شب مانند خنده و گریه

رابعا: زمین خیلی باردار یا قِطْطاً باشد به حیث آنکه از باقی اراضی مجاور خودش متفاوت بوده باشد زمانیکه این مکان فوق منزل باشد که شما تغییر و تحولاتی در منزل خواهید دید و مثل یک دریایی که به سرداب متصل می شود زمانیکه این اشیاء یا بعضی از آن ها در مکان ظاهر شود پس بدانید که مکان گنج است.

منطقه هدف شروع به حفر باد بسیار قوی می شود و شروع به ضربه می کند. این را می توان حتی در صورتی از طوفان دیده شود.

در کاوش های منطقه هدف بارش باران آغاز شده است. باران شدید ممکن است سیل ایجاد کند (اما از آن خواهد شد باران طولانی نیست).

دارایی های طبیعی از زمین مانند یک مجسمه در حالت حرکت و در حال زندگی بنظر می رسد قادر به حرکت است. این معمولا هیجان، ترس و خستگی ادغام شود و ممکن است در واقعیت باشد.

از طریق چشم مجسمه از زمین، خون می تواند از دهان جریان یابد و یا سر دیده شود.

جریان خون از دهان شروع می شود و سر مجسمه از زمین سر بر می آورد. چشمان او باز و بسته است.

مار در حفاری ممکن است رخ دهد. این وضعیت به طور طبیعی در نظر گرفته می شود. اما برخی از آنها ممکن است طبیعی نباشد.

صدای ناله از قبر ها، گفتگو هایی شنیده می شود. این وضعیت معمولا در غارها و کاوش در گورستان رخ می دهد.

کاوش های باستان از پا، دست و یا اثر انگشت می تواند ناخن حیوان خانگی وجود داشته باشد، شما ممکن است خواسته به چیزی به شکارچیان گنج گفته می شود. رویدادهای تجدید نظر، به دقت در نظر گرفته شود و تجزیه و تحلیل شود..

ناگهان درویش ریش بلند و سفید یا یک کشیش در منطقه حفاری دیده می شود، توهم رخ دهد. در چنین مواردی، آخرین تحویل از حفاری از نظر روانی و از نظر مزایای سلامت باید بررسی شود.

یک مکعب پر از خاکستر در منطقه حفر شده در زمین ممکن است دیده شود. باز در طول روز برای مطالعه و تحقیق، انجام مکعب چیز خوبی است.

در موقع حفاری انفجار و آتش می دهد.



اگر شما روانی آماده ندارید و به وحشت می افتید، و شما به راحتی می توانید اشتباه کنید وحشت استفاده می شود برای ایجاد چنین شرایطی شد. حفاری از همه چیز شناخته می شود به بالا بروید. ۹۰٪ از این وقایع را به افرادی که در حال حفاری هستند صدمه نمی زند. با این حال، مواردی که مضر هستند وجود دارد.

مردم خسته هستند، محروم از خواب باشد در حفاری مشکل پیش خواهد آمد، حفاری در تاریکی از چنین شرایطی صورت می گیرد. دقت - دروغ، حقیقت - کذب بستگی دارد شکارچیان گنج و افراد دیگر ببینند.

داشتن ذهن و روانی سالم و استراحت کردن کلید موفقیت در حفاری ها است و این موفقیت شما را تاد حد زیادی بالا می برد.

مهم ترین عامل در غلبه بر این مشکل، از طرف دیگر برای انجام این کار با اجازه از حفاری به صورت قانونی انجام شود.

با توجه به تاریکی شب، حوادث بسیار بسیار کوچک خواهد بود. چنین رویدادهایی می تواند اشاره کند

موکلان گنج ها و دفاین و آن شامل شش قسم است:



قسم اول:

آن شامل املاک و توکیل از سوی خداوند متعال و ملائکین مقرب است و اما این نوع دفینه مگر به امر خدای متعال توکیل نمی شود و به آن رسیده نمی شود زیرا آن قسمتی از علم خداوندی است که به هر بشری بخواهد می دهد.

قسم دوم:

آنها جنیان مومن به امر خدا هستند که به شکل مباشر می باشند و آنها اشداء بوده و طاقتی برای تو با آنها نیست و تواز آنها بهرای نخواهی برد مگر با تحمل مشقت های اعمال روحانی و مگر در حالت تنهایی زمانی که در تنهایی به خلوت وارد شوید و این خلوت فقط نصد قربه و رضای الهی باشد و برای طلب دفینه نباشد و اوراد و اذکار را قرائت کنی و این دوری از مکان زمانی که خدا بخواهد و نصیب بدهد.



#### قسم سوم:

آنها موکلینی از عمار و قبایل جنی هستند ، اما اگر عمار باشند پس دور کردن آنها از مکان دفینه زیاد سخت و دشوار نخواهد بود و اما اگر از قبائل باشند پس باید از ملک قبیله و حکماء آنها اجازه و رخصت بگیرید و اغلب اوقان از این عمل شما مقابل دفینه فدیة ای طلب می کنند و فدیة در اغلب اوقات شی مادی بوده و قصد مال نیست و یا غیر از آن یا چیز معنوی است

#### قسم چهارم:

آنها غواصان سرکشی از اجنه ها هستند و موکل بودن آنها بر دفینه امر تنها و احدی نیست و حرص آنها بر دفینه نیست و اما آنها در کل هر چیزی که در باطن زمین پیدا می شود نظر دارند و آنها پادشاه و ملک آن بوده و طریقه انصراف آنها سهل و آسان نبوده و به اعمال روحانی قوی احتیاج است و آنها شما را به مشقت انداخته و فریب داده و می ترسانند که شما از این کار دست بکشید

#### قسم پنجم:

آنها موکلانی از املاک به امر خدا هستند و بطور غیر مستقیم موکلانی از سوی خدا هستند و لیکن به شکل غیر مستقیم ، اما این دلالت بر این دارد که دفینه بر فلانی از جنس بشر اختصاص ندارد و می تواند به دست آورده شود و این امر به دعوات خاصی که با آنها جن موکل قسم داده می شوند و امر می شوند احتیاج است

#### قسم ششم:

آنها گروهی از موکلان به امر انبیاء و رسولان الهی هستند و این نوع تدفین ها سپرده های مقدس نامیده می شوند و این ضرورت ندارد که طلا یا نقره یا سنگهای قیمتی باشد، این ممکن است یک رساله یا کتاب یا خاتم ( حلقه ) یا سری از اسرار انبیاء و رسل که حکمتی برای آنها در دفنش است باشد و آنها به این امر اعلم تر هستند. بلیناس حکیم، صاحب طلسمات منسوب به یونان است. طلسمات، اجرامی هستند که مأخوذند از اجرام ارضی و سماوی. و در این کتاب از طلسمات ایشان بسیار یاد کرده ایم.

### رصد بین وهم و حقیقت:

از گنجهای دفن شده به چهار شکل حمایت می شود:

۱- حمایت خداوندی به اراده باری تعالی

۲- حمایت توسط یهود

۳- حمایت توسط جن از دست کفار و اه کتاب

۴- گنجهای بدون حمایت ولی وجودشان در جایی که محل سکونت اجنه است

حمایت ربانی از برخی گنجها:

خداوند متعال فرمود: **وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا**



و اما آن دیوار متعلق به دو نوجوان یتیم در آن شهر بود، و زیر آن گنجی متعلق به آنها وجود داشت و پدرشان مرد صالحی بود، پروردگار تو می خواست آنها به حد بلوغ برسند، و گنجشان را استخراج کنند، این رحمتی از پروردگار بود، من به دستور خود این کار را نکردم، و این بود سر کارهایی که توانائی شکیبائی در برابر آنها نداشتی !!

امر غیر قابل انکار است بوده اند گنجهایی هیچ کس از محل وجودشان مطلع نبود و توسط خداوند حمایت می شده و این رزق خداوند به بنده گان خاصه خویش است.

اما گنج هایی که توسط یهود محافظت می شوند:

یهود که خداوند لعنتشان کند، سحر را در حفاظت از دفینه های خویش بکار برده اند آنان جن را سحر خویش در آورده اند تا از دفینه های خود در برابر دیگران محافظت نماید. این بدانگونه است که این جن مسحور از مکان دفینه حمایت می کند و حتی اگر ببیند کسی به آن نزدیک می شود جای دفینه را عوض میکند، نوع دیگر محافظت، محافظت تخیلی است بدانگونه که کسی که به دفینه نزدیک می شود جن با تنویه به او جای دیگری را نشان می دهد و تصور می کند این نه همان جایی است که دنبالش بوده است در جریان موسی و سحر ساحران این موضوع بخوبی قابل رویت است چیزی به غیر از طبیعت آن چیز و بزرگی آن به نظر میرسد، چاره این نوع سحرها البته کلام الله مجید و قرائت قرآن همراه با وضو و اخلاص است و البته این یک راه قانونی و شرعی است

گنج رصد شده توسط اجنه اهل کتاب و کفار:

در این نوع رصد اجنه از این گنج محافظت می کنند در برابر ورود و پیدا شدن آن توسط مسلمانان و این اجنه از اهل کفر و یا اهل کتاب و از امت و ملل فاسده هستند. زمانی که به دفینه ای میرسید چندین بار سعی می کنید انرا کنده و بیرون بیاورید مواجه میشوید با برخی

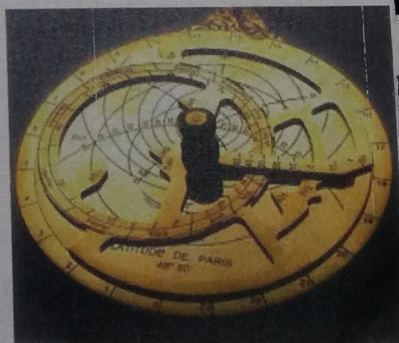
کارها از جمله شکستن وسایل و غیره که موجب ناامیدی شما میشود این از همان نوع رصد هاست. البته این نوع رصد فقط برای مسلمانان کاربرد دارد و اگر یهودی جماعت بخواهد آن دینه را بیرون بیاورد، آن جن به هیچ وجه با او کاری ندارد زیرا هر دو اهل یک مسلک و مراند در ضمن حل این رصد نیز با کتاب خدا و اذان گفتن و وضو و اخلاص است باذن الله

گنجهای غیر حفاظت شده ولی در مکانی نزدیک سکونت اجنه قرار دارند:

این از ساده ترین طلسم ها است باذن خداوند

همه ما میدانیم که اجنه محل زندگیشان خرابه ها و مکانهایی که جای زندگی انسان نیست گاهی مواقع دینه هایی نیز در این مکانها دفن شده اند و تو زمانی که به آنجا میروی برخی صدها همچون صدای بهم خورد سنگ و... میشنوی این به معنای آن است که آنها نمی خواهند تو وارد آنجا شوی و این ربطی به دینه ندارد راه حل این قضیه تلاوت قران و دعا و اخلاص و وضو و نماز و اذان است

حفاظت (رصد) فلکی:



که سخت ترین حفاظتهاست و انواع مختلف دارد



### حفاظت فلکی ساده و کوچک:

دیفینه توسط یکی از سیاره های فلکی در حال حفاظت شدن است و در واقع طلسمی وجود دارد در آن معدن که از آن موانعی از جنس آن سیاره ایجاد می شود، ضعف این طلسم با غروب سیاره و شدت آن در طلوع دوباره آن است

### رصد فلکی میانه:

این نوع رصد در واقع رصدی است توسط یکی از سیاره های نحس مانند زحل از این سیاره برخی موانع همچون مارهای سرگردان و برده های شمشیر بدست صادر می شود تا از دیفینه حفاظت کنند.

### رصد و حفاظت بزرگ:

که قویترین رصدهاست و به رصد سلیمانی معروف است این نوع رصد در واقع رصد به انواع فلکها و سیاره ها و.... می باشد و باطل نمی شود و بدست نمی آید مگر در روز ظهور و جنگ بین دجال و مهدی منتظر

بسیاری از رصدهای ساده و کوچک و میانه بواسطه فعالیتهای طبیعی همچون زلزله و سیل و آتش فشان باطل و دیفینه ها بیرون آمده اند و گاهی بواسطه انسانهای زاهد این سحرها باطل شده است اما در مورد رصد کبیر باید گفت که که باز کردن آن تقریباً غیر ممکن و سخت است و بسیاری جان خود را در آن راه از دست داده اند

در زیر از یکی از کتب و نسخه های کهن که در تعاریف و شناخت اجنه ها آورده است مطلبی را می آوریم... امیدوارم که در شناخت نوع طلسم و حل آن مشکل شما را کمک کند.

## تفاوت بین رصد و عمار زمین:

رصد عبارتست از اجنه بوده که آن هم دارای مراتب و اندازه های مختلف و قدرت بوده که ساحر با نزدیکی به آن کار اقامه می کند برای حکومت این جنی امر شده است که از دفینه یا قبر یا هر دو با هم محافظت و مراقبت کند و اجازه ندهد کسی دفینه را بردارد تا زمانی که کلمه سر و راز را را تقدیم کند و انسان در کلمه یا اشاره یا هر دوی آنها مختار بوده پس زمانی که یکی از دفینه ها را بر می دارد بدون آن ، پس همانا شیاطین رصد آن را می کشند و همچنین عبارتست از زندانی که از حیاتش و وجودش دفاع می کند مادمی که آن دفینه موجود باشد هیچ کسی نمی تواند به آنجا برود ، پس اکثر رصد ها از آمدن برای حل رصد از آن عمار را خواستارند و امید دارند.



عمار همان ساکنین اجنه ها در منطقه هستند و زمانی که عمر دفینه از ۱۰۰ سال تجاوز کند پس آنها استیلای آن را به دست می آورند و آن طلا را در جهان های خودشان در امور مختلفی که با استعمال انسان متفاوت است بهره جسته و استفاده می کنند و صرف آنها سهل و آسان تر از رصد می باشد.



در نسخه ها از دعای پر خاصیت ده قاف ذکر برده شده بود که باید عرض کنیم شامل تعدادی آیات می باشد که در پایین مشاهده می کنید:

در کلام الله مجید ۶ آیه باشد که در هر یک از آن آیات شریف حرف (ق) ۱۰ بار تکرار شده است به همین علت هر یک از این آیات را به تنهایی ۱۰ قاف گویند و چون ۴ آیه در کنار هم قرار گیرد آنرا ۴۰ قاف نامند و هر گاه ۶ آیه در کنار هم باشد آنرا ۶۰ قاف خواهند گفت پس اگر در جایی اشاره به ۱۰ قاف شد منظور یک آیه از این آیات کریمه میباشد و ۴۰ قاف دلیل بر ۴ آیه مبارکه و ۶۰ قاف هم منظور از ۶ آیه شریفه خواهد بود.

این آیات عبارتند از:

۱- سورة مباركة بقره آیه شریفه ۲۴۶

۲- سورة مباركة آل عمران آیه شریفه ۱۸۱

۳- سورة مباركة نساء آیه شریفه ۷۷

۴- سورة مباركة المائدة آیه شریفه ۲۷

۵- سورة مباركة الرعد آیه شریفه ۱۶

۶- سورة مباركة المزمل آیه شریفه ۲۰

## دستور العمل و کیفیت مقابله با تله ها (موانع) دفينه ها و شکستن طلسمات

### (رصد ها):

ما نمی توانیم مطمئن شویم که تمامی گنجینه ها و دفينه ها علائم داشته و موانعی برای محافظت آنها وجود دارد , اما بیش از ۲۵ درصد دفينه هیچ نوع رصد یا تله یا مسدودی ندارند.

غالباً صاحب اصلی گنجینه تعدادی از نشانه های عوارض و موانع را وضع می کند و این موانع و عوارض یا عادی بوده یا روحانی (معنوی) یوده یا رصدی می باشند.

#### موانع عادی:

زمانی که یک دفینه در زیر زمین مدفون می شود اغلب برای آن یک نشانه , علامت که مکان را توضیح می دهد و ما از طریق این علامت می توانیم مکان دفینه را بشناسیم و از آن می توانیم مکان دفینه و عمق و فاصله تا مکان دفینه را بیابیم.

غالباً دفن گنج در صندوقی از درخت عرعر گذارده می شود سپس تبطین آن با خاک سفید تمام شده و بعد از آن یک متر تا دو متر غالب زیر زمین گذارده می شود و بالای صندوق یا تابوت از موادی که آب گیر بوده استفاده می شود و شما بالای لایه تابوت لایه ای از زغال سنگ , یا لایه ای از سنگ آهک یا لایه ای از خاک رس زرد رنگ خواهید دید و این کار برای حفاظت از دفینه ای که در باطن زمین است استفاده می شود و از اتلاف جلوگیری می کند.

غالباً صاحب اصلی دفینه , آن را بین سنگ آهک دفن می کند که برای محافظت می باشد ایضا ممکن نیست که دفینه ای در خاک باشد بعنوان مثال زمانی که دفینه قرار داده می شود صاحب کار یک تعدادی از موانع را برای آن قرار می دهد و هنگامی که جستجوگری برای کشف آن گنج می آید طوری مکان را با استتار درست می کند که کسی متوجه نمی شود و این کار با قرار دادم سنگهای بزرگ در اطراف محیط گنج و قرار دادن سنگ بزرگ بالای گنج کامل می شود.

س صاحب اصلی گنج تعدادی از سنگهایی که ایجاد توهم می کند را قرار داده و غالباً حجم آنها بزرگ بوده که به سختی شکسته می شوند و در مکان طبیعی زمینی مستقر می



شوند و جایی که هرگز هیچ حفاری صورت نگرفته قرار داده می شود که جستجوگر می پندارد آنجا مکان دفینه بوده و دچار توهم می شود و بعد از کمی کند و کاو منصرف شده و بر می گردد

اما تعدادی از نشانه ها و دلائلی ما را از وجود آنچه می گردیم آگاه می سازند مانند وجود سنگ های کوچک و یا یک پل که قطعا آنچه قبلا حفاری شده است وجود دارد مانند برش زغال سنگ یا هر چیز غیر طبیعی که در میانه حفاری مکان دیده می شود.

اما مسئله مهم عدم فراموشی زمین پنهانی که در آن دفینه وجود دارد می باشد پس قطعا بالای مکان تعداد بزرگی از آثار و علامت ها به فعل زمان وجود دارد و از مقیاس های متر یا اثل حسب فترت زمانی برای دفن به آن رسیده می شود و آن برای یک متخصص در جستجو از روی خاک و سنگهای کوچک عجیب و غریب از طریق تدفین محل و توسط باران و یا باد مرجعی شناخته شده است.

این روش اغلب برای حفظ و جلوگیری دفینه از دستبرد و برای دور نگه داشتن از دست محققین و جستجوگران است و این به اصطلاح موانع عادی نامیده می شود که یاس و ناامیدی را در قلب محققین منجر می گردد و همانا جستجوی دفینه قطعا عمل سختی است به خصوص با اینکه سنگ ها از بین رفته اند یا در گرد و غبار ها پنهان شدند و مشکلتر از آن این است که محقق مکان هدف را خطا تشخیص بدهد و در میان سنگ ها و حفاری آنها را شروع کند و از بین برده در حالیکه دفینه یک متر یا کمتر یا بیشتر از آن مکان فاصله داشته باشد پس برای این علت لازم است که مکان با دقت مرز بندی شود که تلاش حفار بیهوده نباشد و عمل بیشترین دقت را دارا باشد.

در اینجا لازم است که موانع عادی را بدانید که با چه چیزی رو به رو خواهید شد و این اغلب در اکتشاف های غار روی می دهد زیرا اغلب تعدادی از کارهای توهمی و تله هایی در غارها قرار داده می شود پس لازم است که کروکی را بکشید و در پایین نمونه آن را مشاهده می کنید:



اغلب راه ورودی حقیقی دینچه در داخل غار و در ورودی آن که سقف آن با گل و کمی از ترکیب ترکیب شده است استفاده می شده است و زمانی که آنجا را حفاری می کنید راه ورودی اصلی که همان حقیقی می باشد پیدا می شود و این امکان را به شما می دهد که به راحتی بتوانید دینچه را بعد از اکتشاف راه ورودی اصلی در تضاد مقابلتان یا در ورودی مدخل حقیقی پیدا کنید.



اما اگر شما به دنبال ورودی توهمی باشید تعدادی از موانع را پیدا خواهید کرد و به چاه های تمویهی و هنگام عبور به تعداد بیشماری از تونل ها که بعضی از آنها مسدود هستند و بعضی به طرف دیگر کوه می یا به مکان نامشخصی می روند وارد می شوید خواهید رسید که با تله هایی همراه خواهد بود پس این امکان وجود دارد که به تله های زیادی سر رها تان برسید که در حکم قفل موضوع سنگ بوده و این ممکن است موجب از دست رفتن جانتان شود ، پس مکان اصلی ورودی را فراموش نکنید

در اینجا باید شما آگاه باشید که دهانه ممکن است با لایه نازکی از گل یا در مواردی با سنگهایی که اغلب از نیم متر متجاوز نخواهند بود ممکن است درب ورودی گرفته شده باشد یا حتی از سنگهای کوچک برای پنهان کردن استفاده کرده باشند و پوشش داده شوند. همچنین نباید از مارها یا عقرب ها و خفاش هایی که ساکن است غافل شوید در اینجا بخور دادن با بعضی از بخورات و رایحه های که این بخور (اکسیر اعظم و جامع) بزودی توسط گروه دفاین برای فروش خواهد گذاشته شد بسیار مفید و موثر است.

پس با بخور گروه دفاین مکان مورد نظر را بخور داده و زیاد استفاده کنید تا اینکه دود حاصل از تبخیر بخور به داخل غار رفته و این حیوانات و حشرات در طی یک ساعت از این ترکیب بخوری که قدرت کبیری دارد از آن مکان خارج شوند و تمامی حشرات کافی آنها را می کشد.

## موانع روحانی (معنوی) یا ترکیبی:

ممکن است با تعدادی از موانع روحانی که به سبب سحر و جادوی قوی بر دفینه سوای اینکه در حین حفاری یا در موقع داخل شدن در غارها روبرو شده باشید پس قطعاً محقق با مس و لمس روحانی خطیر و جدی به سبب تاثیر سحر و جادو روبه رو می شود و یا آمدن خون از دماغ در نتیجه یک دیوار محافظتی خصوصاً در غارها از نتیجه های آرسنیک که مغز و وابستگی را تحت تاثیر قرار می دهد روبرو می شوید که ممکن است از ترکیب های روحانی که قطعاً وجود دارند و به شکل یک سازه روحانی موثر باشند که موجب رعب و وحشت و خوف شده و در مرحله ای موجب گریه بیشتر محققین می گردد.

در اینجا بخور اکسیر اعظم برای ازاله و از بین بردن کافی این تاثیرات و عوارض موثر بوده و این به سبب اینکه کل ترکیب های معنوی و روحانی به عمق آن رسیده و حرکت آرسنیکی مغز را تحت تاثیر قرار داده و آن را از بین می برد و شما خواهید دید که هنگام تبخیر داخل غار یا اتاق تمامی این عوامل را منجر شده و اما روح قوی برای ازاله این تاثیرات نیز نیاز بوده فوق العاده عوارض روحی را ازاله کرده و از تمامی عوارض و علائم های جادویی را از بین برده و مورد نیاز است همچنین در ابطال کافه ترکیبات دیگر سوای اینکه ترکیبات آرسنیکی یا ترکیبات سیمیایی یا تخمیری باشد فوق العاده موثر می باشد.

## موانع و تله های رصدی:

این مورد بسیار خطرناک بوده و آن عبارتست از ترکیباتی که بر حسب محاسبات فلکی و نجومی و اوافق روحانیه انجام می گیرد که با تعدادی از خدام یا جن یا شیاطین زندانی شده برای حراست از دفینه قرار داده می شود و آنها نمی توانند فرار کنند چون با انرژی قوی وفق



در محاصره می باشند و این عمل با دقت بسیار شدید حیث اینکه وفق در سه مرحله تولید می شود به اتمام می رسد شامل:

روح - جسد - نفس

در این حالت قوه تخیل دست خوش بازی می شود و مباشره مشکل جدیدی افتاده و شروع به دیدن اوهام، اشباح و سایه می شود پس هنگام اخراج دفینه خیالات ظاهر شده به شکل سایه ها و یا به شکل حیوانی مخالف، قاطر، الاغ، گاو، سگ، گربه و ... ظاهر می شوند. هنگامی که رعب و وحشت در دل حفاران جای گرفت و یا هنگامی که مابین آنها مشکلاتی که بدون سبب بوده ایجاد شده و شروع به جان هم افتادند تا حتی کار به قتل یکدیگر می کشد این از کار سحر و جادو می باشد.

در اینجا ما راه حل برای خنثی سازی این مانع رصدی را با جدول مخمس (۵\*۵) خالی الوسط و بخور با جبه ای از بخور اکسیر اعظم پیشنهاد می کنیم که این عمل برای فک و خنثی سازی بسیاری از موانع و فوری بدون مشکل می باشد.

جدول مخمس خالی الوسط فقط مخصوص شکستن رصد های بسیار قوی می باشد همچنین جبه یا دانه ای از دانه های اکسیر اعظم برای بخور دادن برای یک بار و در نهایت شکستن رصد می باشد.

محققین عزیز باید بدانید که حول امر طلسم و رصد بعضی از بزرگان دچار اختلاف هستند و این امر به تله ها، موانع، پلمپ ها و رصدها و عمار و ارهاط جنی که بر دفینه ها گذارده شده است دیده می شود که در این صورت حیرت بزرگ و اضراب شدیدی وجود دارد، کسانی که منکر وجود قاطعه برای وجود جن هستند و منع حقیقت کرده و کسر شان

مکابدين را قصد دارند اما بدانيد که ما در اينجا اموراتی که با عينه و بصورت عيان ديده ايم را براي تان بازگو می کنيم ، بسياری از بزرگان و مشايخ و حکماء و اهل حقيقت اين مشکلات و راه حل ها را بصورت جامع و کامل بازگو نمی کنند زیرا بين اهل خبره تفاوتهايی بين عوالم رصدها و اجنه هايی که بر دفينه و گنج ها مستولي هستند متفاوت است و همچنين بين عوارضي که بر بني آدم تلييس و مکر می کنند و بين خدام سحر و غير از آنها از امم جن و ارواح هستند پس فرقه و گروههای اجنه ها اديان و انواع آنها بسی بسيار است و هر کسی که بين آنها حکمی را بصورت عام عقد کند و دليل آن رقيه قرآنيه معلومه برای اخراج جن عارضی است که بر جن عامر مانع حکم نمی کند زیرا شما می توانيد اول به جسم شخص حمله می کند اما نوع دوم از خانه و دار و مسکن خارج می شود.

تمامی اين دستورات شرعی اسلامی که ماثور و مشهور و احزاب اولياء و دعوات صالحين می باشد است و آنچه که تجربه شخصی شده است که مورد وثوق است و اميدواريم که مثمر ثمر باشد.

### گنج در اسلام:

مسأله ۱۸۲۴ - مالی که در زمين يا درخت يا کوه يا ديوار پنهان باشد و کسی آن را پيدا کند و طوری باشد که مردم به آن گنج بگویند، در صورتی که به مقدار نصاب باشد، بايد خمس آن را بدهد.

مسأله ۱۸۲۵ - اگر انسان در زمینی که ملک کسی نیست گنجی پيدا کند، مال خود اوست و بايد خمس آن را بدهد.



مسأله ۱۸۲۶ - نصاب گنج اگر نقره باشد صد و پنج مثقال نقره مسکوک، و اگر طلا باشد پانزده مثقال طلای مسکوک است، یعنی اگر قیمت آنچه که از این دو به دست می آورد به حدّ نصاب برسد، باید خمس آن را بعد از کم کردن مخارجی که برای آن کرده بدهد، و اگر از غیر طلا و نقره باشد - بنابر احتیاط واجب - هر چند به یکی از این دو حدّ نرسد، باید بعد از کم کردن مخارج خمس را بدهد.

مسأله ۱۸۲۷ - اگر در زمینی که از دیگری خریده گنجی پیدا کند و بداند مال کسانی که قبلاً مالک آن زمین بوده اند نیست، مال خود او می شود و باید خمس آن را بدهد، ولی اگر احتمال دهد که مال یکی از آنان است، بنابر احتیاط باید به او اطلاع دهد، و چنانچه معلوم شود مال او نیست، به کسی که پیش از او مالک زمین بوده اطلاع دهد، و به همین ترتیب به تمام کسانی که پیش از او مالک زمین بوده اند خبر دهد، و اگر معلوم شود مال هیچ یک از آنان نیست، مال خود او می شود و باید خمس آن را بدهد.

مسأله ۱۸۲۸ - اگر در ظرفهای متعدّدی که در یک جا دفن شده مالی پیدا کند که قیمت آنها روی هم صد و پنج مثقال نقره مسکوک در نقره یا پانزده مثقال طلای مسکوک در طلا باشد، باید خمس آن را بدهد، ولی چنانچه در چند جا پیدا کند، هر کدام از آنها که قیمتش به این مقدار برسد، باید خمس آن را بدهد، و آنچه که قیمت آن به این مقدار نرسیده است خمس ندارد، ولی اگر گنج پیدا شده غیر از طلا و نقره باشد در هر دو صورت - بنابر احتیاط واجب - بدون ملاحظه نصاب خمس آن را بدهد.

مسأله ۱۸۲۹ - اگر دو نفر گنجی پیدا کنند که از نقره یا طلا باشد، در صورتی که قیمت آن به صد و پنج مثقال نقره مسکوک در نقره یا پانزده مثقال طلای مسکوک در طلا برسد، اگر چه سهم هر یک آنان به این مقدار نباشد، بنابر احتیاط واجب خمس آن را بدهند، و همچنین در صورتی که از غیر طلا و نقره باشد اگر چه به حدّ نصاب نرسد.

مسأله ۱۸۳۰ - اگر کسی حیوانی را بخرد و در شکم آن مالی پیدا کند، در صورتی که آن حیوان تحت تربیت فروشنده بوده، مانند ماهیهایی که پرورش می دهند یا چهارپایی را که در خانه یا باغ علوفه می دهند، واجب است به فروشنده خبر دهد و اگر معلوم شود مال او نیست، مال خریدار است، و چنانچه در مخارج سالش صرف نشود باید خمس آن را بدهد، و در غیر این صورت مانند ماهیی که صیاد از دریا صید کرده یا حیوانی را که از صحرا صید کرده باشد، اگر احتمال عقلایی بدهد که مال فروشنده است - بنابر احتیاط واجب - به او خبر دهد، و اگر معلوم شد مال او نیست مال خریدار است، و چنانچه در مخارج سالش صرف نشود باید خمس آن را بدهد.

### حصار اول: حصار صرف عمار و موانع و تحصن شخصی و مکانی

محققین عزیز باید بدانید شخصی که به امر دینه ها و ذخائر اهتمام می ورزد باید بدان سعی کند و از بساطی که شما فکر کنید سهل و آسان است نیست و قلبتان را از انصراف آن مطمئن می کند که مخصوص بوده و انسان عادی دیده اش بسوی عالم جن محجوب بوده مگر افرادی که از مردمان غیر عادی باشند و برای همین بر محققین است که این عمل را تمام و کمال انجام دهند زیرا تمام آن موثق در قلعه و حصار محکم منیع بوده و هر کسی که از اهل حفاری و اهل دینه هستند.

### مرحله اعداد و تهیت و تحضیر

این به عمل سابق بر می گردد و مورد بحث با دستگاه ها یا با شاخه های (بعضی گیاهان یا درختان) بوده و از اهم مطالبی است که بید با نیت خالص و صالح که بر رزق حلال بوده و به



اموال مردم تعدی نشود و حق الناس رعایت گردد از زمین ها و از املاک و مکانهای غیر شخصی باید اجتناب کنید و اینکه مالتان را با خمس مال شرعی تزکیه و تمیز کرده و به کسی که مستحق شرعی است و از حق مسلمان زنده یا مرده تعدی نمی کند استحقاق بخشید و اینکه باید به دیتان احتیاط شود سپس به صدقه دادن و اقامه صلاه استخاره معروفه اقدام کنید

### ۱۲: اجتهاد در طاعت

اینکه نمازتان را در تمامی وقتها بصورت جامع اهتمام ورزید حال چه بصورت انفرادی یا جماعت ، احتیاط از گناهان بزرگ و لزوم امر به معروف و نهی منکر و مجالست با صلحا و اجتناب از اوباش و زیارت نزدیکان و اولی الارحام و بذل نصیحت و اعانه مرم و خوبی به والدین و حسن معاشرت با زن در موقع نزدیکی که یک شب قبل از عمل حفاری نباید انجام شود و اینها موارد مهم و صحیحی بود که عرض شد.

### ۱۳: اوراد و اذکار

از مهم ترین آنها اوراد صبحگاهی و ظهر گاهی است و اوراد قرآنی است. قرائت سوره بقره بین روز و شب یک بار و اینکه قاری از آب به قدر کفایت وضو بگیرد و روز آخر به قدر کفایت به مقدار ۱۰ لیتر اینها خوانده شود. سوره کهف ، سوره یس ، سوره الرحمن ، واقعه ، ۵ قل است.

آن اعتکاف بسیط بعد از نماز عشاء بوده که در آن شخص به نوافل و کثرت ذکر و تسبیح و دعا به قدر استطاعت مباشرت می ورزد و کمترین مقدار باید یک ساعت باشد و اینکه شب باید بصورت تنها در یک مکان خلوت با وضو و لباس پاک بنشیند

### مرحله اعداد حصار های خوانده و مکتوب شده:

محققین عزیز هر چند که از وجود طلسم در مکان باخبر باشید یا نباشید شما باید از حصار های محکم که با آب کتابت یا خوانده می شوند و بعضی دیگر معین بوده که شما را از یک خبر مهتوم باخبر می کنند که موجود بوده و شرعی می باشد استفاده کنید هر چند که بصورت خواندن یا بصورت حمل شدنی باشد؟؟؟؟ علی ای حال هر کسی که نوع حملی آن را ندارد بهتر است بصورت قرائت شدنی باشد و اگر برای حصار نیاز باشد آن را حمل کند و در بزودی طریقه و روش آن را ذکر خواهیم کرد.

### اعداد مرکب و قلم:

مرکب همان زعفران آمیخته با رائحه طیب و پاکیزه می باشد و از معروفترین آنها که عطاری ها دارند و نوع خوب آن اسپانیایی است که با مشک حجری مخلوط می شود و بعضی از مشک ها عادی هستند و مقدار کمی از آن در شیشه کوچکی که با گلاب دارد یک شب کامل بماند سپس آن را تکان دهید تا رنگ قرمز قشنگ آن مشخص و پخش شود حتی می توانی آن را با نوشتن در روی یک برگه سفید امتحان کنید که در اینورت به رنگ خوش



ترکیب و بوی خوش صفت آن رُی خواهید برد، اما مقادیر آنها نیز مهم است و نه کم باید باشد نه زیاد، در غیر اینصورت رنگ آن کم رنگ می شود، یک قلم نی بردارید و آن را خوش بتراشید و در موقع تراشیدن آن اول سوره قلم را بخوانید تا زمانی که تراشیدن آن تمام شود پس زمانی که فارغ شدید باید آیات حصار را بنویسید.

### حصار حفاران و دوستان و اهل بیت:

برگ سفید رنگی بردارید و روی آن بسمله و آیت الکرسی و آیات حفظ و صمدیه و معوذتین را بنویسید و یکی از آنها را بر روی بازوی راست خود هنگام حفاری ببندیدی و ایضا در خانه برای حصار اهل خانه نیز قرار بدهید.

### بسم الله الرحمن الرحيم

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ  
لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ  
يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ  
إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ  
(حَفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ) (البقرة)

## آيات حفظ

ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم

ويرسل عليكم حفظة \*

إن ربي على كل شيء حفيظ \*

فإنه خير حافظا وهو أرحم الراحمين \*

له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله \*

إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون \*

وحفظناها من كل شيطان رجيم \*

وجعلنا السماء سقفا محفوظا \*

وحفظا من كل شيطان مارد \*

وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم \*

وربك على كل شيء حفيظ \*

الله حفيظ عليهم ومأنت عليهم بوكيل \*

وإن عليكم لحافظين كراما كاتبين \*

بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ \*

إن كل نفس لما عليها حافظ \*



## آیات حصین و پولادین برای شکستن و رمزگشایی رصد دفینه ها:

این موضوع را که تجربه شخصی می باشد برایتان عنوان خواهیم کرد ، اما اگر شما در قبر یا بر روی گنجی یا مشابه آن رصدی حس کردید عمل زیر را انجام داده و اگر شما تردیدی در این معلومات دارید و مصدر آن را نمی شناسید و از صحت آن باخبر نباشید زمانی که به موضوع سحر و جن داخل شدید ، می خواهیم درباره خوف و ترس به دور از سوء ظن و دخالت کلاهبرداران و شیادان و درویشان به تبیین این موضوع بپردازم .

آیا گنج ها حقیقت دارند؟

باید عرض کنم بلی !

رصد چیست ؟ چگونه صاحب دفینه گنجش را رصد کرده یا طلسم می کند؟؟



باید بگوییم که حارس یا همان نگهبان که در اکثر اوقات از جنس جن برای محافظت دفینه استفاده می شوند که توسط یک مرد دفن می شود یا در یک مکان معین مخفی می شود ، پس آن شخص مالش را دفن می کند و سپس به عمل طلسم روی می آورد آن هم با تعاویند

که با آن به ملوک و پادشاهان شیاطین و جنی متوسل می شود که اغلب با این کلمه معنا می شود:

( یا ملک هذا الوادی أودعتک مالی هذا فحفظه لی وأحفظه لذریتی من بعدی )

پس هیچ یکی از نوع بشر نمی تواند به این نوع دفینه نزدیک شود تا زمانی که ذریه یا فرزندی از آن ساحر راصد (رصد کننده) به آن مکان برود و اگر انسان دیگری برود علایمی مثل انداختن سنگ یا احساس ناگهانی و علائم دیگری که آن شخص نمیتواند یک دقیقه در آن مکان بماند از نشانه های آن طلسم بوده یا حتی در آن مکان افعی یا بیشترین ثابت در مکانش بوده و حاوی مضایقت و هجوم آن است ، حتی اگر از آن نیز دور باشد به خود مکانی که در آن است برمی گردد ، بر خلاف مارها ، آنها معمولا دور از انسان زندگی می کنند مگر زمانی که جدا خیلی به آن نزدیک باشد و از آن می ترسد.

ممکن است به شکل صدای یک انسان بگوید که از آن مکان دور شود یا حتی صدایی می شنود گویی که در گوش او زمزمه می کند یا یا یا ....



برای بیشتر دانستن باید بدانید که روش رصد گنج هایی که در بالا اشاره کردیم نوعی سحر بوده و ساحر به خداوند کافر سبحان کافر می باشد که با شمشیر آن را می زند ، خداوند

متعالم در محکم تنزیل (قرآن کریم) می فرماید:

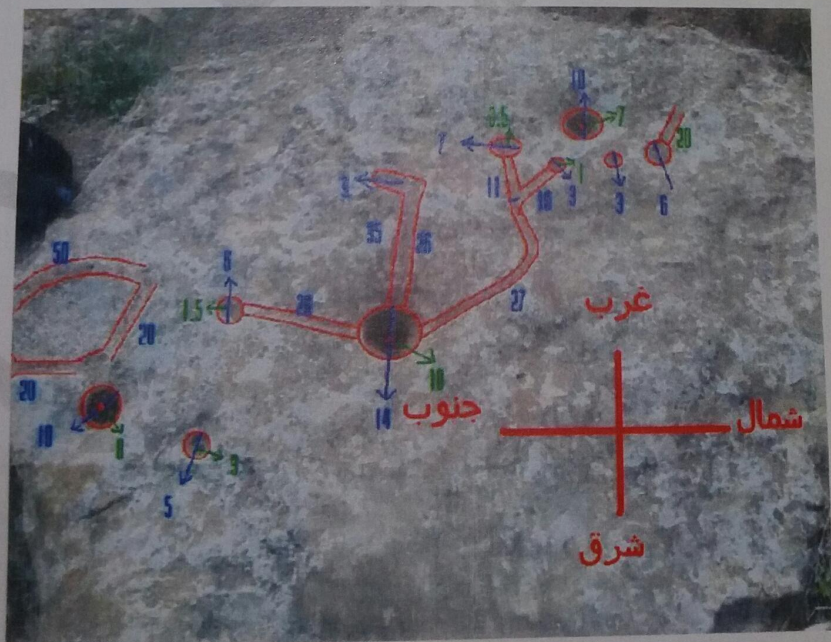
(وما یعلمان من أحدٍ حتی یقولاً إنما نحن فتنۃ فلا تکفر )



طلسمات کنوز ( گنج ها ) به مکان دفینه اشاره می کند که با علامت ها و رموزات مختلف است و عامه مردم آن را درک و فهم نمی کنند.

اما کنوز مطلقه ( طلسم شده ) پس همان دفینه هایی هستند که از عمل سحر و رصد جنی به نتیجه و به بار می نشیند و مانع وصول به گنج از طریق تخیل و تصرف قوه شما می باشد. ما می توانیم بر مکانهای دفینه از طریق فلزیاب ها یا نشانه ها و علامت و رموز به آن پی ببریم و اما ان غالباً نشانه هایی که بصورت کنده کاری بر روی سنگ ها و صخره ها یا بر روی سقف غارها و اتاق ها یا جداره های کوه ها نقش می بندند و اهل و اصحاب خبره به آن پی می برند.

از نشانه ها و علامت هایی که بر آن اشاره می کنند بر سیل مثال : گرگ , عقرب , مثلث , صلیب , حفره , جوغن ها , قورباغه , تمساح , شتر , شیر , انسان , درخت , خورشید , ماه از خلال همین تصاویر و نشانه ها می توانیم به مکان , فاصله و عمق دفینه پی ببریم , هر شکلی برای خود معانی خاصی دارد که خبره های این فن آن را درک می کنند.



## رصد کنوز:

متواتر شنیده ایم که بعضی از دفینه ها بواسطه نگهبانی از جنس موجودات جنیان یا به وسیله سحر یا هر دوی آنها طلسم شده اند. می گوئیم که وصول به دفینه وجود ندارمد مگر بعد از صرف رصد "نگهبان جن". اینجا دلائلی که بر وجود گنج طلسم شده بواسطه سحر و یا خادم جنی وجود دارد اشاره می کنیم.

حرکات و صداهاى ترسناک

سنگ باران

ظاهر شدن بعضی از حشرات و قورباغه

ظهور سنگ یا گریک یا ثعلب سیاه

عدم قدرت بر رویت یا وصول به مکان دفینه

عدم قدرت بر ترکیز به سبب صداع و سرگیجی

احساس وحشت و قرار گرفتن چیزی سنگینی بر اطراف و سر جستجوگر

احساس لرزش و احساس ترس و نور مانند کهربایی رنگ اطراف کاوشگر

احساس وحشت و سیخ سیخ شدن موهای بدن یا مور مور شدن پوست

بر محققین لازم و ضروری است که به صورت انفرادی به کاوش نروند زیرا خطر در این حال بیشتر است و در آن شیاطین بیشتر اذیت و آزار می رسانند، سقوط از کوه یا فرو ریزی خاک یا سنگ و فت حفاری، ظاهر شدن عقرب ها و موجودات دیگر و....





هنگامی که به وجود سحر پی برده شد و باید محقق اول خود را با عمل تحصین ( حصن محکم ) مقاوم کند و این از طریق قرائت سوره بقره و صافات و اذان و تکرار قرائت آیه الکرسی با صدای رسا از ابتدا کاوش تا انتهای عمل است.

این علم می تواند بصورت متناوب اشخاص حفار دیگر نیز ادامه یابد و قرائت قرآن در نفس وقت است ، پس یکی یکی یا تعداد بیشتری قرآن را قرائت کنند و اذان گفته شود و بقیه محققین بر روی دفینه باشند ، مهم این است که تحصین و قرائت قرآن متوقف نشود از ابتدا تا انتها رعایت شود.

### استخراج گنج به واسطه ساحر:

کسانی که دعوت می کنند همانا  
ساحران و فقها برایشان قدرت خاصی  
برای معرفت و شناخت مکانهای دفینه دار  
و استخراج این دفینه ها است باید عرض



کنیم که این امر خلاف واقع است ، پس بزرگترین ساحران بیشتر برای بدست آوردن و حصول عطایا هستند مثل مرتاضان و اغلب آنها در فقر همیشه زندگی می کنند....  
روایت است که عفريت جن حضرت سليمان (ع) را از بعضی عجایبات خبر داد پس گفت : به عجزه ای برخوردی ام که از مردمی که از آن نمی دانند باخبر می کند و کسی که برای باد را مسخر ساخت همانا من قطعاً می دانم که در خانه زیر فرش آن یک اتاقی است که قنطیری از طلا و نقره می باشد و او آنچه زیر آن است را نمی داند ، و در همین حالت گرسنگی و فقر و حاجت می میرد.

بعضی نا آگاهان از قشر مردم با جادوی ساحر به استخراج دینه می پردازد ، این امر ممکن نیست مگر به سبب داشتن یک موکل یا یک شیطان خبیث ، این هم در واقع به اخراج دینه منجر نمی شود اما به تاکید وجود گنج در فلان مکان یا مکان مذکور تاکید می کند و این مرصود به سبب عفاریت جن می باشد و این محتاج بعضی اعمال خاص و بعضی بخورات مخصوصه است.... پس به جستجوگر اموال زیادی اعطا می شود.... پس آن با اعوان شیاطین جنی شروع به تحقیق و کاوش می کند و اغلب بعد از نصف شب این عمل رخ می دهد که در آن حال تخیل و رعب و وحشت و توهم بر آن شخص غلبه می کند ، برای آنها صندوقی استخراج می شود که در آن نبات شکری است و در تخیل آنها به شکل الماس یا سنگ سبز رنگ دیده می شود و آنها خیال می کنند که آن طلا است و یکی از شروط آنها عدم باز کردن صندوق است تا زمانی که به آن نور نخورد و نه هوایی برای مدت چندین ماه تا شرط بین آن و بین رصد برقرار شود.



در ادامه روشهای مختلفی که برای کشف و شکستن طلسمات وجود دارد بصورت حقیقی بازگو می گردد.

### آیا سنگ های کاسه کنده کاری شده طلسم دارند؟



در این راستا نشانه های طلسم و طلسم شدگی بصورت حکاکی وجود دارد همانطور که می دانیم ، انسانها همیشه دنبال نیروهای ماورایی برای جذب خود بودند که تعجب افراد را بر می انگیزاند. این طلسمات باستانی توسط روحانیون و جادوگران زمان باستانی انجام می گرفته است. اجازه دهید در مورد اینکه در کنده کاری طلسم وجود دارد یا نه صحبت کنیم.

موضوع اکثر کاسه ها اشاره به مقبره و مزار می باشد ، اگر بخواهیم که آیا این مقبره و نشانه طلسم دارد باید به علامت های دیگر کنار کاسه هم نگاه کنیم ، اگر در کنار کاسه علامت صلیب یا علامت آبراهی وجود داشته باشد معنی وجود داشتن طلسم را می دهد. جدا از

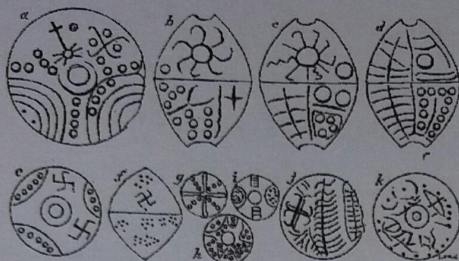
قبرستان یا مزار کانال های دیگری روی صخره ها یا ستگک ها در آن منطقه دیده خواهد شد. این درک و معنی داشتن طلسم را برای مقبره و مزار را معانی می کند. در این حال باید به دقت به علائم کنده کاری و حک شده کانال منطقه نگاه کنیم، اگر وجود داشته باشد یقیناً اینجا طلسم وجود دارد در نتیجه اینجا به سعی و کوشش زیاد بستگی خواهد داشت.

یک علامت در طلسم مشخص وجود دارد، این نوع در کنده کاری های بزرگ قابل تشخیص بوده، این نوع را در حین حفاری به سادگی می توانید به وجود آن پی ببرید، برای مثال تک کاسه به عنوان نشانه تک قبر گبری اشاره دارد هیچ نشانه ای که در اطراف آن وجود داشته باشد وجود ندارد.

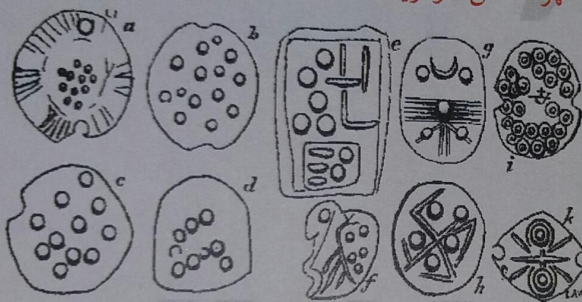
علائم و نشانه هایی و یا گازهایی که در حین حفاری در منطقه دیده می شوند می توانند نشانه جادو و طلسم بودن آن مکان را برای ما مشخص کنند. این نوع مسئله از تخمین ما عمیق تر است، اگر از آن مکان مار، عقرب و قورباغه خارج شود پس یقیناً به طلسم دار بودن مکان پی ببرید. در این مکان شنیدن صداهای عجیب و غریب و هولناک یا تکان های عجیب به چشم می خورد، این نشانه برای بعضی از محققین در عمق ۳-۴ متری به شکل حیوان مرده در حین حفاری به چشم آنها دیده شده است. در چنین مکانهایی سفارش حفاری را به شما نمی دهیم، شما به خوبی و به راحتی می توانید آنها را احساس کنید. قدرت روح جن، ایمان و بعضی از مردم که قدرت تقوا دارند می توانند آنها را کنترل کرده و خنثی نمایند در این حین باید توجه و دقت محققین جمع باشد.

علاوه بر این، بسیاری از نشانه های طلسم شده در روی نعل اسب دیده می شود، این امر در هر نعل اسبی مشاهده نمی شود اما برخی از رویدادهای جادویی در منطقه می تواند زیر نعل اسب باشد.





این کاسه ها در واقع نوعی مهر مقدس سومریان هستند ، برای یافتن آنها یک سرمشاء وجود



دارد که اشاره می کنیم.

این کاسه ها بعنوان مهرهای مقدس باستان که طلسم سومری بوده و از هزاره چهارم قبل از میلاد د بعضی از مراسم و آئین های مذهبی مورد استفاده قرار می گرفته است. این در ارتباط با مهر ( خورشید ) و صلیب شکسته نیز است و از چهره خدا یا خدایان خاص نیز استفاده می شد. بررسی ها نشان داده است که هر یکی از این دایره ها در مراسم خاص مذهبی خدایان مخصوص هر عنصر ( مثال آب - باد - برکت - زاد و ولد و ... ) استفاده می شده است.

در تصاویر بالا حرز ترا ( یکی از خدایگان باستان ) ، تصویری از حرز یا طلسم جهان و سایر طلسمات نجومی استفاده می شده است. توجه داشته باشید صلیب واقعی سرچشمه ای از خورشید است و صلیب شکسته برای احیا یا بازگشت خورشید معکوس شده است.

راه حل باو منطق های علمی و علمی

انواع طلسمات



### طلسم غارها:

در طلسمات غار موقع کاویدن ۱۲۰ بار ده قاف و سوره توحید خوانده شود. طلسم باطل است.

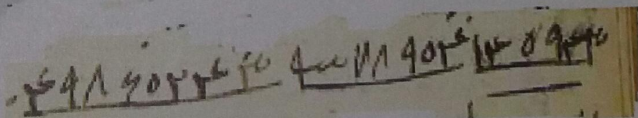
در طلسمات غارها موقع کاویدن موقعی که دفینه ظاهر می شود آیه ده قاف و صد مرتبه لا اله الا الله را بخوانید

### طلسم سردابه ها:

در طلسماتی که در سردابه وجود دارد ده قاف ؛ سوره اخلاص ، قل اوحی ... و آیت الکرسی قرائت شود.

### طلسمات دفینه های اسلامی:

در اغلب دفینه های اسلامی که کنار امامزاده هستند اغلب طلسم دارند سوره والشمس و الضحی و آیت الکرسی ۷۰ مرتبه و ۷۰ بار یا مجید ذکر شود و طلسم کلنگ



را به دسته کلنگ بنویسید.

در طلسماتی که در اماکن اسلامی مانند امامزاده ها دیده می شود ، ده قاف و سوره توحید را ۴۴ مرتبه باید قرائت کنید.

در طلسمات اماکن مقدسه سوره توحید و ده قاف ۱۲۰ مرتبه قرائت شود.

در دفینه های پیش روی امامزاده روی سنگ که طلسم دارند موقع کاویدن ده قاف ، سوره توحید ، سوره شمس را ۱۲۰ بار قرائت شود.

### طلسم چاه ها ( طلسم بادی و گرد خاک):

در اغلب چاه ها طلسم بادی و گرد خاک دارد نیم زرع میله از سنگ تراشیده که بعد از ۵ زرع یازده زرع از ته چاه چیده اند مثل تنوره آسیاب ، وسط چاه که رسیدید دو راه یکی طرف مشرق و دیگری مغرب ، طرف مشرق خزانه است باید دعای گنج العرش را هفت بار بخوانید و به طشت پر آب روز شنبه با آن غسل کنید هفت مرتبه سوره توحید را بخوانید با کارد فولاد دور چاه را خط بکشید آن وقت مشغول کاویدن شوید .

### طلسمات یهودی:





در هشت سنگ قطاری که حروف عبری هم دارند که بهتر است هزار مرتبه ذکر گفته شود و طلسم باطل می شود.

در قبرهایی که طلسم دارند ۴ قل، آیت الکرسی و ناد علی خوانده شود تا طلسم باطل شود.

### طلسم تپه ها:

در تپه هایی که به اسم غیبی هستند بالای تپه سنگچین است که راه ورودی تپه می باشد و دارای طلسم هستند، برای باطل کردن طلسم عمل زیر را انجام بدهید:

لوح ۱۱\*۱۱ را بنویسید و بخوانید شخص سفید مویی ظاهر شود و راه را نشان دهد. برای باطل کردن طلسم آیه ۲۴ در سوره بقره را بخوان و عدد گرفته در لوح کنید و بشوید و با آب بپاشید سوره مزمل ..... که تا این قسمت نسخه ایراد شده بود.

### طلسم اتاق :

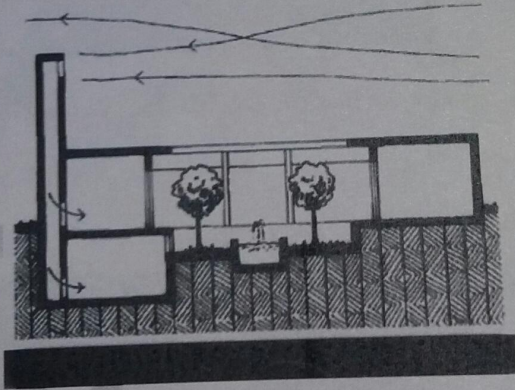
طلسم در اتاق هایی که سه پله دارند و پله آخری تخته سنگ دارد و زیر آن زغال بوده و دریچه باز می شود اغلب وجود دارد.

### طلسم عفریت:

این طلسم در اغلب اتاق ها و سردابه ها ظاهر می شود و باید ده قاف ، آیت الکرسی ، قل اوحی را هر یک ۱۲۰ بار قرائت شود.

### طلسم باد:

در داخل تونل یا راهرو هواکش های متعددی که بحالت مخفی بود نصب می کردند و این علت باعث می شد



آن فردی که داخل تونل یا غار می شود احساس کند که باد خیلی شدید با صدای قوی می وزد و به طلسم گرفتار شده است.

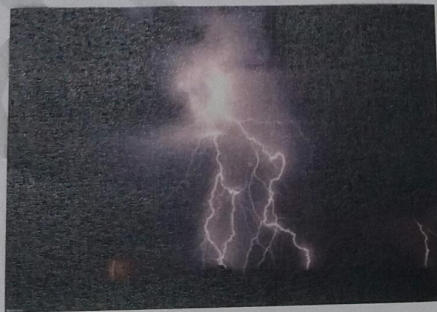


### طلسم باران:



در حین کند و کاو فرد می بیند که باران شروع به باریدن می کند و بعضی این کار را به طلسم آن محل نسبت می دهند, اگر چنین امری اتفاق می افتاد ما دیگر به تهیه آب لوله کشی نیازی نداشتیم در تمامی فصول آب داشتیم

### طلسم رعد و برق:



این طلسم نیز شبیه طلسم باران می باشد, فرد وقتی که شروع به کار در یک منطقه می کند رعد و برق شروع به غریدن می کند و بعضی افراد این کار را به طلسم نسبت می دهند. رمز این طلسم در نوع فصول سال است و این است که این نوع رعد و برق ها فقط ر فصل زمستان

و بهار دیده می شود و اگر فردی بر فرض مثال در فصل تابستان شروع به کند و کاو کند دیگر اثری از رعد و برق نخواهد بود

### طلسم اسب:



یکی از خطرناک ترین طلسم و یا به اصطلاح بهتر "تله" می باشد. عملکرد این نوع تله در این است که در راه پله ها یک راه پله چوبی وجود داشت و کناره آن یک اهرم چوبی کار می گذاشتند که با فشار دادن آن اهرم آزاد می شده و چوبی دیگر مثل تیر و کمان آزاد می شده است و سیستم عملکرد آن شبیه منجنیق می بوده و ضربه شدیدی به کمر فرد مورد نظر اصابت می کرده و باعث قطع نخاع آن فرد می گردیده است و فقط یک بار عمل می کند. جالب توجه است که روی این پله را با گل می پوشاندند و تشخیص این پله کاری است محال و در حد غیر ممکن، زیرا اولاً تعداد پله ها بیشتر از ۷۰ عدد بوده و دوماً جنس آنها ملاتی و اکثراً ساروج می باشد.

بهترین راه برای خنثی کردن این تله، داشتن نسخه است که در نسخه ذکر می گردد در صورتی که وجود نداشت، رها کردن حیوانی در داخل تونل مثل سنگ چاق و یا لاستیک ماشین بزرگ می باشد تا باعث فعال شدن تله شود و به شما آسیب نرسد



### طلسم مورچه:



این نوع طلسم عادی می باشد و نوع عملکرد آن این است که مورچه های گوشت خوار در تونل ها یا غارها وجود داشتند که در موقع رسیدن به دفینه ظاهر می شدند هر جا که لاشه حیوان و شکار زیاد باشد این مورچه ها هم هستند روش خنثی سازی طلسم مورچه هم سمپاشی هستش

### طلسم عقرب:



عقرب هم کسانی که بار رو مخفی میکردن عقربهای بزرگ و قوی انجا قرار میدادند تا مردم بترسند ، این عقربها سالیان دراز در اون منطقه زندگی میکنن و زاد و ولد میکنند الان دیگه فقط توی غارهای کوچک وجود دارند و راه خنثی کردن آن استفاده از کپسول های آتش نشانی دی اکسید کربن می باشد

## طلسم خفاش:



این طلسم هم مانند طلسم مورچه امری عادی است. چون خفاش ها در تاریکی و غارها زندگی می کنند؛ در قدیم چند دسته از آنها را آنجا قرار می دادند و چون حیوانی است پستاندار زاد و ولد می کرده و زندگی می کرده است.

راه خنثی سازی این طلسم و دور کردن خفاش ها استفاده از دود و نور و بخور جامع اکسیر اعظم است.

## طلسم آتش:



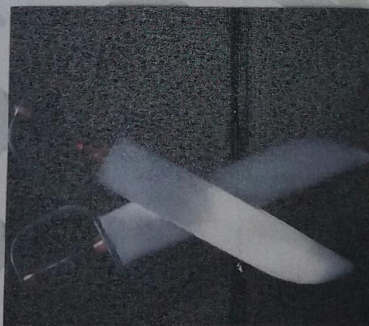


این نوع طلسم که به طلسم خطرناک و ترس مشهور است، این آتش همان گاز حاصل از آهک هست، فرد با مشعل داخل چاه می رفته و انفجار رخ می داده و می گفتند که طلسم آتش وجود دارد

### طلسم چشمه ها:

در دفينه هایی که اطراف چشمه ها دیده می شود و یک خمره سکه دارد آیه ده قاف، سوره توحید، شمس، ۴ قل و آیت الکرسی قرايت شود.

### طلسم دو شمشیر:



این طلسم در جلوی درب ورودی اتاق ها دیده می شود که جفت شمشیر بحالت تقاطع است. حتما از این مرحله به بعد باید لباس شیمیایی داشته باشید. برای شکستن طلسم باید خونی ریخته شود و با اجازه از روی شیخ بهایی، در آنجا خون یک حیوان را بریزید و قربانی کنید تا طلسم یا همان انرژی متمرکز از بین برود.

## طلسم خون:

طلسم خون وجود دارد. در دفینه های ساسانی هم هست. اگر غیر از این است نسخه قلابی است. دو صورت هم دارد. یکی این که پس از باز شدن ورودی جایی که جادوی خون اعمال شده از دیواره ها یا سقف خون شره می کند به گونه ای که وحشت عارض می شود. گویی کسی از بالا تنگ یا پارچ خون را مدام می ریزد. منظور از طلسم خون این است. عمده هم در چاه موجود در تپه های ساسانی دیده می شود که از دیواره شره می کند. اگر ورودی به اتاقک یا اتاقک ها از چاه است.

نوع دیگر این است که باید خونی جاری شود تا جادو فروکش کند. در این حالت ابتدا با صیحه یا شیحه یا جیغ مواجه می شوید که برای علاج چند قطره خون کافی است. اگر ورودی به اتاقک پله دارد پله سوم باید به خون آغشته شود. در این حالت لازم نیست خون انسان باشد. خون خروس هم کارگر می افتد. البته در چاه تپه ها پس از مشاهده شره خون باید مراقب تله ای بسیار خطرناک هم باشید که عمده نیزه ای بسیار تیز و زهر آلود است و اگر سقوط کنید بر روی این نیزه فرود خواهید آمد از زخم این نیزه نجاتی نیست چون عفونت آن فلج کننده است. کنار نوک آن یا ماه یا ستاره و یا هر دو را دارد. پیش از خارج کردن نیزه باید جهت هلال ماه را ببینید. اکنون این شما هستید که ببینید با کدام حالت مواجهید. امید که کمکی کرده باشیم.

## طلسم اژدها:

طلسم اژدها خطرناکترین نوع طلسم محسوب میشود. اصل طلسم اژدها، در واقع حبس یا قرار دادن یک شیطان از نوع و تیره اژدهاست. تسخیر اژدها کار هر کسی نیست.



روحانیون برجسته مکاتب کابالستی در طول تاریخ که در میان مردم شهرت بسزایی هم داشته اند میتوانندند اژدها تسخیر نمایند. متأسفانه اینقدر تحریفات و اکاذیب در این زمینه فراوان بوده است، که حقایق نادر در میان انبوه مطالب دروغین ناپیدا شده است و هرگاه یک مورد اصل و ناب در خصوص طلسم واقعی اژدهای شیطانی (نه صرفاً یک مار بزرگ یا کهنسال) یافت شود، قضاوت در خصوص آن، قربانی تحریفات و حرفهای دروغین میشود. دوستان درست گفته است اگر مورد شما از موارد واقعی طلسم اژدها باشد خیلی باید احتیاط کنید چون شیاطین دشمنان قسم خورده انسانها هستند، حتی میتوانند بصورت نامریی وارد زندگی فرد یا افرادی شوند که قصد دست درازی به آن دینه را دارند که در این صورت فرد دیگر بیچاره است. برخی مواقع هم اگر بدرستی تشخیص داده شود که در جایی اژدهایی زندگی میکند ممکن است دینه ای در کار نباشد و فقط محل زندگی او باشد. این را هم بدانید که اگر دینه ای موجود باشد و رزق حتمی و قطعی و مشیت یافته شما باشد و مقداری مطالب دیگر، تنها در این صورت از شر او در امان خواهید بود. کافیت که یکی از اعضاء گروهتان رزقش نباشد همه را بدرد سر می اندازد یا اینکه تا زمان برکنار ماندن آن یک نفر، کارتان با تأخیر مواجه میشود. کسانی هم که اعتقادی به طلسم ندارند، بندگان خدا بر اساس تجارب و یافته های عینی شان درست میگویند زیرا خداوند از سر لطف آنان را حفظ نموده است یا دفاینی بر سر راهشان قرار میدهد که طلسمی ندارند یا آن طلسم اجازه فعالیت نمییابد.

## طلسم اسکندر و جنیان:

پس، چون شب بر سر دست بر آمد، اجنه بسیار از دریا بیرون آمده، هر چه استادان ساخته بودند، خراب نمودند و هر چه استادان و آدمیان در روز کار میکردند، شب، اجنه او را خراب مینمودند تا آنکه اسکندر امر فرمود که استادان و مسخران، طلسمی برای دفع اجنه ساختند. مسعودی گوید طلسمی که از برای دفع اذیت جن ساختند، چند مناره است از سنگ به درازی هشتاد ذراع، و صور و اشکال در او کندهاند و خط بسیار نوشتهاند. آن ستونها الآن باقی است. و در زمان اسکندر، هفت سور بر دور آن شهر کشیده بودند. و مفسرین گویند که این اسکندریه مکانی است که موسی با سحره فرعون در آن مکان احتجاج نموده. و موسی، بسیار سال پیش از اسکندر بوده. پس، معلوم میشود که قبل از بنای اسکندر، باز در آن مکان شهر و آبادی بوده است.

مجلس سلیمان - علیه السلام - در اسکندریه است. غرناطی گوید که مجلس سلیمان - علیه السلام - در خارج شهر اسکندریه است و او را جن بنا نموده، در بالای ستونهای سنگ رخام، و در زیر هر ستونی، سنگی از رخام گذاشتهاند و در بالای هر ستون بر سنگ دیگر ترتیب کردهاند. و این سنگهای رخام، ابلغ و ملتقط به سیاهی و سفیدی است در کمال حسن. و هر ستون، سی ذرع طول دارد و قطر هر ستون، هشت ذراع است. و این مجلس، دری در آستانه و چارچوبهای از سنگ رخام دارد. و در این مجلس، زیاده از سیصد ستون ساخته شده است، همه از یک جنس سنگ و به یک اندازه و به یک ترکیب. در وسط این مجلس، ستونی است بر بالای سنگی از رخام و درازی این ستون، صد و یازده ذراع است و قطر آن ستون، چهل و پنج وجب است. مسعودی گوید که من، خود آن ستون را به دست خود وجب نموده

۴۰



### طلسم پشه:

و از عجایب انطاکیه، آن است که در داخل سور انطاکیه، پشه نبود چنانکه اگر کسی دست از سور قلعه بیرون میکرد، پشه بر او مینشست و اگر دست خود را داخل سور میکرد، پشه زایل میشد تا آنکه زمانی در انطاکیه، ستونی از سنگ شکست و حق های از آن ستون بیرون آمد و در میان آن حقه، صورت پشهای به بزرگی دست از سنگ، تراشیده شده بود. پس از شکستن این ستون و بیرون آمدن پشه سنگی از میان حقه، آن طلسم باطل شده، پشه در شهر و خارج پیدا شد.

### طلسم نهنگ:

گویند طلسمی در آنجا ولایت صعید مصر در کنار رودخانه نیل برای رفع ضرر نهنگ ساختهاند و آنچنان است که چون نهنگ خواهد که داخل خاک آن شهر شود، بیفتد بر پشت خود، و کار نهنگ آنچنان است که اگر بر پشت در آید، نتواند برخاست. پس، همچنان بماند تا بمیرد یا گرفتار شود.

### طلسم ریگ:

ابو حامد اندلسی گوید که در آنجا، طلسمی است از برای ریگ. و آنچنان است که تمثالی به صورت بت ساختهاند و ریگ فراوان در پشت سر آن بت در صحرایی وسیع مانند آب دریا ایستاده و از آن بت، تجاوز نکند. و دهات و باغات در پیش روی آن تمثال می باشد. قبل از این به جای آن ریگ، شهرها و دهات بوده و به سبب فرو گرفتن ریگ، آنها خراب شده و سر دیوارها و ستونها که آثار عمارات است در میان آن صحرای ریگ پیدا است. ابو حامد

گویند که بعضی از بلندیه‌های آن ریگ، بالا رفته‌اند چون سایه بر آن ریگستان افتد، مانند دریا نماید و آخرش به نظر درنیاید. طلسمی است از برای ریگ و اکثر آن تمثال را ریگ گرفته و سر و کتف او، پیدا است. و بسیار عظیم است. گویند که اگر این طلسم نبودی آن ناحیه را ریگ خراب نمودی. گویند که کرکسی در سوراخ گوش این صورت آشیانه کرده بود. و این صورت را به سرخی، رنگ کرده اند.

### طلسم روزنه و اتاق:

خانه ای طلسم که آنها را خانه ای است که حدود هشتاد روزن دارد و آفتاب، هر روز از یک روزن، روشنی به آن خانه اندازد تا شش ماه. و در این شش ماه، هیچ روز از آن روزنی که روشنی انداخته بود، روز دیگر روشنی نیندازد. پس از آنکه از تمام روزنه ها، هر روز یک بار روشنی انداخت، باز ابتدا کند از روزن اول و همیشه به این منهج است.

### طلسم پل:

طلسمی است برای این پل و لوحی دارند که هر گاه جایی از این پل، عیب کند یا سوراخ شود لوح طلسم را از آنجا بیاورند و عیب از آنجا رفع شود.

### طلسمات قدیمه تمدن و شهر:

نقل است که هفت شهر در مملکت بابل بوده و در هر شهری، عجایی و طلسمی ساخته بودند:



شهر اول: خانهای در او ساخته بودند. اگر شهری یا دهی از اطاعت سلطان، بیرون رفتی، پادشاه به آن خانه رفته نهری را در آن صورت جاری بر مزارع آن ولایت ساختی و در ولایت باغی چنانچه در این صورت معمول شده بود آب به زراعات و املاک آنها غالب شدی و کار اهل آن ولایت فاسد گردیدی. چون دوباره اطاعت سلطان میکردند سلطان به همان خانه رفته در آن نقش و صورت، آب را مسدود ساختی و در مملکت نیز آب مسدود شدی.

شهر دوم: حوضی ساخته بودند. چون مردم ولایت به خدمت میآمدند، هر کس شیرینی مختلف برای آشامیدن خود آوردی و بدان حوض ریختی همه این شرابها مخلوط شدند. پس از آن، هر کس هر چه خواستی از آن حوض بیاشامد هر چه همراه آورده بود به طرف او وارد میشد و آورده خود را میآشامید.

در شهر سیم: طبلی ساخته بودند. هر که از غایبی خواستی خبر صحت یا مرگ او را داند دوال طبل زدی. اگر طبل به صدا میآمد علامت سلامتی غایب و اگر صدا نکردی علامت وفات غایب بود.

در شهر چهارم: آینه ای ساخته بودند. هر که خواستی حال غایب خود را داند، بدان آینه نظر کردی و غایب به هر حال که بودی مری و مشهود شدی.

در شهر پنجم: مناره ای بود و بطی بزرگ بر بالای او ساخته بودند. اگر جاسوسی وارد آن شهر شدی بط به فریاد آمدی به رتبههای که همه شهر، خبردار شدی.

و در شهر ششم: دو قاضی در کنار نهری نشسته بودند و متخاصمین را دعایی خوانده، تف پیاپی هر دو نموده امر به مرور از آن نهر میکردند. صاحب حق به سلامت گذشتی و ناحق غرق شدی.

و در شهر هفتم: درختی ساخته بودند که از یک نفر تا هزار نفر را سایه انداختی و اگر یک نفر بر هزار نفر، زیاد شدی همه آن زار نفر در زیر آفتاب میماندند و سایه از سر ایشان رفع میشد.

اعمش از مجاهد نقل کند که چون مجاهد به نزد حجاج رفت از حجاج خواهش نمود که او را نزد رأس الجالوت فرستد. حجاج قبول نمود. چون مجاهد به نزد رأس الجالوت حاضر شد از رأس الجالوت خواهش کرد که او را به نزد هاروت و ماروت فرستد. رأس الجالوت به کسی گفت تا مجاهد را به نزد هاروت و ماروت برد. آن شخص مجاهد را به جایی برد شبیه به سرداب و گفت: چون به نزدیک ایشان رسیدم نام خدا در نزد ایشان مبر که هلاک میشویم. چون به نزد هاروت و ماروت رسیدند

ایشان را معلق و آویزان دیدند به زنجیری از آهن بسته و کمال عذاب در ایشان مشاهده نمودند. مجاهد بیاختیار نام خدا را برد. هاروت و ماروت را اضطراب عظیم حاصل شده مجاهد با آن شخص به رو افتادند و چندان ماندند تا هاروت و ماروت را افاقه حاصل شد.

### طلسم کوه و آب:

صورت ماهی و صورت گاوی. گویند که این طلسمات برای آن است که آب چشمه کم نشود. صورت گاوی و صورت ماهیای از سنگ تراشیده‌اند و آن طلسمی است برای دفع آفات از آن ولایت.



### طلسم قلعه و برج:

طلسمی ضیض بر این قلعه ساخته بود که این قلعه به قهر و غلبه به تصرف احدی درنیاید و شکسته شدن این طلسم موقوف بر آن بود که با خون کبوتر و با خون حیض زن چشم کبود، چیزی نویسند و آن نوشته را به پای طایری موسوم به «ورشان» بندند. چون آن طایر در سور قلعه نشیند سور، خراب شود و طلسم باطل گردد.

### طلسم شوره زار و بلیناس:

در آنجا، نمکزاری است عجیب و آن، دریاچه‌ای است چهار فرسنگ در چهار فرسنگ. چون فصل پاییز شود آبهای آن ولایت را بدان دریاچه بندند و چون فصل بهار و تابستان شود و مردم را احتیاج به آب افتد، آب را بسته، برای زراعت برند و هر چه آب در این مدت به آن دریاچه جمع شود نمک شود و مردم، آن را به اطراف برند و گویند که اگر مانع برداشتن نمک از مردم شوند آب، نمک نبندد و اگر مانع نشوند و مردم، مطلق العنان در برداشتن نمک باشند آبها، نمک بشود. ابن کلبی گوید که این طلسمی است از عمل بلیناس. و معدن نمکی در آن ولایت میباشد که بلیناس حکیم، او را طلسم نموده و آن آبی است که جاری شده، نمک مینندد و مالکی ندارد و بر همه کس، مباح است.

### طلسم عقرب و مار:

طلسمی از برای دفع عقرب و مار بوده به این طریق که مار و عقرب ولایت را به کوهی که نزدیک قم است حبس کرده‌اند و حال به آن کوه، کسی نتواند رفت. به حکم یکی از پادشاهان فارس، بلیناس حکیم در آنجا، طلسمی ساخته دیگر عقرب در آنجا یافت نشود. و

اگر خاک آن ده را به آب ریخته آن آب را بخورند، عقرب گزیده را نافع باشد و اگر به خانه پاشند، عقرب در آنجا نماند و اگر خاک را به دست گیرند عقرب ضرر نرساند.

### طلسم سبزی و خرمی:

در آنجا، صورت اسبی است که از علف ساختهاند و تابستان و زمستان، سبز باشد. گویند این طلسمی است که برای سبزی و خرمی ولایات ساخته اند.

### طلسم ناخوشی:

شهر مرو پایتخت پادشاهان سلاجقه بوده. صاحب عجائب الاخبار نقل کرده که در مرو، خانهای بوده به ارتفاع قامت انسان که بر بالای چهار صورت بنا شده بود:

دو صورت مرد و دو صورت زن. مردم گمان کردند که این خانه پادشاهان قدیم بوده، آن خانه را کردند و چوبهای او را بردند به گمان آنکه خزینهای یا دفینهای در آنجا است. پس از چند روز در مرو، ناخوشیها و مرضها پیدا شد و سالهای قحط پی در پی آمد.

معلوم شد که آن خانه، طلسمی بوده برای دفع آفات. و ناخوشی عرق مدینی در آنجا بسیار باشد. سالی یکبار ساکنین آن ولایت به همین ناخوشی مبتلا میشوند..

### طلسم شیر:

از عجایب همدان، شیری است که از سنگ تراشیده در نزدیک دروازه گذاشتهاند و بسیار عظیم الجثه است. کیا شیرویه گوید که سلیمان - علیه السلام - به زمین همدان رسید، آب و



زمین آنجا را دیده دانست که برای کثرت سرمای زمستان است که مردم در آنجا سکنی نگیرند به صخره جنی فرمود تا طلسمی برای دفع سرما ساخت به صورت شیر سنگی، پس از ساختن طلسم، شهر همدان آباد گردید. دیگری روایت کرده که این طلسم را به صورت شیر سنگی، بلیناس حکیم ساخته به حکم قباد، پدر انوشیروان و پیش از ساختن این طلسم، برف در همدان چندان میشد که سوار با اسب غرق میشد. و گویند که سه طلسم از برای مار و عقرب و کک در نزدیکی شیر سنگی ساخته شده و به این سبب در همدان از این نوع جانورهای گزنده کمتر پیدا میشود.

### طلسم روباه و شیر و ورودی:

به فارسی باب الابواب را دریند نامند. و طلسمی در دروازه این شهر بصورت دو شیر ساختهاند برای دفع آمدن ترک به غارت ایران از آن راه. و این دو شیر در بالای دو ستون سنگی است و در زیر آن دو ستون، صورت دو حیوان دیگر میباشد.

و در کنار آن دو ستون، صورت مردی از سنگ تراشیده شده و در میان دو پای آن مرد، صورت روباهی است که دهنش خوشه انگور است. گویا طلسمی است از برای دفع [روباه از] انگور.

و در کنار شهر حوضی است از سنگ، چون آب آن حوض کم شود و دو پله پایین رود دو صورت شیر از سنگ تراشیده شده در کنار آن پله ها گذاشتهاند. گویند آن شیرها نیز، طلسم است از برای دفع ترک

### طلسم ماهی:

دریاچه‌ای است. ابن کلیبی گوید که ده ماه از سال در آنجا، ماهی نباشد و دو ماه دیگر، چندان ماهی پیدا شود باشد. چندان خوب و لطیف است که او را به سایر ممالک برند حتی به هندوستان. « ماهی طریخ »، که با دست او را گیرند. و نام اوو این به جهت طلسمی است که بلیناس حکیم به حکم قباد ساخته.

### طلسم ملخ:

ملخ در آن ولایت بسیار است. گویند که در کلیسایی از این شهر، صورت ملخی از طلا، برای دفع ملخ ساخته بودند. این طلسم طلا را می‌زدند و می‌شکنند بعد از آن، همه ساله ملخ در آن ولایت ظاهر میشود.

### طلسم بقره:

وقتی از میان خاک، دو گاو ظاهر میشود که از مس ساخته‌اند: یکی پیش و یکی پس. آن گاوی که در پیش بوده به گاوی که عقب بوده سر برگردانیده نگاه می‌کرده. چون این گاوها را از جای خود حرکت دادند عله‌البقر و اللقیس در آن ولایت ظاهر شد.

### طلسم بهته:

روایت چنان نقل کنند که بنای این شهر را ذوالقرنین نهاده و گنجهای خود را در آن قلعه گذاشته. در وسط آن قلعه، و خاصیت این سنگ، آن است که انسان را جذب کند چنانکه



آهن ربا، « بهته » سنگی نصب نموده‌اند و آن سنگ، مسمی است به آهن را و قلعه را طلسم نموده‌اند. و این قلعه در اواخر صحراهای اندلس است.

### طلسم زیتون:

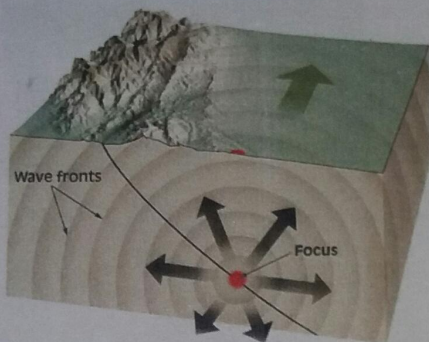
طلسم زیتون است. و آن چنان است که در جنب کنیسه، صحرايي است پنج ميل در پنج ميل. در وسط اين صحرا، « سوداني » عمودی است از مس، ارتفاع اين عمود، پنجاه ذراع است. و در بالای اين منار، صورت مرغی از طلا ريخته‌اند موسوم به در سینه آن مرغ، نقشی است و سه صورت زیتون یکی در منقار و دو در چنگالهای آن مرغ، تعبیه کرده‌اند. و چون فصل زیتون شود هر پرندهای که در آن مملکت است سه دانه زیتون یک در منقار و دو در چنگال برداشته پیش این طلسم آیند و زیتونهای را که آورده‌اند در آن صحرا ریزند. گویند که این طلسم از عمل بلیناس حکیم است. و چون وقت زیتون آید، مستحفظین بر این طلسم بگمارند و زیتون بسیار در آنجا جمع شود. قدری از این زیتون را پادشاه برداشته و قدری دیگر را به مخارج کنیسه صرف نماید.

### طلسم کنیسه:

مکانی است برای پادشاه، صد صورت از طلا در آنجا ساخته شده و در دست هر صورت، جرسی است که در بالای هر جرس، اسم طایفهای را نوشته‌اند و گمان میکنند که این طلسمی است برای دفع دشمنان و اگر دشمنی قصد این شهر نماید، چنان گمان کنند که یکی از آن صورتها، جرسی را که نام آن دشمن در آن جرس نوشته بجنباند و اهل شهر از قصد دشمن خبردار شوند. صورت انسانی را از سنگ تراشیده‌اند و در درب کنیسه گذاشته اند. در

دست آن صورت، چیزی است که گویا می‌خواهد از نهر، آب بردارد. چون حیوانات مودیه به آن صورت رسند، مراجعت نمایند و از آن صورت نگذرند و داخل شهر و کنیسه نشوند. این روایات را جمیعاً از کتاب ابن فقیه نقل کرده ایم.

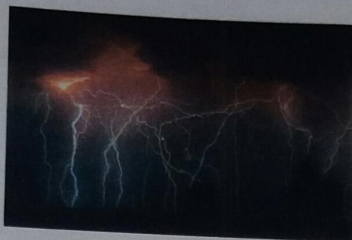
### طلسم زلزله:



در طی کاوش هایی که انجام شده بود به سه عدد سنگ که بعد از طی لایه های ساروجی رسیده بودند و جنس آنها نیز مومیایی بودند و داخل سنگ قرار داشتند عزیزان فرمول را ندانسته و با سنگ بر، تابوت سنگی را بریده بودند در حالی که این روش کاملاً غیر اصولی بوده و ماده ای داشته است که با پاشیدن آن لایه سنگی به تدریج از بین رفته و مومیایی نیز کم کم خودنمایی می کرده است، باید انجام می شد، با سنگ بر بریده بودند و به جای مومیایی پودر سفید رنگی به بیرون پاشیده شده بود که هم باعث مرگ شخص مورد نظر شده بود و هم در همان لحظه شکستن سنگ، زلزله ای در کل آن منطقه ایجاد شده بود که دارای پس لرزه هایی بوده و بعد از آن نیز آن منطقه همیشه دارای پس لرزه های زلزله ها شده است، این نیز نوعی از طلسم زلزله می باشد که برایتان بازگو کردیم



### طلسم رعد و برق:



این نوع طلسم که به طلسم رعد و برق معروف است بدین صورت است که فرد در حین کار در منطقه ناخود آگاه دچار رعد و برق می گردد و احوال و اوضاعش به یک باره متحول می شود که می گویند فرد دچار رعد و برق شده است و این رعد و برق ناخود آگاه آمدن علت اصلی این طلسم می باشد

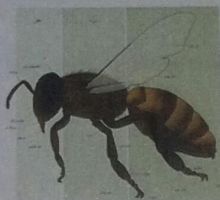
### طلسم جن و پری و روح:



این طلسم همان طور که از نامش معلوم است به طلسم جن و روح معروف است و طی کاوش هایی که در مناطق قبرستان انجام شده است دیده شده است که افراد کاوشگر در آن منطقه طی هفته هایی که حضور داشتند در میانه های به نتیجه رسیدن ، حضور یک فرد را در تاریکی حس کرده اند و به عینه دیده اند یا صداهایی که آنها را از ادامه کار منصرف کنند

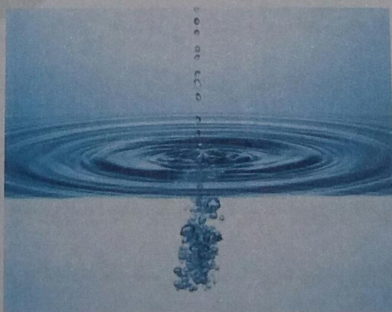
شنیده اند که اگر ادامه بدهید ضرر و زیان به خانواده شما می رسد و باعث مرگ خانواده ات می شود و یا با لمس ارواحانی روبه رو شده اند که دارای قدرت زیاد بوده اند و یا قد بزرگی داشته اند به وجود این طلسم منجر می شود. عمده ترین مکانهایی که این طلسم رویت شده است مکانهای قبرستان ها یا امامزاده ها می باشد.

### طلسم زنبور:



اگر طلسم زنبوری نیز جنس داشته باشد با دقت آن را شکست و چون جنس ها بصورت زنبور به پرواز خواهند آمد.

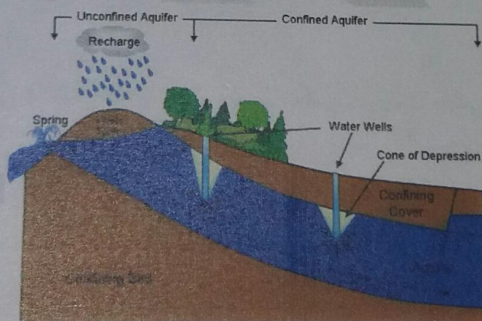
### طلسم آب:





طی اعتقاداتی که رویت شده است این نوع طلسم در حین کاوش ها دیده شده است که بعضی ها می گویند در عمق نیم متری مثل رود رودخانه آب می جوشید و افرادی هم در عمق بیش از ۳ متر دیده شده است که مشاهده کرده اند آب از زین و اطراف دیواره ها شروع به غلیان کرده است و با پمپ آبها نیز برطرف نمی گردید که هر چقدر آب می کشید بیرون باز ادامه داشته و تمام شدنی نیست ، این نوع نحوه عملکرد طلسم آب بوده است

**از دید علمی :** در یک سرایشی زمین که سفره آب زیرزمینی بالاست به طوری که اگر چاهی حفر شود عمق رسیدن به آب تقریباً دو تا سه متر است گودال بزرگی به قطر تقریباً بیست متر و عمق تقریبی ۶ متر حفر میکردند و آب را از سرایشی زمین به بیرون راهنمایی میکردند. وسط گودال اتاقکی حفر میکردند و توسط یک تونل به یک مکان در حدود صد متری راهی ایجاد میکردند. تمام مسیر از ساروج است.



راه آبی که از سرایشی به بیرون میرفت را می بستند و آب روی اتاقک قرار می گرفت و روی اتاق را سنگچین میکنند تا آب در حرکت باشد و روی سنگچین خاک میریزند. پس تنها راه ورودی به اتاقک تونل میباشد. گاهی هم اتفاق افتاده که تونل ساخته نشده و بار در یک اتاقک در وسط آب قرار گرفته و تنها راه نفوذ به اتاقک حفر چند چاه در پایین سرایشی و خروج آب سطحی میباشد. این نوع مخفی کردن دینیه واقعا یک هنر است که فقط میشه در ایران زمین دید. درود بی پایان بر اجدادمان



این طلسم در حین کاوش هایی که در منطقه نسخه دار رویت شده است بدین ترتیب می باشد که شخصی که در جلوتر از همه در حال کاوش و حفاری می باشد یک دفعه با رفتن به محل مورد نظر و گرفتن تیشه به دست و نیت حفاری سگی سیاه که چند برابر سگ های معمولی می باشد ظاهر می شود و شما را از ادامه حفاری باز می دارد یا در حین حفاری نیز ظاهر می شود. اگر دست از کار کشیده شود سگ نیز از محل غیب می شود ولی اگر ادامه کاوش را نیت کرده باشید سگ حمله ور می شود و شما اصلاً نمی توانید یک سانتی متر هم حفاری کنید و این سگ نیز فقط برای افرادی که در آن منطقه کار می کنند قابل رویت می باشد. در منطقه ای دیگر بعد از چندین متر و چندین هفته در عمق ۹ متری کندوکاو به ساروج و بعد از ساروج به اتاقک رسیده شده بود که می خواستند داخل اتاقک اجناس را بردارند سگی سیاه ظاهر شده بود که در حالت تدافعی قرار گرفته بود بعد از اینکه کاری نتوانسته بودند انجام دهند به درویشی دانا که در زمانه و عصر خود یگانه بود متوسل شده بودند که بعد از آوردن به منطقه مورد نظر تمامی افراد را از اتاق بیرون کرده بود و آن درویش می گفت که بعد از بیرون رفتن آدمیان از اتاق، آن سگ سیاه به یک دختری زیارو مبدل شده بود و آن درویش را قسم داده بود که آن وسایل را از آنجا خارج نکنند و آن دختر گفته بود که این ها اسباب بازی من هستند و من چندین سال است که با اینها اخت گرفته ام. این نیز نمونه هایی از طلسم سگ بود که برایتان بازگو کردیم البته نیز توجه شما را



به این مطلب اشاره می دهیم که یک اعتقادی وجود دارد که در روایات ما نیز وجود دارد که جنیان یا اجنه ها به اشکال مختلفی مثل سگ , گربه سیاه و ... در می آیند , البته این مطلب را نیز بازگو می کنیم که شما اگر با افرادی کله گنده کار کنید آنها با سرهم کردن طلسم های دروغین شما را از منطقه دور کرده و با این تفکر که هفته آینده طلسم را همگی خواهیم شکست شما را به طلسم دروغین دچار کرده و خودشان به طلسم اصلی که همان دفینه است می رسند پس حواستان را جمع کنید که سرتان کلاه نرود.

### طلسم ماهی:



طلسم ماهی را بشناسیم چون در صورت ضربه زدن به آن هنگام ترک ماهی , یک صدای انفجار خیلی شدیدی به گوش می رسد و یک داد و فغان عظیمی بوجود آمده و شخص را با قدرت هر چه تمام به بیرون پرتاب می کند و شخص طلسم شده و حتما تا ۳ ماه به زیر بسته می گردد و بدنش پاره پاره می شود



طلسم مار در نشانه مار دیده می شود ، هفت بار سوره توحید را بخوانید طلسم باطل می شود.

در علامت دیلم که دفينه خم سکه است اغلب طلسم مار وجود دارد.

از ته کف چاه دریچه ای باز می شود که زیر زمین بوده و اغلب طلسم مار داشته و بی استاد نرود.

در قبرهایی که اطراف آسیاب خانه ها هستند و روی سنگر قبرها خطوط عبری وجود دارد اغلب طلسم مار دارند که راه شکستن آن دعای قاموس است.

در دفينه هایی که زیر سنگچین بوده و طلسم داشته باشند اغلب طلسم مار دیده می شود که در این حالت باید دعای قرثیا ذکر شود.

طی تجاری که توسط دوستان مورد وثوق بنده می باشد به اطلاع شما نقل قول می کنیم: طی نسخه ای وزیری که برای یکی از منطقه ها برای نسخه قبر یک پادشاه انجام گرفته بود در طی حفاری ۷۰ سانتی به دو عدد مار که در گردنشان گردنبندی وجود داشت رسیده بودند و آن ها را با بیل زده بودند که به محض زدن غیب شده بودند و بعد از ۹ متر به لایه های



مختلفی رسیده بودند که از آنها می توان به لایه خاک سفیدرنگ-مخلوط خاک شیشه ای و خاک مخصوص-خاک و پودر قهوه ای رنگ و چند نوع لایه های سخت رسیده بودند و بعد از آن به حالت کوره ای که با بکاربردن قوی ترین دستگاه های سنگ شکن استفاده کرده بودند و در آخر نیز چیزی دیده نشده بود و همین طور بدون ادامه و نیمه کاره ول کردند درحالی که در نسخه نوشته شده بود در عمق فلانی به فلان جنس می رسید که این نمونه ای که برایتان بازگو کردیم خود نشان دهنده این است که مکان مورد نظر دارای طلسم و نگهبانانی بود و با نگه داشتن و گرفتن این مارها به راحتی و بدون دردسر به هدف می رسیدند و به طلسم مار گرفتار نمی شدند.

**از دید علمی:** مارها عموماً گرما دوست هستند و از آنجا که طلا فلزی است که رسانای خوبی برای گرما است مارها محل دفینه رو برای زندگی خویش انتخاب میکنند. پس همیشه در هنگام کاویدن محل دفینه مواظب باشید که با مار برخورد نکنید. بهترین راه مبارزه با مار کپسول آتش نشانی از نوع CO<sub>2</sub> یا گاز کربنیک است. مطمئن باشید که کپسول از نوع گاز کربنیک باشد و از نوع دیگر نباشد. کپسولهایی هستند قرمز رنگ با نازلی که به شکل قیف است. کافیست چند ثانیه روی مار گاز کربنیک بپاشید. گاز کربنیک باعث یخ زدن مار میشود و مار ساعتها به خواب فرو میرود. امروزه آتش نشانان از این روش برای مارگیری استفاده میکنند. به همین سادگی

## طلسمات متفرقه دفینه ها :

بعضی از مکانهایی که طلسم دارند ، بهتر است در ساعت شرف زهره یا شرف مشتری کاویده شود که در این ساعت طلسم باطل است. در کف برج که اغلب ساروج است طلسم وجود دارد.

در سکه های شاه کیکاووس و کیقباد دعای ده قاف خوانده شود. در دفینه های تیمور شاه ده قاف و قل او حی قرائت شود.

طلسم در نشانه کمان دیده می شود و این نشانه اغلب بالای تپه ها و اطراف چشمه ها وجود دارد.

طلسم در نشانه پای اسب نیز رویت می شود که طلسم داخل اتاق بوده و دفینه سنگینی دارد.

در خزانه داریوش کبیر حتما تله و طلسم وجود خواهد داشت. دفینه ای که از وسط زاغه ها به دست می آید اغلب طلسم دارند.

در علامت شمشیر که اغلب طلسم دارد باید عالم طلسم شرف مشتری را داشته باشد که مال را پیدا کند و اذیت نکنند.



## چگونه رصد شکسته و رمز‌کشایی می‌شود؟؟؟

در این موضوع روشهایی که بنده به شخصه آنها را تجربه کرده‌ام و شکست نخورده‌ام و ابدا شکست نمی‌خورد باذن خدای تعالی.

این زمانی است که شما مکانی را می‌بایید که مرصود می‌باشد و قبل از هر چیز، هنگامی که می‌خواهید به آن مکان بروید و قبل از اینکه از منزلتان خارج شوید وضو گرفته و هنگام خروج بگویید:

بسم الله الرحمن الرحيم — لا حول ولا قوة إلا بالله توكلنا على الله سپس آیت الکرسی را قرائت کنید.

شما در این روش بیشترین روش ذکر و استغفار و دعا و تحصن با ذکر آیات خدا و سور زیر است:

سوره حمد، آیت الکرسی، اخلاص، فلق، ناس و کافرون را بخوانید. به محض ورود به آن مکان این مراحل را دنبال کنید:

رو به قبله ایستاده و با صورت مرتفع بخوانید

قبل از حفاری وضو داشته باشید

آیات زیر را بخوانید:

(وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ \* فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ \* فَعَلِبُوا هَنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِينَ \* وَأَلْقَى السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ \* قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ \* رَبِّ مُوسَىٰ وَهَارُونَ )

( قَالَ بَلْ أَتَوْا فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى \* فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُّوسَى \* قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى \* وَأَلْقَى مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفُ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى )

( وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكٍ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ قُتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ )  
سورة اخلاص:

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ \* اللَّهُ الصَّمَدُ \* لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ \* وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ  
سورة فلق:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ \* مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ \* وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ \* وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ \*  
وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ  
وسورة ناس:

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ \* مَلِكِ النَّاسِ \* إِلَهِ النَّاسِ \* مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ \* الَّذِي يُوَسْوِسُ  
فِي صُدُورِ النَّاسِ \* مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

سپس با انگشت خود یا یک چوب دستی یک دایره در اطراف مکانی که شما در آن محل می خواهید حفاری کنید یک خطی بکشید و این آیه را بخوانید: (أعوذُ بكلمات الله التامات من شر ما خلق) تا زمانی که دایره قفل شود.

هنگام عمل حفاری باید این ها را بخوانید:

\* سورة جن

\* سورة صافات

\* سورة يس

\* و آخر بقره



\* سوره زلزله را قرائت کنید  
 إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا \* وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا \* وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا \* يَوْمَئِذٍ تُخَدِّثُ  
 أَخْبَارَهَا \* بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا \* يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ \* فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ  
 ذَرَّةً خَيْرًا يَرَهُ \* وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةً شَرًّا يَرَهُ .

تعداد آن ۷ بار بوده و بخصوص این کلمه ( أَشْتَاتًا )، این کلمه را ۷ بار در هر مرتبه ای از قرائت سوره بخوانید ، یادتان نرود که زیانتان را ۷ بار مرطوب به ذکر خدای متعال کنید و بر خداوند اعتماد و توکل کرده آنطوری که حق توکل را ادا کنید پس با اسم خداوند یک سانی متر کنده و حفاری کنید و شیاطین زمین از اینکه با سحر و ضرر و زیان به شما ضرر برساند دور می شوند.

برای دانستن بیشتر باید عرض کنم که در بعضی از اوقات یک شیشه یا جوغن کوچک در قبری که طلایی در آن نیست می تواند رصد شده باشد و این یک ثروت بزرگی است....والله اعلم



برای دانستن بیشتر باید بدانید که ممکن است در بعضی از صحراها یا اماکن خاص که گنجی در آن نیست شما دچار اذیت و ضرر شوید و حال اینکه در آن منطقه رصدی نیز نیست و فقط اجنه ها در آن منطقه سکونت دارند و برای همین حضرت محمد (ص) از خوابیدن در وادی ها و دره ها گفته است که اجتناب و دوری کنید زیرا آنجا اغلب سکونتگاه جنیان است.

حالا در ادامه نوشته سعی خواهیم کرد در مورد نحوه باز کرد رصد و آزاد گذاشتن مال صحبت کنیم.

اول راه های شرعی برای فک رصد را بازگو میکنیم:

این یک روش واحدی بوده و همان کلام الله تعالی و آنچه از سنت مطهره و جمیع فقههای امت و علما بر آن تاکید کرده اند می باشد

۱- اذان دادن در مکان ۲- تلاوت قرآن بشرط اینکه بر مقبره نباشد ۳- وضو ۴- اذکار صبح و شام ۵- قرائت قرآن بر روی آب و پاشیدن آن بر مکان

۶- استخدام برگ سدر همراه آب قرائت شده بر آن سپس پاشیدن بر مکان

همین حال طرق غیر شرعیه ای که بعضی از مردم با خطرات و بدون درایت به آن دست میزنند را برایتان شرح خواهیم داد:

۱- استخدام مندل برای کشف گنج و آن حرام شرعی می باشد زیرا در تعامل با جن می باشد و در آن خطری برای دین احضار کننده می باشد و همچنین ایضا بر نفسش (مندل همان کشف شیطانی است و نمی گویم روحانی زیرا شیطانی در آن جنی برای هدف انسان تلبیس



می کند و با زبانش سخن می گوید و از برخی امور خبر می دهد و اما باید بدانید که جن هاجدا کذاب هستند) و این در گروه شرکیات به خدا می باشد

۲- استخدام گندم و دانه جات و آن همان قرائت عزائم بر روی بذرجات می باشد سپس بر زمین پاشیده میشود پس زمانی که در مکانی جمع می شوند شما مکان گنج و دینه را می دانید و این حرام شرعی می باشد زیرا در آن از طلسم و طلسمات شرکیه استخدام می شود و از گروهی از جنیان طلب می گیرید و از پادشاهانشان برای مساعدت و کمک در کشف منطقه و این به خود داستان برمی گردد و آن شرک و کفر به خدای متعال می باشد

۳- برداشتن خاک از جایی که اعتقاد به داشتن آن مکان می باشد و سپس تلاوت آیات قرآنی سپس طلسم های غیر مفهومی می باشد و کل آنها طبعاً از شرکیات به خدا هستند و نائم مکان گنج را می بیند و این از بازی دادن افکار انسان توسط جن می باشد و در احلامش پس دین انسان دچار خسران می شود و چیزی به دست نمی یاد عیاذ بالله

۴- استنطاق جن و طلب مساعدت و مباشرت از آنها و این در واقع طلب دیگ از صاحب گنج می باشد و این شرک بخداست ای برادر ، سپس دیگ در زمین دفن می شود سپس بعضی از طلسمات شرکیه تلاوت می شود و اعوذ بالله در این حالت جنی با شکل و هیئتی دیگر ظاهر می شود پس این قطعاً بصورت پرنده یا فطه خواهد بود که بر منطقه ای در زمین می نشیند پس صاحب دینه اعتقاد پیدا می کند که این مکان گنج می باشد و قطعاً آن را استخراج می کند اما به چه قیمتی؟؟ پروردگار و دینش را دچار خسران می کند

۵- فک رصد ایضا اینکه صاحب کنز به معصیت بزرگی دست می زند که در مقابل استخوان یا تکه های استخوان مثل (تلاوت طلسمات شرکیه و در آن تعظیم ملوک جنیان که کفر به

خداست عیاذ بالله از لغتی که صاحب هدف آن را درک و فهم نمیکند - اطاعت او امر جنی  
مثل ذبح و روزه و ذکر و .. است عیاذ بالله  
در کل به یک معادله صحیح می رسم:

کفر به خدا و شرک آن = مساعدت و کمک خواستن از جن و ارشاد آنها بسوی آتش و هلاکت  
پس کدامین راه بهتر است اینکه راه سعادت و خدا را می خواهید یا راه تاریکی و پستی و راه  
شیطان لعین را؟؟؟

آگاه باش که برای از بین بردن رصد سه راه وجود دارد:

اولین راه راه شرعی که مخالف شریعت و احکام الهی نباشد

دومین راه راه غیر شرعی در فک رصدها

در راه نخست که روشهای مختلفی برای رسیدن به آن وجود دارد اصل  
در آن اعتقاد و ایمان به خداوند بزرگ می باشد و از بهترین و قویترین روشها  
می باشد:

آماده کردن ظرف آب به گنجایش ۲۰ تا ۴۰ لیتر

یک کاسه آب پر + یک کاسه آب نمکی + یک شیشه آب گل + یک شیشه زعفران قرمز  
+ مخلوط سدر و آب + مخلوط مسک سیاه با آب + شیشه کوچکی از نعنای همراه آب همه  
اینها را با هم مخلوط کنید و و محکم بچرخانید و سپس سوره بقره را بصورت کامل قرائت



کنید و رقیه شرعیه را نیز قرائت کنید و سپس بطرف محلی که دفینه در آنجا مدفون است حرکت کنید و وقتی به آنجا رسیدی قبل از هر کاری اذانی تلاوت نمایید

یک مربع مانند در محل دفینه رسم نمایید بدینگونه که اگر نقطه صفر یک متر باشد شما اضلاع مربع را دو متر در دو متر قرار دهید سپس آبی را که در آن سوره های مورد نظر را خوانده اید در آن بریزید

یکی از افراد مسن و در عین حال عالم مجموعه می بایست نسبت به تحصین مجموعه اقدام کند با خواند آیات و دعاهاى مخصوص و در ضمن روغنی کردن جسد به روغن زیتون پیشنهاد میگردد

در آغاز کندن مکان یکی از افراد مجموعه سوره بقره را بخواند و شخص دیگر آب را در آن مکان بریزد

به امید خداوند رصد از بین میرود و طلسم باز میگردد سهم ما یادتان نرود

#### روش دوم:

استفاده از نمک درشت. و ریختن آن در مکان دفینه بهتر آن است که هنگام ریختن آن سوره بقره نیز خوانده شود

در خط کشی محل های دفن دفینه فوائد زیادی ذکر شده است. اولی آن عدم داخل شدن جن داخل آن خطوط است. دومین سود آن عدم خارج شدن دفینه از انجاست

دلیل این سخن آن است که در ليله الجن حضرت رسول خطی برای ابن مسعود کشید و فرمود این مکان امن گردید و کسی نمی تواند از آنجا خارج و و یا به آن داخل شود

بیهقی در کتاب الدلائل خود این موضوع را شرح داده است:

این خط که در واقع خطی است بر مکان دفینه موجب آن میشود که جن نتواند وارد آن شود و نیز دفینه نمی تواند از آنجا خارج شود مگر در یک حالت و آن این است که جن به اسفل نزول کند که در این صورت نمی توان با او کاری کرد در اطراف خط چهار سنگ گذاشته می شود و با آب پوشیده می شود و سپس شروع به کنده کاری میگردد.

روشی دیگر برای پیدا کردن و کشف محل دفینه را برایتان ذکر می کنیم.

برای معلوم شدن مکان دفن شدن دفینه از درخت آجیل (فندق) یا زیتون یک شاخه آن را ببرید. بر یک گوشه آن:

سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى  
الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ  
هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ\*

بر گوشه دوم:

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ  
دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ

بر گوشه سوم آن:



وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ  
صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ\*

بر گوشه چهارم:

وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ\* وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ  
الْمَيْتَةُ\* أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ\*

آیات کریمه نوشته می شود. بر رویش برای بار دوم ۲۱ بار بروی پوست آن نوشته "قسم  
الاملاک الفلکیه" خوانده می شود. شاخه درخت با این دستورالعمل بعد از اینکه حاضر شد  
در مواقعی که لازم خواهد شد و مورد استفاده قرار گیرد باید نگهداری شود. در طول بررسی  
مکان دفینه این شاخه چوب بصورت مورب نگه داشته می شود و بطور مداوم توی دستستان  
باشد و "قسم املاک الفلکیه" خوانده می شود تا اینکه در آن حالتی که در دستستان بوده و  
چسبیده است تا زمانی که شما به دستستان گرفته اید شما را به سمت مکان دفینه هدایت  
خواهد کرد.

حروف طلسمات غریبه این است:

الف ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل  
X ۵۵ ۵۸ I H X ۵ H II — X  
م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث  
۷۷ ۷۷ III H E ۷ ۷۷ ۷۷ ۷۷ ۷۷  
خ ذ م ی ط غ  
C ۵۰ ۵ H II

برای دیدن مکان دفینه در خواب:

باید از هر کسی و تنها در مکانی برای خودتان انتخاب کنید به مدت سه روز در زمانهای خواب به استثنای روزه و ریاضت آیات که در زیر نوشته شده است خوانده شود و از زمان به زمان روزانه پیشرفت می کنید و حقیقت روشنتر می شود. درخت عود همراهتان باشد و بخور کنید در طول مراحل پایانی اعتکاف در شب سوم در رویاتان که نباید مطلقاً به هیچ کس بگویید و مکان یک دفینه نشان داده می شود یا در رحمت ثروتی باز می شود.

اسماء و آیاتی که باید خوانده شود:

اَللّٰهُمَّ يَا كَرِيْمُ يَا وَهَّابُ يَا ذَا الطَّوْلِ يَا غَنِيُّ يَا مُغْنِيَّ يَا  
مُنْعِمُ يَا كَافِي \* اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا اَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ  
تَكُوْنُ لَنَا عِيْدًا لَاوَلَدًا وَاٰخِرِنَا وَاٰيَةً مِنْكَ وَاَرْزُقْنَا وَاَنْتَ  
خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ \*

باب شکستن انواع طلسمات:

من باب طلسمات دفاین آورده اند که این اسماء موکلان دفاین زمین می باشد و انجا که گمان دفینه رود این اسما را بخواند و بعد شروع به کار کند:

هو هذا الاسماء: بسم الله الرحمن الرحيم يا عطاءيل يا عمقاطيل يا مصطلاطيل يا عطفاثيل  
يا طوحريثيل يا امرصيل افحسبتم انما خلقناكم عبثا و انكم الينا لا ترجعون



من باب طلسم دفاین آورده اند که هرگاه طلسم آب باشد ۷۰ مرتبه این آیه را بر مشتی از خاک موضع بردارد و بخواند و بر آن موضع پاشند طلسم برطرف گردد: یا ارض ابعی تا ظالمین

هرگاه طلسم آتش باشد بر مشتی از خاک موضع ۷۰ بار این آیه را بخواند: ان قلنا یا نار کونی بردا و سلاما علی ابراهیم و ارادوا به کیدا فجعلناهم الاخسرین

هرگاه طلسم رعد و برق باشد ۷۰ مرتبه این آیه را بر خاک موضع بخواند: سبحانه و یسبح الرعد بحمده و الملائکه من خیفته ی

هرگاه طلسم مار باشد ۷۰ مرتبه این آیه را بر خاک موضع بخواند: فالقنها فاذا هی حیه تسعی قال خذها و لا تخف سنعیدها سیرتها الاولى

هرگاه طلسم ماهی باشد این آیه را ۷۰ مرتبه بر خاک موضع بخواند: قال ارایت اذ اوینا الی الصخره فانی نسیت الحوت و ما انسانیه الا الشیطان ان اذکره و اتخذ سبيله فی البحر عجا

قبل از تمامی اعمال بالا این عمل را انجام دهد و بعد اقدام به برطرف نمودن طلسم کند.

اول اینکه یک مشت از خاک موضع بردارد و سوره حمد ۷ مرتبه بر خاک خواند و بعد از آن ۷ مرتبه بخواند: فلما تجلی ربه للجبل جعله دکا و خر موسی صعقا اخرج مما تكون لک ان تبکی فیها فاخرج انک من الصاغیرین قال موسی ما جئتم به السحر ان الله سیبطله ان الله لا یصلح عمل المفسدین

بعد آیت الکرسی و سوره زلزال و سوره ایلاف قریش و اخلاص و فلق و ناس را ۷ مرتبه بر آن خاک خواند و به آن مکان پاشد بعد اقدام به برطرف نمودن طلسم کند.

روشهای شکستن هرگونه سحر و طلسم دفينه دار:

در مكاني كه داراي دفينه است و بر شني كه حركت مي كند و آن شن نيز براي هلاك كردن تو اگر بالا بيايد ، اين تصوير را بر يك لوح يا صفحه شيشه اي رويش بنويس:

و	ج	م
س	ن	ع
ه	ي	ن

شيشه را با بخور اكسير اعظم بخور بدهيد . ديگر بعدا بر آن مكاني كه شن امده لوح شيشه اي را ميگذاريد ، به قدرت و قوت الهي شن باطل مي شود.

به مكاني كه حفاري شده است يك ستاره ۷ گوشه بخرائيد و در ميان بزرگترين اثنای حفاري بمانيد و اجنه های موكل را بدهانيد

روشی ديگر: ۷ عدد سدر سبز رنگ كه در مابين دو تا سنگ بايد بكوبيد. بر آبي ۲ ليتري قرار داده و ۷ بار آيت الكرسی ، سوره های كافرون ، اخلاص ، فلق و ناس خوانده مي شود و به مكان طلسم شده بايد پاشيده شود

آيه ۸۱-۸۲ سوره يونس ، سوره طه آيه ۱۱۸-۱۲۲ را بر آب بزرگي بخوان و اگر بر آن مكان پاشيده شود طلسم شكسته خواهد شد.

سوره ياسين را ۲۱ بار بر مكان دفينه خواندن موجب شكست طلسم ميشود.

يك پيشنهاده بزرگ: سوره فاتحه الكتاب ، آيت الكرسی ، اخلاص ، فلق و سوره نصر را ۷۰ بار بر مكان دفينه خوانده شود.



یک دستور العمل قوی: سوره فاتحه الکتاب ۳۳ بار بر مکان طلسم شده خوانده شود

دستور العمل مهم: سوره بینه را بر یک تشت آب خوانده شده و بر مکان طلسم بپاشید.

یک عمل قوی: برگ لورل را بخور داده و ۷ مرتبه سوره اخلاص را بخوانید

اگر مکانتان دارای طلسم خیلی سنگین باشد برای پاکسازی منطقه از موکل ها و اجنه ها ، ۷۸۹ بار بسم الله الرحمن الرحیم ، ۷۰ مرتبه سوره فاتحه ، ۴۱ بار سوره یاسین ، ۲۲۰۰ بار سوره فلق و ناس ، ۴۱ بار سوره جن و یکبار سوره فتح و یک بار سوره طه را بخوانید.

برای دانستن مکان دفینه:

یک مشت خردل بردارید ۱۰۰ بار آیت کریمه را که در ذیل نوشته شده است بخوانید  
اینست:

وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا  
حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ

در پایان هر آیه (کلمه مبین) ۱۰۲ بار تکرار می شود. بعد از خوانده شدن خردل ها به مکانی که گمان دفینه می رود پاشیده می شود. فردایش برگردید خردل ها هر کجا جمع شده باشند دفینه آنجاست

اما در مورد راههای غیر شرعی از بین بردن طلسم و رصد این سخن قابل تذکر است که این طریق بر سحر و جادو است و ار است و نمی توان وسیله ای را که در آن سحر و جادو وارد شده را بکار برد از این راهها عبارتند از:

۱- استفاده از ساحری که با اجنه سر و کار دارد. معلوم است که ساحر به جن نزدیک میشود تا او را در بیرون آوردن دفینه یاری کند و او اینکار را انجان نمیدهد مگر در حالتی که در مخاطب ایجاد کفر و شرک نماید از اینرو اکیدا توصیه میگردد تا به اینگونه ساحران نزدیک نشوید زیرا اگر آنها راستگو باشند در این صورت تورا فریب داده و دفینه را از تو میگیرند و و نیز امکان دارد موضع دفن دفینه غیر محروسه باشد و او اقدام به رصد آنجا کند که در نهایت به برداشتن دفینه منجر خواهد شد در هر صورت نزدیک نشدن به این جماعت ساحر کافر به صلاح است

۲- دومین راه برای فک رصد از دفینه انجام عمل غیر شرعی همچون زناست مانند همان کاری که قوم لوط انجام دادند برای این سخن البته آیات زیادی دلالت دارد و هر کس این کار را بکند در واقع خود فاعل کار به شمار میرود و گنه کار و معصیت کار است

باید بدانیم که وقتی به سراغ کسی رفتیم و از او خواستیم که فک رصی کند از مال محروسه ای و او از ما خواست که زن و مردی آماده کنیم و از آنان بخواهیم که مانند قوم لوط عمل زنا انجام دهند باید آگاه باشیم که مقصر در این میان ما هستیم و فاعل آن کار ما هستیم و ما باید از شر آنها رهایی یافته و شرشان را بخودشان برگردانیم

۳- از جمله راههای دیک فک رصد خونریزی در محل دفینه است که البته تو به اینکار رضایت نمیدهی که بواسطه آن وارد آتش شوی

۴- از راههای دیگر این کار سربردن حیوان سیاه رنگ در محل دفینه است تو در برابر اینکار راضی مشو و اینکار در واقع قربانی کردن برای شیطان است



۵- راه دیگر که البته باطل است قرائت آیه الکرسی و ریختن آب در محل دفینه و  
ظاهر شدن سنگ به صورت طلاست که البته این راه نیز راه درستی نیست و باطل  
است و اهل آن کافر و زیانکاراند

اگر کسی امد و گفت این کلمات را بخوان تا طلسم باز شود تو آنها را بخوان چون آن  
کلمات در واقع یاری جستن از شیطان می باشند

۶- آتش زدن کاغذ در محل دفینه به هدف دور کردن جن نیز یکی دیگر از راههاست  
که تو آن را انجام مده

۷- ایجاد تبخیر در مکان دفینه بواسطه بخور گسترده راه دیگری است که به هدف دور  
کردن جن از مکان دفینه انجام میگیرد این آتش در واقع آتشی است برای نزدیکی  
به شیطان و تو آن را انجام مده (البته منظور بخورهای شیطانی می باشد نه رحمانی)

این افراد که از راههای غیر شرعی برای دور کردن جن از مکان دفینه استفاده میکنند دارای  
علامتهایی هستند که ما به بخشی از آنها اشاره میکنیم

نشانه ها عبارتند از:

از تو تقاضای بخور کند- از تو تقاضای مردی را کند که کشف میکند- میگوید من طلا  
بیرون میآورم- سخنها نامفهومی بگوید

چیزی را در محل دفینه آتش زند- ابهای غیر مالوفی را در محل دفینه بریزد- از شما بخواهد  
که او را تنها بگذارید- میگوید در این مکان دفینه ای پنهان است- دستش را باز کند و سخن  
نامفهوم بگوئید و زمانی که قرآن بیاورند نیز اینگونه کند- این نشانه های آنهاست

## دفینه ها معمولا سه شق دارند:

دفینه عقایدی که همراه مرده گان برحسب عادات و تمدنها و سنتها دفن شده اند و اینگونه قبور از یک متر تا ۲ متر تجاوز نمیکنند

قبر هایی که بدون در نظر داشتن قانون و قواعد بنا شده اند و تنها انسانی در یک شرایط زمانی مشخص و معین مجبور شده است بصورت عجله ای مال خویش را در سوراخی دفن نماید این شخص این مال را برای خود و به تنهایی دفن کرده است نه زن و نه فرزند در کنار او نبوده اند او برای مدت کوتاهی از چشمها ناپدید و پس از دفن دفینه به خانه برگشته است.

برخی دفینه ها بصورت محصون و محکم دفن شده اند در این حالات دفینه در یک بسته های سنگی محکم و خالی از هوا گذاشته میشود مانند کاسه سر بسته این گونه کاسه ها با دفین یافت میشوند و چیزهایی مانند استخوان حیوانات نیز که در آنجا یافت میشود برای خالی کردن هوا بکار برده میشوند

برخی شایعات در مورد اینکه دفینه هایی توسط رصد کننده گان زنده ای در حال نگهداری هستند از انسانها همانگونه که گفتیم اینها شایعات هستند و و صحتی ندارند ما به جن اعتقاد داریم حضرت فرمود زمانی که به خانه ای متروک و یا غاری دور افتاده راهتان افتاد بسم الله بگوئید برای سلامت وارد شدن به آنجا و اذن دخول اما آنچه که از موانع برای اموال گذاشته شده و طلسم نامیده میشوند ضرری ندارد و چیزی نمی گیرد (مال سحر شده)----- در تصاویر زیر انواع اجنه و موجودات متافیزیکی که از نسخه خطی اقباس گردیده است را مشاهده می کنید.





راجی پرسید و نیزه میکرد **فصل فی امر عجیب** **فعل** **العقرب**  
 سلیمان علیه السلام حین را ملکی است تمام او قیطوس گویند که  
 مکن او بیاتین سلیمان بود و هر دو را او مسخر کردی و او را  
 برادری است نام او قفطیش و او را بچین غرب و شرق در  
 تا سال و یکروز برای سلیمان علیه السلام عجیب کردند  
 و تا فوکران سلیمان را گفتند بار حق مغرب شهر است و آن شهر  
 ملک است ملک بسیار فقدا و کرد نکس و را غلبه توانست  
 کردن از برای قوت ملک سلیمان علیه السلام قفطیش را  
 بخاند و از حال مدینه انرا پرسید قفطیش گفت یا بنی اسد آن

اینان در حق می آوردن من هر که امانت خود حمل کنم و از روبرو اول  
 دانستم که این شیطان است چون این سخن گفت در حال اسراج  
 منطقی شد و خوان تا بدید گشت **فصل فی تسخیر الجن**  
 سلیمان علیه السلام در اجن را آورده اند که در آن زمان  
 که باری تعالی جن را مسخر غم کرد و جبرئیل غم نداد و ایتها  
 الجن و الشیاطین احو باذن الله تعالی بنییه سلیمان بن  
 داود همه از کوهها و عساکر و وادیها و صحراها و بیشنها بیرون  
 آمدند تا آنجا که سلیمان علیه السلام بود بخدمت می ایستادند و سلیمان  
 در ایشان نگاه میکرد و از صورت اشکال و عجیب می ماند بعضی را  
 سرخ و بعضی را زرد و بعضی را سفید و بعضی را سیاه اللهم البنی





**و من العذار** یا قاتل العذبه السعالت عروین بر نوع شرار و من العذار  
 و هو نوع اخر من المتشیط انما بارض بین یابند و ستمه و مصر نیز  
 از مردم با ایشان مجامعت کند و هرگز اوری بد او را که سید او منکوح  
 او مدعو اگر منکوح باشد از او نمیدشوند زیرا که قضیب او چون قرن ثور است



و چون در سوز هلاک کند  
 و اگر بد عور بود و سهل باشد  
 زیرا که تر سنده باشد و چون  
 ترس او ساکن گردد و شجاعت  
 بروی غالب آید بغایتی که مردم

از دیدن او بترسند و اگر مرد و شجاع بود بان و یوالقیات نکند  
**و من الدسات** و هو نوع اخر من المتشیط و رجز ایر بجه بود  
 و او بر صورت انسانی است پر استر مرغی نشسته که گوشت حیوانات



خورد که غریق شده باشد و هر  
 اشی را با کنار اندازد و گویند  
 که یکبارگی قصد مرگی کرده است  
 مرکب یا او حرب کرده با یکی  
 بکرو چنانکه جمله بیفتادند و آن  
 که مینخواست بر میکرفت

**و من الشیق** و هو نوع اخر من المتشیط صورت انسان بود

## روشهای شکستن طلسم مار:

زمانی که در بر روی دفینه ماری باشد:

حروفات هوایی و آبی را بر شقفه نوشته و به سوی آن پرتاب کن پس آن بیمار شده یا می رود.

## باب دیگر برای ابطال طلسم مار:

زمانی که ماری حرکت کرد پس ماری را سلاخی کرده و با پوستش بخور کن باذن خدا باطل می شود و زمانی که مانعی باشد پس بنگرید که از کدامین جهت است یا ناحیه و این حروف را بر تخم مرغ روز پنجشنبه بنویس و بر جانبش پرتاب کن با این حروف ابطال می شود

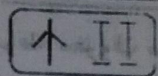
دو ح

## طلسم اژدها:

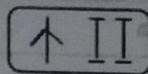
اگر بر روی گنجی طلسمی آشکار شد و اساتید کنز الحکما و عالمان علم جفر و سیمیا قادرند طلسمات پیچیده و مفصل را به راحتی بگشایند باید دانست که بزرگترین طلسم که در داخل گنج مخفی اژدهای عظیمی است که اگر کسی به آن نزدیک شود در حال به هلاکت افتد و حال اگر به طلسمی برخوردی که اژدها محافظ آن است و ابتدا از چوب سرو لوحه ای بساز و بر روی آن وفق هاروت الاخلاص را بنویس و حاضر کن و سپس عروسکی شبیه



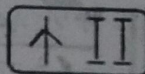
اژدها بساز و از خمیر سر بزرگی بر روی آن نصب کن و آنرا به محل طلسم ببر و لوحه وفق



را بر آن بدوز و بار ابطال اقسام را بخوان و فوت کن و یک مشت خاک



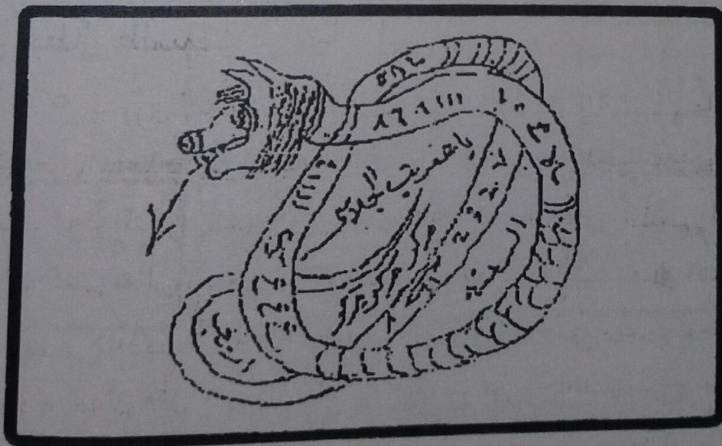
برداشته و بار باز خوانده و بر آن بپاش و سپس مشی دیگر ماسه بردار و بر



روی آن بار بخوان و بر شکل اژدها بپاش ، آن عروسک کم کم پودر و نابود می شود همان موقع طلسم سحر مار را نوشته بر پای عروسک نزدیک دهانش بسوزان و فرار کن ، ملاحظه می کنی که اژدها مانندهایی از داخل عروسک بیرون ریخته به پرواز درخواهند آمد و همان موقع هزار و یک موکل لوحه بر آنها حمله ور خواهند شد و ولوله به پا خواهند کرد.

در سایه حمایت موکلین آن طلسم و امداد غیبی در حال اژدهای طلسم نابود شده باطل می شود و سپس به شق الارض ادامه بده و حق الله را بجای آور.

طلسم سحر ماری این است.



اقسام ابطال سحرمار این است

مهلش دهلش قهلط لیقداد کمالات غدرط شلواهل سودارش  
کموشره یسارط خواندرش اکرمیاتیل بطلوا هذه السحر الحیات بحق  
حضرت موسی علیه السلام و بحق حیته تسعی و هی هذه الشکل  
حیته الآخر اسمه یابزجل ترکینقال ترکفیلالاش دوزت لزازت غدر  
کالیل دورات غداد روحالش مرور طوت سادود رخی دهاجه\*

و ۷ بار

شقطنناطل هطنفال طهطهت



بسم الله الرحمن الرحيم

ق	٥١٧٦	٥١٧٦	٥٢١١١	٥٧٦١	٥٢٦٧
هـ	٢١١١	٥٧٦	٣٨٥٢	٦٨٥١	٦٨٥٢
الـ	٥٢١١	٥٧٦١	٥٧٦١	٥٧٦١	٥٨٢٦
اـ	٥٦٧١	٥٨٦١	٥٧٦١	٦٨٥١	٩٨٥٢
الـ	٢١٨٥	٢١٨٥	٢٥٢٢	٢٦٨٥	٩٨٥٢
الصـ	٢١٨٥	٢١٨٥	٢٦٨٥	٢٢٥٢	٢١٨٢
مـ	٥٦٨٢	٦٨٥١	٦٨٥٢	٦٨٥٢	٦٨٥٢
يـ					

حیعی فریبا

مرست هم انهم روزی که حیوان خود را در روز با عطر و طهارت بخور میوزانه  
نعمه مال بخورد و در شبانه روزی که در سینه باید با اذن مرسته بخورانه بعد  
صعب و عورت گردد و هر یک که بخواند مستی باله خود گردد و در نهایت با اذن بخواند

جس کسے کہتے تھے کہ یہ جس کی ہے، ماساء اللہ کہان الاول ولا  
فرغ الا باللہ العزیم با قدم با قدم با حتی با و فی با  
فانم با انا تم با احد با اصد با و ی با حتی با قوم بر حمت  
استغیت جشمیل وا حور و خون صدق اللہ قرینا فریبا  
و مجلا و ملا و یوشتبا سخو یا غوثینبا از رما از رطبا  
عنا عذ ربا طو کتبنا احبا شریعتا نل حببا هل می  
هو جو اهر ایل حبب طلا نل حنر ایل روا ما نل  
اشرفا اشرفا فلا سجنی ایل هو ایل اعدیل کو ایل  
و کما نل طو سوسا نل و رخوسا نل و ذابا نل حور عا نل

سَعَطَائِلُ قُلُوبِهِمْ بِرُكْنَائِلِ ثَرَايِلِ مُوَرَّائِلِ  
سَفْسَفُهَايِلِ مَلَطَائِلِ مَكَائِلِ مَرَكْنَائِلِ آهْ وَآهْ وَهْ  
تَمَثَّلُوا الْحَدَّ وَائِلُ مَنْطَوَائِلِ مَنْطَوَائِلِ طَلْدَهْ  
مَشْقُودَهْ مَجْدُودَهْ بَعَاثَقَرَعَا مَا الْبَشِ أَيْدِيْ أَيْدِيْ  
أَوْرَهْ أَرْدَهْ رَابَهْ مَا بَلَا كَهْنَاهَايِلِ طُورِ ذَوَائِلِ  
نُورَائِلِ سُكْنَاهَايِلِ جَهَنَّمُهَايِلِ شَطَطَائِلِ شَحَائِلِ  
رُوحَائِلِ مَنْطَرِيْ مَنْطَرِيْ مَنْطَرِيْ بَرُومَا نَرُومَا نَرُومَا  
نُورَائِلِ قُورَائِلِ نَهَائِلِ هَيَّ ثَلَاثَا مَكُونَا ذِكْرُ ثَنَا  
شَهْرِيَّاتِ الْفَتَحَانِ خَفِيفِيْ وَاهْنِيْ مَا لِيْ مَا لِيْ مَا لِيْ  
الْأَسْمَاءُ السَّعْدَةُ وَاسْمُكَ بِحُرْمَةِ الْبَرْدَةِ وَالْكَرَامِ



## روشهای شکافتن و منفجر کردن زمین (شق الارض):

شکافتن یا خرق عادت زمین یکی از علومى است که در علوم خفيه و غريبه وجود داشته است و این عمل برای اخراج کنوز و گنج ها استفاده مى شود. اغلب توسط مشايخ زبده عرب این اعمال انجام مى شود.

فلسفه علمى این علم هنوز به طور کامل مشخص نشده است ولى هر چیزی است این است که این عمل توسط عزایم و قسم هایى که تلاوت و قرائت مى شود توسط موکلین ارضى یا سماوى آن آیات استعجال در عمل شده و موجب خرق زمین مى شوند. حال به روشهایی که در این زمینه وجود دارد خواهیم پرداخت.

### باب شکافتن زمین بدون هیچ ابزاری (مجبرب و صحیح):

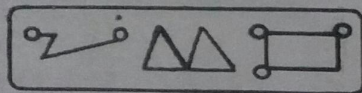
زمانی که خواستید تپه را منفجر کنید پس بر روی آن بنشینید و ورقى که طول آن ۴ زرع باشد حاضر کنید سپس عزیمت را روی آن بنویسید و ۲۱ بار عزیمت را بخوانید سپس بگویید: اقسمت علیکم یا خدام هذه الاسماء ان تنسفوا هذا التل پس آن به اذن خدا منفجر مى شود. این عزیمت است:

اقسمت علیکم یا خدام هذه الاسماء ومعاشر الارواح العلویه والسفلیه ان تجیبوا دعوتی وتقضوا حاجتی بحق رقتی مرهش وبحق امیرکم صاحب الطاعة علیکم طارش ۳ وبحق حوسم مع دوسم وبحق اهیا شراهیا وبحق الذی خلقتهم به من نار السموم وبحق شیاص رقصوم صاحب البرق العظیم وبحق صاحب جبل الغمام وبحق الاربعه الشرقيه الى الغربیه الى البحریه الى القبلیه تلزلت الودیان وخرج منها الف عفريت وشيطان یكونوا اعوانی اجب یا تلهوت وحرك سرك المثبوت وعجل بالحضور النشور النشور من قبل ان یسخط الرب علیکم فتردها على اعقابها او نلنهم كما لعنا اصحاب السبت وكان امر الله مفعولا اینما تكونوا یات

بکم الله جميعا ان الله على كل شى قدیر اجب یا طارش بحق الله وبما جرى به القلم من عند الله الى خیر خلق الله محمد بن عبدالله وبعز عز الله وبنور وجه الله احيوا بحق ياه ياه وبحق رقص رقص وبحف الملك الغالب عليكم ابا يعقوب الاحمر الوحاح ۲ العجل ۲ الساعة ۲ بارک الله فيکم وعلیکم

### عمل شق الارض ( صحیح ):

اگر قصد شق الارض داری یعنی محلی و مکانی را می خواهی نابود و با خاک یکسان کنی به این علم عمل کن که اساتید فن آنرا جز علم نقل مکان به حساب می آورند و با آن می تواند دینه ها را شکافت و زمین بدست آورد. اگر می خواهی در محل مال مدفونی را به وسیله عمل شق الارض بیرون بیاوری چنین کن چهار پارچه گوگرد تھی کن در منزل



اقمر وفق شریف را همراه آنها در چهار نقطه مقابل هم بگذار سه روز ، سه روز علی الطلوع در اولین ساعت سعد طلسم مبارک را نوشته با بخور ایام سوزان و دود بده و پس از پایان ۳ روز بعد صبح ۱۰۰ بار بسم الله گفته با چوب انار که اسماء دروغین بر روی آن نوشته شده در نزدیکی محل فوق دایره ای رسم کن ، محل فوق می بایست دور از محل عبور اشخاص باشد و افسون شق الارض را در حالی که بعضی کلمات آن ( و زلزوز زلزالا شدیدا ) معکوس می خوانی.

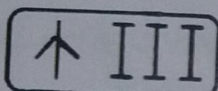
بعضی اساتید گفته اند اگر در محلی گنج مدفون طلسمی هم همراه باشد موکلین این اسما با موکلین طلسم مذکور به مقابله برخاسته آنها را شکست خواهند داد از مبارزه اینها است که



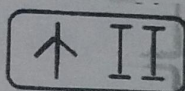
موقع خواند افسون به زمین به لرزه در می آید هر گاه بر موکلین طلسم گنج پیروز شدید و گردها منفجر شده زمین دهان باز خواهد کرد.

چنانچه موکلین طلسم بر موکلین اسما چیره شوند گوگردها منفجر نخواهد شد و شق الارض انجام نگیرد در اینصورت به شرح زیر باید عمل کرد.

اکنون دایره ای رسم کن و در داخل آن مربع بکش در ۴ گوشه آن ۴ پارچه گوگرد دفن کن و در روی هر گوگرد/ بار افسون شق الارض را بخوان و سپس از محل دور شوید. تا



بار ارواح رذاله تلف شود



۲۰ فرسخ از میل بگریز

بار افسون شق الارض را بخوان می بینی که زلزله شروع شد و انفجار به وقع پیوست و مشاهده می کنی که موکلین طلسم گنج همه نابود شده و تو به مقصود می رسی.

## افسون شق الارض

بسم الله الرحمن الرحيم

اذا زلزلت الارض زلزالها و زلزلو ذالزلزالاً شديداً اجب يا  
خادم الزلزال و ذالزللو ذالزلزالاً شديداً بحق اسرافيل عليه السلام  
تقلع هذه الكنز بحق طشطنطنطغليال غسكلطنقناً طلاع  
لطفطنطلاح كشططنطقلاغ و زلزلو ذالزلزالاً شديداً و بحق هذه  
الافسون دوراً مارقار لوعى ديرة مرسليلالوش اداراه هيدارة  
دوستوره و كنز كبرى دخلوت\*

وفقی که بر قطعات چهارگانه گوگرد نوشته شود:

ص ۶۵۹۲۲ م	ص ۵۶۸۵۲ هـ	ف ۶۸۵۲۶ ح	ق ۵۸۶۷۶ هـ
ط ۵۸۶۵۲۶ ۶	ص ۵۸۵۲۶ ۴	ص ۵۲۸۶۲ ۴	ق ۵۸۶ ک
ص ۶۸۵۲۶۶ ذ	ص ۵۶۸۵۲ ۴	ص ۵۶۸۲۱ ۴	ص ۹۸۵۶۱ ر
ص ۴۶۸۵۲۱ ۴	ص ۵۸۶۵۱ ح	ص ۵۸۶۵۲ ۴	ص ۶۸۵۲۲ هـ
ص ۸۶۵۲۶ د	ص ۵۸۲۶۷ ن	ص ۴۸۶۲ ن	ص ۹۸۵۲۶ ز
ص ۵۸۶۸۵ ح ط	ص ۵۸۹۲۲ م	ص ۶۸۵۲۶ ح	ص ۹۸۵۲۶ هـ



طلسم مربوطه معروف به طلسم میاه

م ی ا ه		آه	آه	آه
حواله ۲		۶	۱۱۱	۶
ط ۶ ۱۱۱ ۸ ۹		۶	۱۱۱	هه
ع ۶ هه ۱۱۱		۶	۱۱۱	هه
م ۱۱۱ هه ۶		۶	۱۱۱	هه

افسون دروغی

دردوغِ مردوغِ لیاروغِ میادروغِ دردروغِ مردوغِ دردروغِ  
دروغِ دروغِ دروغِ هذه الکتر المیادِ دورساذ دروغِ سوری  
دوشوری قطمرای الریره شیشی کیموجب قدر حلیبالیة حالی مالی

فائده جلی در شکافتن زمین:

از برکت خدا یک شاخه انار بردارید که مقدارش ذراع و نیم و ربع باشد و در رکن اول بنویسید:

۱/ آیه الكرسی العظیم جبریل ۲/ و عنده مفاتیح الغیب مبین میکائیل  
۳/ ربنا افتح بیننا الفاتحین اسرافیل ۴/ افا فتحنا مبین عزرائیل

سپس به مکان مهتوم بروید و رویت به سمت قبله باشد و عزیمت را ۳ بار بخوانید و به زمین ضربه بزنید و رویتان را به سمت شمال برگردانده و عزیمت را ۳ بار بخوانید و به زمین ضربه بزنید و باز رویتان را به سمت غروب برگردانده و عزیمت را ۳ بار بخوانید و به زمین ضربه بزنید اینچنین و تمل نمی شود تا زمین دهان باز می کند اگر شما از آنجا نصیب داشته باشید و در قسمتتان باشد برایتان نصیب می شود و این عزیمت است و همان شمشیر برنده بوده و شکی در این سر مکنون نیست.

اللهم إني أسألك و أتوجه إليك لم أجد أفضل منك عليك توكلت و بك عرفتک و لولا أنت ما ندری من أنت بجدو ک استدللنا عليك اللهم دلی بک عليك حتی أکون فی حضرتک قدسک و امن علی بفضلک بالمراقبه و المشاهده حتی أشاهد فضلک و کونک من الروح الفانی إلى الروح الباقي اللهم إني أسألك باسمک السريع القريب المجيب الذی خزنت به فواتح رحمتک و خواتم إرادتک و سرعه إجابتک یا سریع لمن قصده یا قريب لمن سأله یا مجيب لمن دعاه أسرع لی بقضاء حاجتی یا سمیع یا قریب یا مجيب بحق ق و هو سر من إسرارک الجامع الدال عليك یا اللهم یا حی قبل قبل کل حی و یا حی بعد کل حی و یا باعث کل میت انت ربی لا اله إلا أنت خلقتی و أنا عبدک و ابن عبدک أنت الباقي و إنا الفانی و أنت الحي و إنا الميت و أنت القوی و إنا الضعیف کم من ذنب غفرت له و کم من مسیء تجاوزت عنه اللهم بحرمة اسمک العظیم الاعظم أن تسخر لی هذا الروحانی حبریا ئیل بشق هذا المكان.

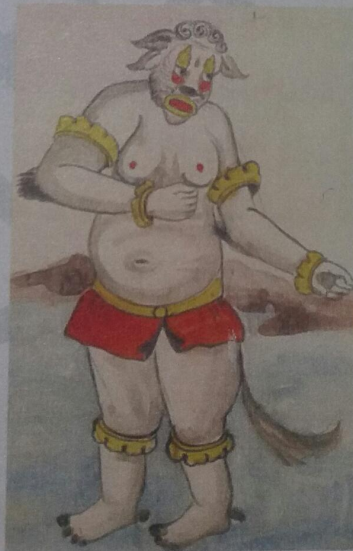


عزیمت برای شکافتن سنگ ها:

جندرش ۲ طهلیوش ۲ یارش ۲ ماء کم نقذف و الریابکم تعصف و الارض تنزل و اسماء الله  
محیطه بکم حتی تقلقلوا هذه الاحجار بحق هذه الاسماء علیکم و طاعتها بکم الوحا ۲ العجل ۲  
الساعة

باب شکستن سنگ ها و صخره ها:

باید بگوئید جندرش ۲ طهلیوش ۲ یارش علیوا السماء بکم نقذف و الریاح بکم تعصف و  
الارض بکم تنزل و اسماء الله محیطه بکم حتی تخلقلوا هذا الحجر او الاحجار بحق هذه  
الاسماء علیکم و طاعتها لدیکم الوحا ۲ العجل ۲ الساعة



چهار سنگ بزرگ از مکانی که قصد استخراج دفينه را دارید بردارید و دعوت را بر آنها ۴۱ بار بعد از نماز عشاء بخوانید و بخور همان اکسیر اعظم است، سپس با خودتان حمل کنید و در روز پنجشنبه بعد مغرب بروید و در مکانی که معتقدید و از شرایط این است که از ۵ متر بین حجره (یا سنگ یا اتقا) و آخری بیشتر نباشد و در وسط مربع بنشینید و دعوت را ۳۱۳ بار بخوانید پس شما تا عدد را تکمیل نکرده اید قطعا زمین شروع به زلزله می کند و شروع به شکافتن می کند پس سوره یس را یکبار دیگر قرائت کنید برایتان شخصی که چهره سیاه دارد ظاهر می شود به شما می گوید چه می خواهید به او بگویید دفينه می خواهم یا گنج فلانی را، زمین می شکافد و برایت خارج می شود و می گوید: آن را بگیر و برو و به گنج نگاه نکن و الا گنج به خاکستر تبدیل می شود، آیت الکرسی را ۳ بار و سوره زلزال را ۳ بار را بخوانید و آن را به انصراف امر دهید پس منصرف می شود فقط یک حجره تک را برداشته و مابقی را ترک کنید و در روز دوم در نهر جاری آن را ارمی کنید و این امر را از هر کسی کتمان کنید پس این سر اکبر و در عظیم است.

این دعوت است: اقسمت على الاملاك العلوية والخدم العفريتة السفلية تراختين اييتاكوز بهاتين هوفتاتى مالک الملک ذو الجلال والاکرام القدوس المتعالی اسفیندیان شالغ تالغ فاحورام بارخ برخوا خوداه بلطشغشغویل امویل جلد مهجما اسقم اجب ایها السنور خادم الشیخ الازهری الهندی المعظم ابا عبد الله واستخرج لی مطلبی بسر عزیز تعزیز عزتک وبصمدانیة فردانیتک ویدیومویتک وبسر بسم الله الرحمن الرحیم اجب یا مذهب بحق (انا انزلناه فی لیلۃ القدر) وبسر لیاخیم فرد والملک روقیائیل . اجب یا مره بحق (وما ادراک ما لیلۃ القدر) وبسر لیاغو جبار والملک جبرائیل . اجب یا احمر بحق (لیلۃ القدر خیر من ألف شهر) وبسر لیافور شکور والملک سمسمائیل . اجب یا برقان بحق (تنزل الملائکة والروح

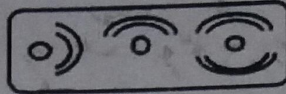


فيها ) وبسر لياروث ثابت والملك ميكائيل . اجب يا شمهورش بحق ( باذن ربهم من كل امر )  
 وبسر لياروغ ظهير والمك صرفيائيل . اجب يا زوبعنه بحق ( سلام هي ) وبسر لياروش خبير  
 والملك عنيائيل . اجب يا ميمون بحق ( حتى مطلع الفجر ) وبسر لياشلش زكي والملك  
 كسفيائيل . اجبيوا ايها الملوك السبعة وسخروا لي خديما اراه بعيني واكلمه بلساني ويقضى  
 حاجتي بحق بطد زهيج واح الله لا اله الا هو عالم اللغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم بعلاشاقش  
 مهراقش اقشامقش شقمونهش ركشا كشلخ عكش طهش وبحق حروف بدوح واجهزط ))  
 اينما تكونوا يات بكم الله جميعا . ان الله على كل شئ قدير )) ( انه من سليمان وانه بسم الله  
 الرحمن الرحيم ان لا تعلوا على واتوني مسلمين )) مسرعين طائعين لقضاء حاجتي بحق )) الله  
 الذى ليس كمثل شئ وهو السميع البصير وبحق من قال للسماوات والارض ائتينا طوعا أو كرها  
 قالتا ائتينا طائعين لاسماء ودعوة رب العالمين الله الله الواحد الاحد الفرد الصمد الذى لم يلد  
 ولم يولد ولم يكن له كفوا احد )

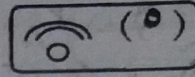
### باب فتح كنوز كبرا:

امام المغربى و سلوك همدانى و ابن سراطاج هندى و ابو حافظ كشميرى و سعد السلام  
 دهلوى و ابوالسميا سيلانى جمعا متفق القولند كه اين فن فتح كنوز كبرا از تمام فتح الكنوز  
 مجرب تر و جامع تر است و همه به آن عمل مى نمودند.

هر مكان و محلى را كه گمان دفينه مى رود در آنجا دفينه اى است انتخاب کرده و به آنجا  
 برويد و يك دايره در زمين بكشيد و داخل دايره مربع رسم كنيد و داخل آن بنشينيد و يك  
 مشت گندم يا جو گرفته يك دانه آنرا در مقابل گذاشته فتح الكنوز را مى خوانى پس از



اتمام کردن بار مشت گندم را برداشته و در محل می پاشید و

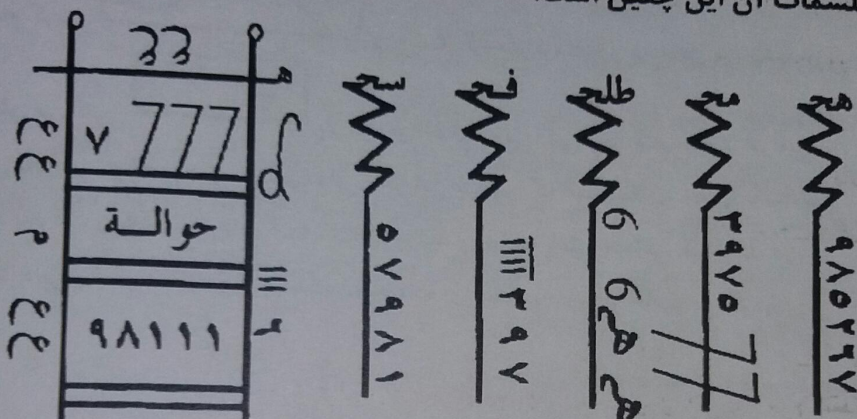


پخش می کنی بار نیز خوانده فوت می کنی و بر گنج مدفون امر می

کنی بطوری که محل دقیق آنرا می دانی، اگر این اقسام را که اقسام نیلاف جمعی نامیده می شود بخوانید و طلسم حروفات آنرا نوشته بسوزانید و چنانچه وفق اجتماعی هم نوشته در وسط دایره بگذارید عمل قوی الحکم انجام داده ای و مقصود زودتر حاضر می گردد.



طلسمات آن این چنین است:



وفق آن چنین است:

۵۸۶۱ ↑	معه مح ۱۱ اله	۴۸۹ ↑
۴۴۴۴ ۴۴	ارب طه ۵۸۹۹۶۸۸۸۹۱ ع جمع	معه مح ۷ Z
۵۸۶ ۴ ۱۱	اخر و نسی	۶۸۵۲۶

این کلمات می بایست در برج های ۱۰۴-۸-۱ و ۲ قمر انجام گیرد و تمام نوشته ها می بایست با زعفران باشد و در محل می بایست یک روز از طلوع تا غروب آفتاب بگذرانی و به



تعداد عدد شب بخوابی و در خواب رویای صادقه بین و مخابر صادق تو را از همه چیز خبر دهد و محل هر چیز را یک به یک بتو نشان خواهد داد و هذا می اقسام

بسم الله الرحمن الرحيم

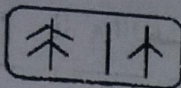
اللهم يارب جبرائيل و عزرائيل و اسرافيل و منزل التورات و الانجيل و الزبور و الفرقان الف لاحول و لا قوة الا بالله عزمتم عليكم ياذا الجادل الخادم المألوف و خادم العاديات و النظر اسبوحات فردوش فردوش ثوشلخ برهشولامن فرقروش ديماش كريم قد سواك دمتری مجلوی دجلوی احلوی سعدي اسدي كشيطيلاش دورا رارا وهي عداة\*

### کشف دقیق مکان دفينه:

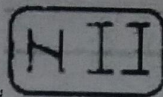
اگر قصد حفاری در محلی که مظنون به وجود گنج می باشد داری به شرح زیر عمل کن.

اولا یک چوبدستی تهیه کنید سپس در منزل ۸-۰-۱ از منازل قمر به محل برو و این طلسمات شریف را با بخور ایام بسوزان چوبدستی را به زمین بگذار و چوب دستی باید که انتهای آن کلفت باشد و دایره ای رسم کن و اقسام را در آن نوشته بر گردن چوب آویزان





بار بر



کنید و

بار اقسام را بخوان و بخور کن و چوبدستی فوت کن و این وفق را بسوزان به کمک موکلین روحانی چوبدستی به ماری تبدیل شده در محلی به حالت چنبره خواهد نشست و اگر آن محل را حفر کنید به گنج می رسید.

### هذه اقسام الكاذب

بسم الله الرحمن الرحيم

اللعن يارب يارب يا حكيم يا عدل يا ظاهر يا ظاهر  
بين لي يا مبین أجيب يا ملوك العلوية الماحم الكني جاغور  
لقرمشال لشنطكطاطيل دورورة مشال دوشال هرن  
الجمكلمنشلال دورستوره مجيب محيط بين لي يمامين \*

ن

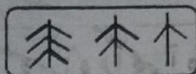
می بایست چوبدستی از جنس چوب انار بوده و در منزل  
منزل قمر می باست قطع  
شده باشد نه چاقو بلکه با آتش





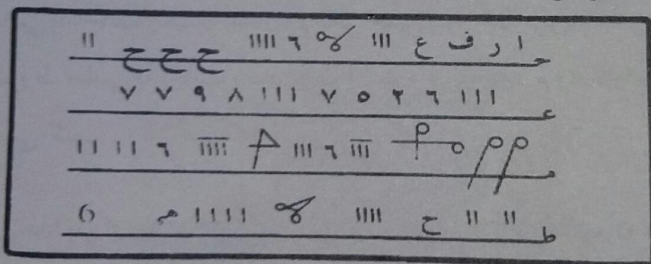


اگر می خواهی در محل مشکوک به گنج به حفاری بپرازید کودکی از یک خانواده که کوتاه قد باشد انتخاب کن در دست چپش آیه کریمه فکشفنا عنک غطاءک فبصرک الیوم حدید را نوشته و در دست راستش این وفق را بنویس و کودک را ایستاده نگهدار و چهره اش را بطرف رجال الغیب برگران چشمهایش را بسته و تاکید کن که بسته نگهدارد عزایم



العظیم را بار به کودک خوانده فوت کن ، شخص که شکل آن در کف دست کودک کشیده شده خواهد آمد و کودک را به محل گنج خواهد برد بشرط اینکه چشم کودک را با پارچه شوشتری سفید که بخور ایام دیده و بسته باشد.

علسمش این است.



عزائم العظمت این است:

عزمت علیکم یا معشر الجن احضروا وقوموا ذنا البحر و

اطيعوا هذه الدعوة المباركة بحق انه من سليمان و انه بسم الله الرحمن الرحيم و بحق سورة قل اوحى الی به و بحق آهيا شراها و بحق مرقلجاروش صنديا كرايل و بحق كوشلاش جونكوش جونكوش مرقلجاروش مرجكياش دعوته الذى و بحق غلط الغلام و بحق درخالوش مرقالوش طوتالوش و بحق مرقروجال شرقياليل دركروفراليل احضروا و هجوهجزم هذه الساعة الواح الواح الساعة العجل العجل العجل العجل الساعة\*



بخورات برای کشف مکان دفینه ها و دفع طلسمات و تله ها:



یکی از شروط اساسی به اجابت رسیدن اعمال روحانی همین بخورات مربوط به هر عمل است که یکی از شروط اساسی به اجابت رسیدن اعمال علوم غریبه و ختم و اذکار است که مفصلاً آنرا تشریح می کنم.

بخورد در اصل نوعی غذا بعنوان پیش کش برای پذیرایی از خدام و ملوکی است که شما آنها را بادعائوسی یا احضارات یا ختم و اذکار در محل خود دعوت می کنید!

ارتباط با خدام و ملوک و تعامل و احترام به آنها باید همیشه دو طرفه باشد تا با رضایت خاطر، کار شما را انجام دهند و به شما آسیبی نرسانند. در غیر این صورت وقتی یک طرفه با آنها برخورد می کنید یا به زور و اجبار آنها را وادار به انجام کارتان می کنید مطمئن باشید که در اولین فرصتی که پیدامی کنند به شما یا خانواده تان ضربه می زنند!

بدانید که بخور یکی از شروط اصلی اجابت خدام و ملوک می باشد. و بدون بخورات صحیح و مخصوص هر دعایا احضار، اجابت تامه حاصل نمی شود!

به اندازه کافی در مورد تاثیر بخورات در اعمال در قسمتهای بالا توضیح داده ایم و نیازی به تکرار مطالب نیست. فقط در اینجا قسمتی از اساد می بخوراتی که ارائه می کنیم را خدمتان عرض می کنیم.

بزودی گروه دفاین اولین بخور جامع بنام **اکسیر اعظم** که از بهترین مواد با مرغوب ترین کیفیت تهیه شده و بخور جامع و کاربردی برای تمامی علوم بویژه علم حفاری و گنج یابی خواهد بود ارائه خواهد داد. این بخور جامع شامل فواید زیر می باشد.



- ازاله و از بین برنده تمامی عوارض طلسم و حرکات آرسنیک (توهمات) مغزی
- ازاله کننده تمامی سحر ها و جادو ها از مکان ها
- دور کننده و شکننده بسیار قوی موجودات متافیزیکی شیاطین , اجنه ها , موکلان از مکان ها بویژه مکانهای مرصود و طلسم شده



• باطل کننده جامع و کامل تاثیرات انواع و اقسام طلسمات و تله های دفينه و گنج ها در اتاقك ها ، تونل ها ، راهروها ، دالان ها ، غارها ، اتاق های زیر زمینی ، مكان های پلمپ شده و....

• مورد استفاده کاربردی در عمل شق الارض ، كشف دقيق مكان دفينه ، علوم خفيه و غریبه

• بخوری جامع و کاربردی و كاملا تخصصی برای تمام عمل های مورد نیاز برای كشف ، شق الارض دفينه ها ، دفع تله ، موانع و طلسمات گنج ها

• بخوری فوق العاده تخصصی و جامع برای شكستن انواع طلسمات مار ، شیطان ، جن ، اژدها ، سگ ، باران ، رعدو برق ، آب ، باد و خاك ، زنبور ، ماهی ، خون ، زلزله ، بقره ، ملخ ، تیركمان ، شیر ، عقرب ، پشه ، ریگ ، شمشیر ، آتش ، خفاش ، مورچه ، اسب ، عفريت ، یهودی ، سردابه ها ، غارها ، گرگ ، شن ، كشیش ، راهبه ، مرغ ، سنگ باران ، خوك ، روشنایی ، رتیل ، سپاه و لشكر شياطين و...

• بخور مورد نیاز برای انتقال و جابجایی و مرصود کردن دفينه

• تهیه شدن از بهترین مواد ۱۰۰٪ اصل و با کیفیت فوق العاده مرغوب

• باطل کننده فوق العاده قوی برای انواع طلسمات قبل و بعد از اسلام و طلسمات

یهودی و مسیحی

• دور کننده بسیار قوی موجودات ، پرندگان و حیوانات موزی و موجودات غیر

ارگانیکی و متافیزیکی

• بخوری فوق العاده تخصصی و مورد نیاز برای كاوشگران ، محققین و گنج پژوهان

• ترکیب روحانی بسیار قوی برای ازاله عوارض و علائم موانع روحانی ، معنوی ،

شیمیایی ، جادویی و شیمیایی موانع ، تله ها و طلسمات گنج ها و دفينه ها





باب ابطال آب مصنوع ( تله آب ) در علم هندسه:

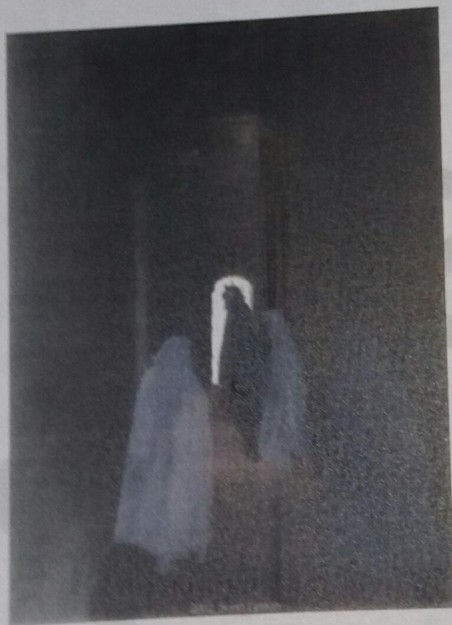
زمانی که مکانی را باز کردید و برایتان آب ظاهر شد بنگرید که از کدامین جهت است و علتش چیست و آبدهی آن چقدر است پس اگر از مکان اعلی و بالا باشد پس شکافت باید از جهت شرقی باشد قنات عظیمی خواهی یافت پس آن را تشریح کنید پس اگر شما رخنه و شکاف بزرگی یافتید پس مثل قنات آن را تنزل بدهید پس آن قطع می شود و اگر از طرف راست شما باشد شکاف آن باید از سمت چپ باشد و اگر از سمت پایین باشد شکاف باید هنگام بر طلب باشد راه اصراف همانطوری که عرض کردیم پیدا کنید کمی و زیادی آن و این بر حسب تجارب است.

زمانی که طلسم آب باشد :

پس حروفات هوایی و خاکی را در شقفه بنویس و به سوی آن پرتاب کن پس آن آبش کشیده می شود.

برای ابطال هر گونه رصد و طلسم ( فک طلسم ):

باب ابطال ملک:



اشخاص و رهبانان و آن عبارتست از اینکه وارد مکانی شدید و در آن دهلیز متساوی یافته  
اید و در آن اشخاصی که در دستانشان شمشیر دارند یا خنجر دارند پس هنگامی که وارد  
می شوید آن اشخاص حرکت می کنند و به دستهایشان شمشیرهایی است پس وقت ظهور  
حرکت مکان گامهایتان را حفر کنید و در مکان کاملاً داخل نشوید در دستتان جسم سنگینی  
باشد و روی زمین بگذارید قبل از اینکه قدم بعدی را بر روی هر مکانی بردارید و بگذارید  
پس آن اشخاص یا حرکت نمی کنند یا می روند آنها را حفاری کنید پس شما میازین که  
مملو از زیق و زنجیره ای که با آن اشخاص فوقی ملتفت هستند پس بدانید هنگامی که  
شخصی بر آن مکان حرکت کند که حرکت می کند زنجیره هایی تبدیل به حرکت می  
شوند برای ابطال حرکات آنها پس داخل شوید و به اندازه حاجت از مال بردارید و از



حرکت بر حذر باشید برای ذئبق و زنجیره ها و مال و دیوار و در و سنگ سر در و قفل و یا کلدیهای درها و در حل آنها از نشادر استفاده کنید و در مکان موردنظر داخل نشوید از کفش ساخته شده از چوب جوینز (گردو) خشن استفاده کرده زیرا حرکت بر زمین باعث هلاکت و مرگ می شود.

### ترکیب خاص برای باطل کردن طلسم

از هفت قبر بدون صاحب مقداری خاک تهیه کن در یک محل خلوت و ساکت آیه ۶۹ سوره طه را همراه ۱۶۱ بار یا مانع بر آن خاک بخوان و به محلی که تصور میکنی طلسمی در آن قرار دارد بپاش و بدون ترس و وحشت و با اطمینان خاطر وارد محل شو آن آیه اینست.

وَالْقَافُ مِمَّا مَنَعَكَ نَلَفَ مَا صَنَعُوا الْقَاصِعُوا كَيْدُ نَحْمِرُ وَلَا يَفْلِحُ السَّائِرُ  
جَبَّتْ أُنَى ۱۱

اسماء شریف آن یا مانع است.

توقیف هر چیزی در گنج ها:

از آزاد و مکانیزم جن و انس و پرندگان و حیوان و وحوش و مار و عقرب و باد و مراکب بحری و احشام و جمیع تمامی اشیاء زمانی که خواستید وارد عمل شوید.



پس اول ۴ روز برای رضای خدای متعال باید روزه بگیرید یا هفت روز روزه باشید و شما باید داخل ریاضت خلوت باشید پس افطارتان با با کشمش و زیت طیب باشد و در عقب هر نماز واجب صد بار ۱۰۰۸ باشد و بخور صاعد همان پس از آن عزیمت را در روی پوست آهو با مشک و زعفران طبع آن در شب باشد سپس بعد از آن بر دست راستان آویزان کنید و آن را حمل کنید پس هنگامی که چیزی خواستید اسماء را تلاوت کنید و با دستتان حرکت دهید پس آنها متوقف می شوند و این همان عزیمت است:

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحي القيوم الذي تجلى للجبل فجعله دكا و خر موسى صعقا  
لا اله الا الله هو العالم بما احاط العرش و تخت الت تحت لا اله الا هو القيوم القاهر ذو السر  
الظاهر و ثناء الفاخر باسمائه المقدسه الشامخه ادعوكم يا معاشر الارواح الروحانيه المحترمت  
في صله بنى آدم و بنات حواء و من يخدم هذه الاسماء بحق آل يطوال يهشيش طش طش  
لقيش رقهنيط كندريوش يهطش كنخ تسيتا خينجا ملخ اكلك ص كيوش شيروخ شاروخ  
شاروخ ازيه ان نهيل صها صهار شقيل شيقوش شمش قرش اثوش شهوش ثصلخ تطلخ  
احفظو العقول و اسلبو الازهان باسكم فراطش لاطش شماش ميوش شرنوش در نوخ اصباوت









پس باید بدانید که آن از آب خلق شده است و در این حالت حروف هوایی را بنویسید و بر آن پرتاب کرده یا بیفکنید پس آن باطل می شود.

زمانی که آب آبی رنگ باشد: پس حروفات هوایی و آتشی را در روی شقفه بنویس و پرتاب کن پس بحول الهی باطل می شود.

هنگامی که شن باشد: پس حروف هوایی و آبی را در شقفه نوشته و به سویش پرتاب کن پس آن می رود.

زمانی که در آن صاروفا باشد: پس حروفات آبی و خاکی را بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود

زمانی که پاها یا چرخ باشد و ماشین آلات آهنی: پس حروفات آبی و آتشی و خاکی را بر روی شقفه بنویس و به سوی آن پرتاب کن پس آن ابطال می شود.

هنگامی که آنجا گرگی یا هر حیوانی باشد: پس حروف هوایی و آتشی را بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود

اگر آنجا شخصی باشد و در دستش کمانی باشد: پس برایش حروف هوایی و آتشی و خاکی را روی شقفه بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود



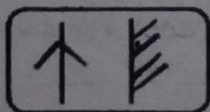
اگر آنجا کشیشی باشد: حروف هوایی و آبی را بر شقفه بنویس و به سویش پرتاب کن پس آن باطل می شود.

اگر می خواهی از مکانی خبر یابی و می خواهی بدانی که در آنجا چیزی وجود دارد یا نه:

حروف هوایی و آبی را بنویس و در هر مکانی یا چاه که می خواهی پرتاب کن پس اگر آب غلیان کرد یا چیزی آمد پس در آنجا چیزی است و اگر اضطرابی حاصل نشد در آنجا چیزی نیست و بدانید برای هر طبیعتی بخوری و عزایمی است پس اول آنها حروف آتشی است و بخور آن همان اکسیر اعظم است و این عزیمت است.

### طلسم عفریته:

اگر بر روی گنجی تصویر دختری وجود داشت یقین کن که موکلش یک حن است و مشتی خاک از لانه مورچه بگیر با مشتی خاک دیگری که از قبر مسلمان تهیه شده، با هم مخلوط

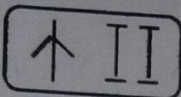


قمر باشد و

کن و با گل آن مجسمه ای بساز این عمل می باست از منزل



از دم قاطری هفت تا موی تهیه کن و هر کدام را بر گلوی مجسمه محکم گره بزن و در هر گره زدن یکبار اقسام ابطال السحر آنرا بخوان و سپس مجسمه را سرپا نگهدار و روی آنرا بطرف رجال الغیب کن و این حروفات معجم را نوشته با بخور ایام در ساعت سعد بسوزان



و بحال خود بگذار و سپس اقسام باطل السحر را فوت کن ، پس از پایان می بینی که مجسمه تکان می خورد با یک چاقو یکی از تارهای موی که بر گلوی آن بسته ای ببر و مثل اینکه این مجسمه دختر را می خواهی از زنجیر آزاد کنی بطرفش هجوم کن و در این حین حروفات معجم را با طلسم شریف نوشته دود کن هر بار که دودها را پخش کنی صدای انفجار و ترقه می شنوی که صورت مجسمه است که می ترکد و آنرا هلاک و باطل می کند و مشاهد می کنی که با یک عفریته ماده رویو شده فی الحال با فتح الکنوز مواجه شده ای.

#### احکام ابطال سحر

عزمت علیکم یا بنت ملک العفریت اجیب دعوتی واقض حاجتی و اترکوا هذه الکت الساعه و افعل ما تؤمرون ارحمکدوش غلمشروش سلاسل سلاسل شودمه شور شملخ دو شمطالیل فردوشال دوزه تخری مرخلات فروزه\*

به علت داشتن عناصر تازی سه بار

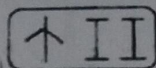
یا مالک المره الزوبعته الجلسال.





## ابطال طلسم عفریته عرب ( ابوالاسود ):

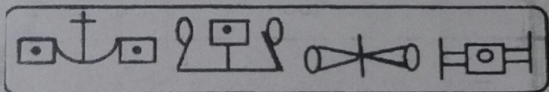
اساتید فن یکی دیگر از طلسمات یاد می کنند. بنام عبد الاسود می گویند و طول آن به



اارش می رسد و آنچنان طویل است که سرش در آسمان قرار گرفته و بنا

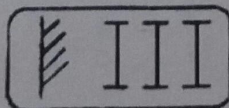
به قول ابو علی اول بار طمطام هندی از آن یاد کرده است و ابطال السحر آن چنین است:

چنانچه نقش این عفریت عرب در طلسمی مشاهده شد ، ابتدا باید شکلی از سقر سیاه درست کنی و بطول یک وجب تخته بردار و چنین عمل کن که رویت بسوی آن طلسم نباشد بلکه پشت به آن عمل کنی ، بنا به گفته ابن الاسد داغستانی این عفریت چنان ظلمه ای است که یک لحظه غفلت نداشته و به اعمال پیرامون کاملاً اشراف دارد. ۴۱ عدد چوب انار تراشیده و با آن قطران را بجوشان و بشکل موم دریاور و بهم بزن تا سفت شود سپس چوبها را به آن آغشته کن و در موقعی که قمر در منزل



است این اعمال را انجام بده و

سپس چوب ها را بگذار تا خشک شود. سپس آنها را مقابل خود و طلسم به زمین بکار و بر سر هر کدام یک عدد از این وفق نوشته نصب کن و سپس به همان وجه طلسم را نوشته آنرا با بخور ایام در پای هر کدام از چوبها بسوزان و سپس بطرف شکل برگرد و دستهای شکل را بر چوب بچسبان آنرا بحالت نشسته در مقابل خود بگذار.



اینک اقسام شریفش را بار خواننده و شکل فوت کن و مشاهده می

کنی که شکل به لرزه در آمد در این موقع یمی از چوبهای آغشته به قطران را برداشته بر بدن

شکل فرو می کنی و در می آوری و چوب شکل عفریت به طول و عرض دو برابر آن ظاهر می شود حال چوبهای دیگر را به همان ترتیب بکار مبری و موکلین چوبها به تعداد ۴۱ عدد ظاهر می شود بر طلسم عفریت هجوم می برند. اینها برای گمراه کردن عفریت عرب اند و یکی از آنها مامور اصلی از بین بردن ابوالاسود که بطور ناگهانی با فرو کردن چوب نوک تیز او را کشته طلسم را باطل می سازد. بنا بر نوشته کتب معتبر این فن می گویند شکل می بایست از سقز سیاه درست شده باشد نه جنس دیگر.

طلسم نحس النحس این است که باید سوزانده شود.

۱۶	۴	۱۱۱۶	عفریت	خکلاط
۶	۴	۱۱۱	۰	۰
۴	۱۱۱	۶	۱۱۱	۱۱۱
۶	۱۱۱۱	۴	۱۱۱۱	۴
۴	۱۱۱۶	۴	۱۱۱۱	۳





## برای کشف مکان دفینه با تخم مرغ:

اگر در محل مظنون به وجود گنج قرار گرفته ای و می خواهی محل دقیق آن را بدانی در ساعت سعد در منزل ۵-۸-۱۰-۵ از منازل قمر تخم مرغ انتخاب کن و حروفات معجم را بر روی آن بنویس و در آن محل به زمین بگذار سوره تبارک را خوانده و این اقسام را خوانده بر تخم مرغ فوت کن و این عمل را ۱۱ بار انجام بده پس از آن تخم مرغ خواهد ترکید و تو به مقصود می رسی.

اقسام این است:

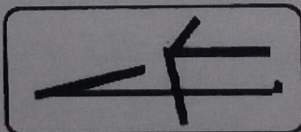
بسم الله الرحمن الرحيم

یا حنان یا باقی و ذا الزالی و ذا الزالی و زالاً شدید و  
زاللاً شدید و بحق و بحق و بحق کیمکوش هنری و هنری کرقرش  
و بهطیم و سرورهم خالص مهمیالرغدانیل طهروشاک سقره  
الدائم\*


پس از خواندن این اقسام لازم است یکبار هم دومین قسم خوانده

شود.

دومین قسم





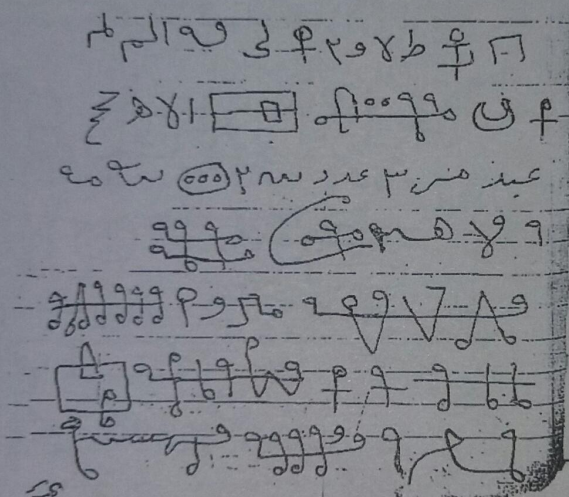

 ع ع م ح ع ع ۱۱۱۱  
 ع ۱۱۱۱ م ۱۶۶ ۱۱  
 ۱۱ ۱۱ ۱۱

اقسمت عليكم يادردوشال مردوشال مكروشال جدري و  
مدري و همدري و اقسمت عليم بالاسم الله العددي و عليك  
معودي يا الله يا صمدى تبلى هذه الظلمات الساعة الواحاً العجل  
العجل الواحاً الساعة الساعة\*

### صفت شمع برای دفاین:

آن یکی از ذخایر مکنون است و برای هر طالب این اسماء را بنویس پس تمامی جمیع موانع از بین می رود بدون بخور و بدون عزیمت و از مال هر چه می خواهی تملک کنی و اما رفیق شفیق بهتر از گنج است

صفت ترکیب این است که اینکه شمع را مرکب و ترکیب کنی و قسمی از خاک محل  
مهتم را برداری و مقداری کبریت و مقداری زیت و با هم در آمیزی و با شمع از خاک  
عمل کنی تولع کنی و اینست:

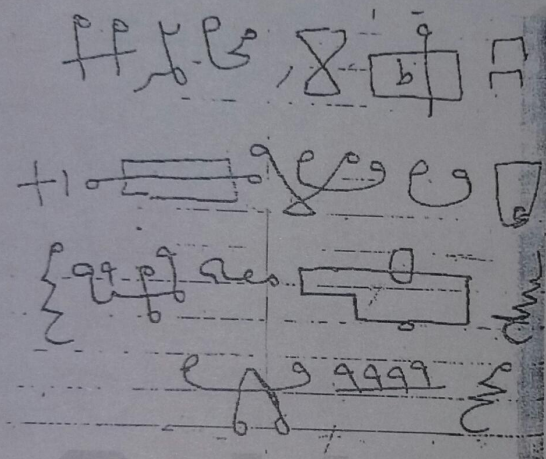


برای باطل کردن سایر موانع:

طلسمات خیلی بزرگتر از هر نوع سحر و جنون هستند و آن جدا عظیمه می باشد پس زمانی  
که شیئی را از مکانی خارج ساختی شمع را انطقت کن بدانید آنچه اخذ کرده اید و جلوی و  
جبهه آن بنویس این حرف "ی" را ۳ مرتبه پس آن در ید مردم نیست اسم اعظم الله است و  
این بر سایر ارواح روحانیه و مطلب تسلط دارد بدانید که این علم در بلاد مغرب بسیار  
مطلوب بوده که در جایی پیدا نمی کنید و این از خواطر کتاب اقلیدوس حکیم که آن هم از  
جفر و بهائر عظیم مشتق شده اخذ گردیده است پس زمانی که خواستید این عمل را انجام

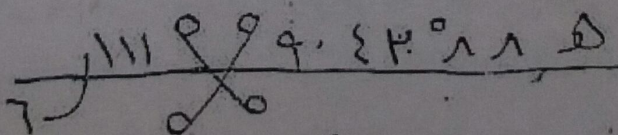


بدهید آن را در خرقه ای اهره بی نقصی بنویس طبعن که از نجاست سالم و تمیز باشد و آن را بصورت شمع فیتله کن و در مکان بگذار شعله ور و روشن شود و بسوزد و داخل شو و هر چه که میخواهی بردار مادامی که شمع می سوزد شما در امان خواهید بود و این علم مکتوم بوده و از مکتوبات و خواتم اخذ شده است:



### باب اسماء عظیمه جلیله:

دو قسم است اول بر شمع نوشته می شود و روشن می شود و با آن به مکان داخل می شوی پس به خدا قسم هیچ و احدی از عمار و موانع باقی نمی ماند و طلسمات ساخته شده مصنوعی ابطال می شوند آن هم بقدرت خداوند متعال. اول ۱۴ حرف می باشد بر شمع بنوسی و بر آستانه باب فوقاتی بنویس و این اولی است:









هر زمانی خواستید که چیزی سرقت نشود و دوباره به آن جا برگردد و صفت ابطال آن این است که گوشت سفید ور و چربی گریه آنها را ذبح کنید در طاس مسی قرمز رنگ جدید و بر روی آنها ۲۱ مرتبه آیت الکرسی و بر غلاف یا شیی یا رابطه که روغن کاری شود پس همانا سارق برایش سرقت امکان نخواهد داشت.

باب صفت حل عقد متوکل بروی گنج یا غیره:

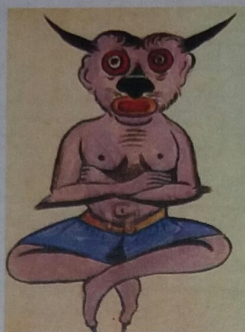
اقسمت عليك ايها الملك الموكل بحفظ مانع هذا المكان اناء الليل و اطراف النهار الد ما فككت عنده عقده بحق صيوم قيوم حيوم ۲ قيوم ۲ ديوم ۲ بغفار ۲ غفار ۲ قهار ۲ شدم ۲ عكيوم ۲ كيكوم ۲ طالوم ۲ حالوم ۲ حاجوم ۲ شاقوم ۲ فلقوم ۲ شقهارش ۲ شقمواطيش ۲ طليش ۲ طلش ۲ شقلوش ۲ جالوط ۲ الوط ۲ غفار ۲ بعزه الملك الجبار انفك و انصرف بارك الله فيك و عليك اجبيوا ايها الارواح الروحانيه بحق الواحد القهار الجبار اجب و اعمل و اسرع بانفكاك مانع هذا المكان

سره مبخر بلسط بسر غاط صخ : همراه با عزيمت خوانده شود

و لا يمنعنني و لا من معني ممن اريده بحق هذه الاسماء التي لوتها عليك بارك اله فيك و عليك سره ببخر بلسط بسم غاط مخ سره







این علمی است که فلاسفه بر روی دفینه ها قرار می دادند و معتقد بودند که رجعت می کند و این نوع رصد را تا زمانی که بسویشان بازمی گشت آماده می کردند و این لوح ابطال تمامی موانع باذن خدای تعالی است و بدانید که این اسماء و بخور آنها تمامی روحانیان و ماردین و شیاطین را ابطال می کند و بدانید که این سریعترین راه برای قضای حوایج از جمیع طرق است اگر تدبیر آن را و نوع وضع کردن آن را بدانید و آن را حمل نکنید مگر اینکه بدنتان طاهر و لباسستان پاک باشد و ۳ روز متوالی روزه بگیرید سپس حمل کرده و صورت عمل لوح مس قرمز رنگ مطهر است و در روز یکشنبه نقش کنید و شما باید روزه باشید و این صورتی است که باید بکشیم همانطوری که میبینید:



ک	کسما اقرلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح
ه	هو الله الذی لا اله الا هو عا
ی	یوم الزلزلة اذا القلوب لذا الحناجر کالتین
ع	ما للظالمین من حیم ولا شفیع یطیاء
س	علیت نفس ما احضرت فلا اقسم بالغف
ص	بجوار الکس واللیل اذا عسعس
ق	والقرآن ذی الذکر بل الذین کفروا فی عزة وشقاق

#### دعاء برای حل قفل ها:

یا قاف حل الأقفال و الثقاف و أزل جمیع القواطع و الموانع من طریقى و أمددنى بروحانیة  
حرف القاف بالاسعاف یكون فى طاعتى و ابلى القلوب بحی و اجعلنى كشجرة طیبة أصلها  
ثابت وفرعها فى السماء تأتى أكلها کل حین یاذن ربها و کعبة انبت سبع سنابل فى کل سنبله  
مائة حبة و الله یضاعف لمن یشاء یا قیوم یا قادر یا قهار یا قاهر یا قوی یا قدیم یا قدوس یا  
قریب یا قابض ۱۵ بار.

#### برای شکستن هر گونه طلسمی و رصدی:

ای طالب نجیب زمانی که مقابل گنج ماری یا غلام سیاه یا ملکه یا آتشی و یا هر گونه رصدی  
مشاهده کردید یا اگر درب طلسم شده یا آب رصد شده ای را یافتید یا سردابی را یافتید که  
قادر به وارد شدن به آن نبوده پس بر شماست که با این قسم دهید که همانا این قسم دارای

قدرت شدیدی بر تمامی اجنه ها بوده و بخدا قسم که بنده تجربه کرده ام و از آن سیر نشده ام به رغم اینکه برای فک رصد خدمت کرده است و بنده این قسم را خیلی دوست دارم زیرا اولین چیزی بود که از پدر خدا بیاموزم آموختم و این قسم شدیدی بوده و استخدام آن این است که آن روزی که می خواهید طلسم را بشکنید روزه گرفته و با اکسیر اعظم بخور داده و قسم را ۲۱ بار بخواند پس هیچ احدی از خدام مکان قدرت ندارد که در آن مکان باقی بماند زیرا آنها اضمحلال پیدا کرده و هر کسی که تمرد و سرکشی کند فوراً می سوزد و واجب است که قسم را تلاوت کنید و برای خداوند خاشع باشید و باصوت عالی بخوانید و با حالت شدیدی و قسم اینست:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۱ القسم ۱ هذا هو القسم ۱ بسم الله الرحمن الرحيم اعتزلوا ايها  
 الاعوان من هذا المكان بصمصمانيل ۲ هطمطائيل ۲ همطويل ۲  
 فوس ۲ رب الملائكة والروح اريور ۲ دهور ۲ هو هو رب النور  
 الاعلى ياهو ياهو هو هو فهو من هو من هذا هو الله العظيم الاعظم  
 تسحبوا وتتحوا من هذا المكان واتركوا لنا الطريف سالما امنا  
 لواحا ۲ العجل ۲ الساعة ۲ ملحوظة يجب وانت بتقرا عند كلمة  
 بصمصمانيل تكسر بالتثوين يعنى تنطقها بصمصمانيلن هطمطائيلن  
 همطويلن وكلمه اريور تقولها اريورن دهورن باقى القسم تقراءه  
 كما مكتوب فا تحفظ بهذه الفائدة

صفت ابطال موانع دفينه ها:

زمانی که مانع آب مصنوع باشد جرعه ای آب معین ریخته و هنگام ریختن بگوئید:

﴿بل نقذف بالحق علي الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق ولكم الويل﴾  
 ﴿ما تصفون وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا﴾



به تعداد سه بار بخوانید پس همانا آن باطل می شود.

اگر مانع شیر یا لبوه یا مار یا افعی یا هر چیزی باشد پس کفی از خاکستر یا شن بردارید و بر آن این کلام را ۷ بار بخوانید :

**﴿شَمْطِيلٌ شَمْطِيلٌ مَطْيَانِيلٌ قَفَائِلٌ مَهْمِهِيهِ سَطْلِيَانِيلٌ مَهْهٍ﴾**

**انْهَ اِوَابْطُلُوْا بِقَدْرَةِ مَنْ يَقُوْلُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُوْنُ﴾**

آرام آرام از آن خاکی که در دست است و بر هر چیزی که از اشخاص کائنات در مکان ظاهر مب شود بپاشید باطل می شود.

### برای کشف مکان دفینه:

قسم برای حفظ دفینه:

توکل برفع الجن مهکائیل و یا طلهکائیل بان تحفظوا نقل هذه الدفین الموجوده فی هذا المكان بحق و خطیل ایل اه اه شلغیوب شلغیوب و ان اعقدوا باسماء الله کل ید و صراخ عامر و رصد عن البطش و اعینهم عن النظر و ارجلهم عن السعی و قلوبهم عن الاذی و المکر و ااعدوا قلوبهم هیطیق یوه ممهوج رطوه طوه قاهر کل مخلوق و مدل کل جبار عنید و اقسم علیک ایها الرصد الموکل بحفظ هذه الخبیثه او کذا ان تصتح هذا المكان و تسلمها لنا و اذا تاخرت احرقد و اذجبرک باسم الله یوه یوبیه یه

صفت اصراف عمار دفينه ها :

اعتزلو ايتها الاعوان من هذا المكان يضمصماييل هطمطاييل همطول ٢ قدوس رب الملايكة و الروح اريور ٢ داهور هو رب النور الاعلى با هو هو فهو هو اههن هو الله العظيم الاعظم انصرفوا بارك الله فيكم و عليكم

عمل يافتن مكان دفينه:

از اينكه روى زمين ظاهر شوند از جميع حاجات اين اسماء را بر روى تخم مرغ بنويس و بر سر در مكان مهتوم بگذاريد و اسما را ٧ بار برايش بخوانيد پس اگر چيزى در مكان طلسم شده باشد پس همانا تخم مرغ مى چرخد سپس مكان برايتان سريع كشف مى گردد و اين چيزى است كه بايد بنويسى:

بهيوه نيشه  
طلموش كهلهه بطلموش  
طلموشها ع حاله

اين عزيزت است: اخرفت الحجاب الذى هو على المكان و رفعت الستور بطلموش طلموش طيعطوش هلهوش طهشوخ مريوخ اكشف هذا المكان يا طلقياييل بحق ما سمعت من هذا السر المكنون

عزيزت براي كشف مكان دفينه: عزيزت اينست: هديوش ٢ يوش ٢ طيطموش قشقرياش ٢ مرقياش ٢ اكشفوا ايها الارواح و الاعوان الموكلون بهذه المكان و بينوا هذه الارض و مافيها



بارك الله فيكم و عليكم بحق هريوش ۲ يوش ۲ هيطلموش ۲ قش ۲ قياش ۲ مرقياش ۲ در  
نسخه ديگري اينست: حريوش ۲ يوش ۲ طيطلوش ۲ قشقرياش اكشفوا ايها الاعوان الموكلون  
و بينوا قبل الخفا برك الله فيكم و عليكم

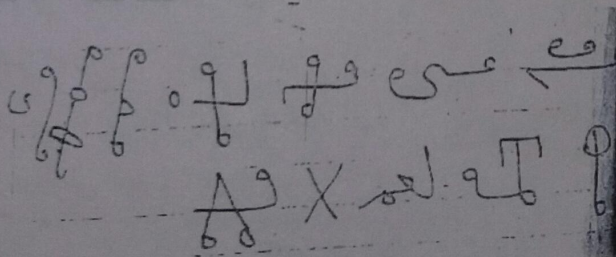
عزيمت برای کشف موضع و محل:

بخور را اطلاق کنید و آن همان اکسیر اعظم است و عزيمت را تلاوت کنید پس آنها براي آن  
موضعی را که خواسته اید کشف می کشود:

مريوش ۲ يوش ۲ طيطيموش ۲ شعرياش مرقياش اكشفوا الى الاعوان الموكلين بهذه المكان  
و ينوا لنا هذه الارض و مافيها برك الله عليكم و عليكم

برای شناخت اسرار و دفينه ها:

بر تخم مرغ سیاهی روز دختر اکبر احمر بنویس و تخم مرغ را در وسط مکانی قرار بده  
با بخور گروه دفاين " اکسیر اعظم " بخور دهید و و بر آن عزيمت بخوان پس آن حرکت  
کرده و در مکان مهتوم می ایستد و این چیزی است که باید بنویسید:



این عزيمت است که باید بخوانی:

شا كشاش..... مقش و بينوا الخيه و الدفين الوحا العجل الساعه

## زمانی که راغب به استخراج دفینه باشید پس این روش افضل ترین روش است:

زمانی که خواستید دفینه ای را خارج کنید و اگر چه در زمین مدفون باشد به مدت ۱۰۰۰ سال یا بیشتر، اگر چه برایش گروهی از طلسم ها یا موانع باشد پس بر خداوند توکل کرده که پروردگار هر چیزی بوده و بدنتان را پاکیزه گردانیده و دو رکعت به خدای عزوجل نیت قضای حاجت کرده بعد نماز مغرب از روز یکشنبه اول ماه عربی باشد

پس به مکان مهتوم توجه کرده پس زمانی که بر مکان قرار گرفت صورت خود را به سوی قبله شریفه بگیرید و سبح الله را ۳ بار و صلوات بر نبی اکرم ۳ بار سپس آیت الکرسی را ۲۱ بار بخوانید سپس ۴ سنگی که حجمش متوسط باشد بگیرد و بر هر یک به محیط بزرگ اسمایی از اسماء رئوس چهارگانه را نقش کرده و ربع با آنها مکان به حیثی که بین هر سنگ و آخری ۲۰ قدم باشد سپس در وسط الربط برپا کن بایست و تعویذ زیر را ۳ بار بخوانید و اینست که میگوید:

أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ۳ بار

بسم الله الرحمن الرحيم ۳ بار

أية الكرسي ۳ بار و در هر بار این قول تعالی را تکرار کنید

و لا يؤوده حفظهما و هو العلي العظيم ۳ بار

سپس مکان را ترک کنید و در روزهای بعد و متوالی به آن سر بنزید و با خودت نیم پوند مک حاضر کن سپس نزد هر سنگی محفظه ای قرار بده که باید در وسط یک چاقو باشد و نزدیکی چاقو با قطران پوشش داده شود و هر میله و چاقو را با حریر قرمز به هم مرتبط کنید



سپس نزدیکی هر موضوع حریری سطر و خطی از نمک را بسط دهید سپس سوره یس و سوره ملک و آیت الکرسی و خواتیم بقره را در جام سفید رنگ بنویسید که استعمال نشده باشد و به آن آیات احراق جن که همراه این آیه است را اضافه کنید "و لما سکن عن موسی الغضب أخذ الألواح و فی نسختها هدی و رحمۃ للذین هم لربهم یرهبون"

با یک لیتر آب خالص امحی کنید و نم نم با نیمی از آب مل آن را مربوط کنید و هر روز با این روش عملت را تکرار کن تا زمانی که روز چهاردهم ماه عربی فرا برسد ، پس زمانی که آن روز حل شد به آن مکان توجه کنید بعد از نماز مغرب یا عشاء و خودت نفس عملت همانطوری که برایتان مرزبندی و شناسایی شد سپس بخور را اطلاق دهید ( بخور اکسیر اعظم ) و با سوره ملک به تعداد ۴۰ بار عزایم خوانی کنید نه زیاد و نه کم و بر راس هر ده تا با آیت الکرسی و اخلاص و معوذتین جزر بدهید همراه با ذکر بسمله ، پس تمامی موانع ابطال شده و در آن مکان ماندن نیازی نیست و نمی توانند بمانند و اگر چه بسوزند ، پس زمانی که عزیمت تمام شد مکان را کاوش کرده و دفینه را خارج کنید بدون هیچ آزاری پس زمانی که آن را خارج کردید پس آن را کشف کنید و با نمک بپاشید و در اینجا عملت به پایان می رسد.

### کشف مکان دفینه ( مجرب ):

با آیت الکرسی به تعداد ۷ بار و آخر سر حشر حصین سازی کنید و بگویید حصنت نفسی بقوة رب العرش العظيم لا یغضو انس ولا جن ولا مارد ولا شیطان وهو علی کل شی قدیر رب العز و سلطان الهو ملک السموات الارض والله کن فیکون لهو اسم الله العظيم الاعظم ( بخور لبان نر یا هر رایحه طیبی است.

با قرایت سوزه زلزال به تعداد ۳ بار صرف عمار کرده و بخور لبان نر است و بعد بخور باید بگویند تو کلو یا عمار هذا المكان انتو و کبیر کم و عبید کم و صغیر کم و ملوک کم من مقامی هذا حتا اقدی حاجتی و بارک الله فیکم و علیکم

کشف گنج سوره جن را ۳ بار بخوانید و سوره شمس را ۳ بار و سوره فتح را ۳ بار و آیت الکرسی را ۳ بار و آخر سوره حشر را ۳ بار و بعد از قرایت آیه باید بگویند تو کلو یا خدام هذا الایه و دلونی و خذونی علی مکان الخبیه او کان دینه او کنز والله انزل کتاب الحق رب العرش العظیم والله کن فیکون و بارک الله فیکم و علیکم

به ذهن خودتان نگاهی کنید هر کسی که این کار را انجام می دهد برایشان احساس مثل علائم خواب الودگی ظاهر می شود و قدرت تکمیل ندارد و برایت خادمی نازل می شود و به گوش تو می گویند چه می خوای برایت می گویند یا بگو گنجی از گنجهای خدا را در علم روحانی اگر عمل را انجام دهید خادم سوره همراه شما خواهد بود و در خواب بصورت شخصی از نور یا امیری که بالای سرش تاجی دارد ظاهر می شود و نباید بترسید و به شما ضرر نمی رساند سوره جن را ۷ بار بخوانید زمانی که می خواهید عمل را تکرار کنید و مجرب است.

## ۲ برای کشف در خواب صحیح:

سوره حمد را ۳ بار بخوانید و استغفار را ۱۲۵ بار یا هادی یا مهدی یا لطیف یا خبیر اهدنی و ارنی فی منامی ما یکون من امر کذا و کذا بحق اسمک اللطیف الخبیر السریع القریب المعجیب و ۲۵ بار این را و من آیاته أن تقوم السماء إلى تخرجون به تعداد ۷ بار در هنگام خواب پاکیزه بوده خواهید دید.

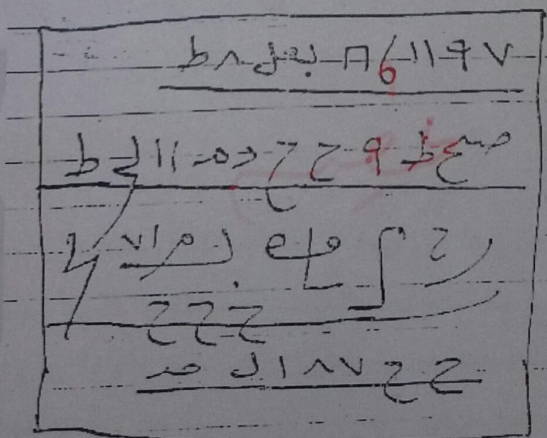


در عمل گندم:

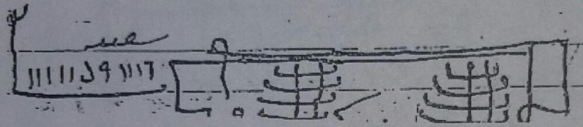
از شیخ سوسی نقل شده است که سوره الرحمن را تا آخرش در اثناء گلدان نوشته و آن را امحها کنید و در چهار نوع از گندم قرار دهید و ترک کنید تا بنوشد و زراعت کنید در محل هنگام غروب و با سوره مذکوره عزیزت کنید به تعداد ۳ بار و هنگام صبح برگردید آن را بصورت جمع شده در موضع مهتوم خواهی یافت آنجا را بکاوید ان شالله... به حاجت می رسید.

✓ پرواز کردن ورقه با سوره اخلاص:

عمل این است که خاتم مذکور را در روی کاغذ بنویسید و با سوره اخلاص بر روی آن عزائم خوانی کنید در هوا پرواز کرده و در مکان مهتوم فرود می آید و بخور اکسیر اعظم است پس آن را حفظ کرده و از غلط نوشتن خودداری کن پس موفق می شوی:



با عود طیب و عرق طیب بخور داده و در حالیکه شما آن مکان هستید و با سوره اخلاص عزائم خوانی کنید پس همان ورقه به پرواز در می آید و در مکانی که مهتوم بوده در می آید.



استخدام راهبه برای فتح گنجینه ها:



این خدمت برای شما مال را خارج کرده و تمامی سردابه ها را آشکار ساخته و از مال مدفون آن منکشف می گردد و زمانی که خواستید راهبه را برای احضار عمل کنید این طلسم را در پوست آهو با مشک و زعفران و نوشادر بنویسید و بخور اکسیر اعظم است آنها را کوییده و با هم مخلوط کنید و با گلاب مخلوط کرده و مانند حبه های فندق در آورده مانند دانه های



انار و در تاریکی خشک کنید و در وقت طالب فقط بخور کنید و این چیزی است که باید بر روی پوست بنویسید:

### صمصاحیل مهیطلال سلک عکل علمصمائیل

۴۱۵۹۶۶۱ ۱۳۱۸۶۱۱۸۱۴۱۱۶۹۵۹۵

سپس مکتوب را بر نور زغال سنگ در منقل قرار دهید و هنگام کتابت و وقت بخور و شما در حالیکه عزیمت را ۷ مرتبه تلاوت می کنید و آن البرهتیه است ، پس آن برای بصورت زنی در صفت راهبه حاضر می شود پس از آن نترسید پس آن مابین دو دست شما قرار می گیرد و از شما می پرسد که چه می خواهی و حاجت چیست ، پس آن تو را اجابت می کند و به هر اعمالی که می گویی عمل می کند بعد از آن بدون عریمت خواهد بود نوشتن و بخور و عمل باید در مکان پاکیزه و طیب باشد و شما باید لباس و بدنتان پاکیزه باشد و ریاضت ترک حیوانی کنید و از آنچه برایت گفته شد بدانی و توکل کنید و عزم داشته و آن را بخواهی حوائج نصیب می شود و موفقیت امور با شما خواهد بود.

### تربیع سوره شمس بر طفل نابالغ

این روش مجرب و صحیح بوده و هیچ شکی در آن نیست خاتم زیر را در کف دست طفل نابالغ بنویسید و با آن سوره شمس و ضحی ۱۱ بار عزایم خوانی کنید پس همانا کف ملبس و بصورت سحابه به مکان دینه می رود.

این خاتم مذکور است:





سپس مکتوب را بر نور زغال سنگ در منقل قرار دهید و هنگام کتابت و وقت بخور و شما در حالیکه عزیمت را ۷ مرتبه تلاوت می کنید و آن البرهتیه است ، پس آن برایت بصورت زنی در صفت راهبه حاضر می شود پس از آن نترسید پس آن مابین دو دست شما قرار می گیرد و از شما می پرسد که چه می خواهی و حاجت چیست ، پس آن تو را اجابت می کند ئ به هر اعمالی که می گویی عمل می کند بعد از آن بدون عریمت خواهد بود نوشتن و بخور و عمل باید در مکان پاکیزه و طیب باشد و شما باید لباس و بدنتان پاکیزه باشد و ریاضت ترک حیوانی کنید و از آنچه برایت گفته شد بدانی و توکل کنید و عزم داشته و آن را بخواهی حوائج نصیب می شود و موفقیت امور باشما خواهد بود پس رسیدن به درب دفينه بستگی به خواندن قوی عزایم دارد در قلب تخم مرغ بنویسید ، گنج ظاهر شده و این اسمایی است که باید بر روی تخم مرغ بنویسید:

قارش مهوش قمارش عروش شلطح هلموش طقطقوش یلخ مهراقش الوهیم آل شدای  
أصباؤت توکلوا یاخدام هذه الأسماء واطهروا وأفتحوا الكنز وینوا مافیه بحق آل أه یاه  
وه هیا العجل

### احضار سید کهیال برای کشف گنج ها:

زمانی که خواستید از هر چیز مهمی یا گنجی خبری بیابید پس عمل سید کهیال را انجام دهید ۱۰۰ مرتبه استغفر الله العظیم را و ۱۰۰ بار اللهم صل علی سیدنا محمد و علی آله و صحبه و سلم را گفته سپس بگویید:

الملاة والسلام علیک یا سیری یا رسول الله انت و سلمتی  
قلت قبلتی فذبیحی ادرکتی بفضل یم الله الرحمن الرحیم

سپس ۱۰۰ مرتبه الله گفته و هر ۱۰ بار این عزیمت را یکبار بخوانید و آن اینست:

اللهم باسمه ملائكة عظمته زوايا المودات ومهدى الملاله  
بقضا جميع الخلق ان شاء الله انه تكلف لياطينه من سر  
ملكوتك نعمه لا يحصى نفيم من لا يادى الى النيك ولد  
يقول الله عليه يا الله يا مرائى افرايز السيه كرمال و هيرن  
نجمه من قال للشئ انه فيكون بارك الله عليك وعلى  
وعلى الله على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آله وصحبه وسلم

بعد از ختام ۱۰۰ بار بر پیامبر صلوات بفرستید سواء اینکه حفاری کنید یا حفاری نکنید.

بخور اکسیر اعظم است.

اسم کهیال یکی از خادمان است و اسم آن ذات است و عدد ۶۶ مثل اسم ذات بوده و بخور

آن عبرین بوده و عدد عبرین ایضا ۶۶ است.

### روش تربیع گنج ها :

این یکی از مجرب ترین روشها در تربیع کنوز بوده . از برکت خدای متعال شاخه

زیتون یا بید یا نخلی بگیرید یعنی از یکی از اینها را بدست بگیرید و آن را ببرید و اندازه آن

یک ذراع باشد و بر آن چهار انگشت ازدیاد کن و ربع چهار وجه و بنویسید بر وجه

اول: وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبُرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا

وَلَا حَبَّةٌ فِي ظِلْمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ





﴿هيا بما هو مكتوب علي جبهه اسرافيل بالملائكة المقربين وبكل كتاب انزل وقسم اقسام به بوجه الله الكريم وبحرمه الصديقين والانبياء والمرسلين سيرى ايها البيضة الي المكان المتهم بالماليه او الخنز بفضل ﴿يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنَ الرَّحِيْمَ﴾ ﴿اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ﴾ ﴿الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ﴾ ﴿تِلْكَ اَيَّامُ الْاَلْبَنٰتِ﴾ ﴿اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْزُ﴾ ﴿اَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ﴾ ﴿صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّيْنَ﴾ .

تربیع خردل برای کشف گنج ها و مکانهای مهتومه دفينه ها:

زمانی که خواستید انجام دهید ربع قدح خردل بردارید سپس به مکان رفته و هیچ چیزی را در آن کنار نگذارید و نم نم مکان را به آب چاهی که نور آفتاب ندیده است آبپاشی کنید سپس خردل را با ۹ مرتبه با عزیمت ترقی دهید در حالیکه بین دستانتان است و در مکانی که می خواهید بپاشید و این عمل در شب یکشنبه هنگام غروب خورشید باید باشد و خردال را قرار بده در حالیکه صورت شما به سوی خلف است و صبح خروس خوان برگردید خردل ها را خواهید یافت که در مکانی بصورت تجمع شده وجود خواهند داشت و این عزیمتی است که هنگام وضع خردل باید بخوانید:



﴿أقسمت عليك يا جميع الحب المنتشر بالليل المستتر والنهار  
المنتظر والنجم المنكدر بأهيل عيتور هيتور علقوم علقوم  
عظ عظ ايلوط ايلوط شمهورش شمهورش بهورش اشماطيش  
اشماطيش شمطش شمطش يجمع حتى تبكي له الكلاب من خشيتها  
ولا تفرقوا شيئا شمط ولا عجوز شمطاء ولا بنت عذراء حتى يلج  
الجمال في سم الخياط الوحا العجل العجل الساعة الساعة﴾

برای طلسم کردن یک دفینه یا خزانه:

برای اینکه وارد محلی که در آن گنج یا دفینه وجود دارد، شوی و به مقدار حاجت برداشته  
و سپس از آن محل خارج شده و آن محل را از چشم اغیار غیب کنی، وفق زیر را که از  
حروف سری و مخصوص ملکه خدام دفینه است، نوشته همراه خود داشته باش

۳۶	۴۱	۳۴
۳۵	۳۷	۳۹
۴۰	۳۳	۳۸

طریقه قرار دادن موکل و نگهبان بر روی دفینه:

این عمل که به طلسم داوودی معروف است و به طی طریق یا جابجایی نیز کاربرد دارد و  
طریقه آن بدین صورت است که آیت الکرسی به تعداد هفت مرتبه خوانده شود و در یک  
میخ طویله تازه بدون زنگ زده خوانده و در محل مورد نظر کوبیده شود و سپس همین آیه  
مورد نظر ۴ مرتبه خوانده می شود و در چهار گوشه اتاق دمیده می شود و برای بار آخر این  
آیه خوانده شود و از بیرون آن محل به آن محل دمیده می گردد

## جهت یافتن دفينه

در محلی که گمان می‌رود که دفينه ای در آن موجود است، رو این وفق  
با مشک و زعفران نوشته با عطر خوشبو آنرا در محل بخور ده و به اندازه  
یک وجب زمین را کنده آنرا دفن کن و دعای همراه آنرا ۳۶ بار قرأت کن  
سپس رو به قبله دراز کشیده گوش خود بر زمین محلی که وفق دفن شده  
بگذار. صلائی خواهی شنید که محل دفينه را بزرگیت مشخص خواهد کرد.  
دعای همراه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْأَيْمَانُ مِنْ خَلَفَ وَهُوَ الظُّمُؤُ الْخَيْرُ

وفق زیر که میبایست در محل مشکوک به وجود دفينه دفن شود محل  
میبایست ساکت باشد.

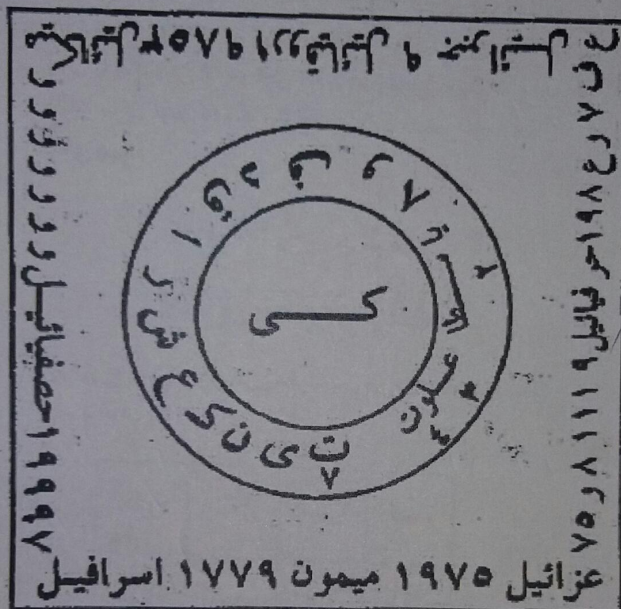
مازو	طیکل	قصوره	کمطم
قصوره	کمطم	مازو	طیکل
کمطم	قصوره	طیکل	مازو
طیکل	مازو	کمطم	قصوره

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكُوتٍ فِيهَا ضِيَاءُ النَّصْرِ  
حُفْرُ جَابَةِ الرَّحْمَةِ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دَرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَرَكَةٍ زَيْ  
تُونِ لَا شَرِيْقَ وَلَا غَرِيْقَ يَكَادِرُ شَهَائِقُهَا وَيُؤَلِّقُهَا تَقْسِمُهُ نَارُ نُوْرٍ  
عَلَى نُورٍ يَسُدُّ عَلَى اللَّهِ نُورُهُ مَنْ يَشَاءُ يُبْصِرْ بِهِ اللَّهُ الْأَمْثِلَ لِلنَّاسِ  
وَاللَّهُ يَكُلُّ شَيْءًا عَلَيْهِ ⑤



برای یافتن دفینه



اینگذول را نوشته در جایی که فکر میکنی دفینه در آن وجود دارد چال کن و کنار رفته بایست و با دقت نظاره کن اگر از آن محل نور ساطع شد یا جانوری خارج شد محققا در آنجا چیزی وجود دارد. اگر چنین اتفاق نیفتاد و بدان که آنجا چیزی نیست و این عمل در جای دیگر انجام ده هر محل که در آنجا این امر اتفاق افتاد، همانجا محل دفینه میباشد.

جهت دانستن اشیاء مدفون شده در زمین:

کوزه سفالی سرخ رنگی تهیه کن و آن را پر از آب کن و کف آن عزائم زیر را نوشته در زمین مورد نظر دفن کن و موقع دفن بخور لبان بسوزان.

ترش تیرش تریش طریش طریوش فیوش قلووش الیش مطمش إنه  
من سلیمان وإنه بسم الله الرحمن الرحیم إلى آخر الآية أجب يا أبانوخ ومنی

برای اطلاع از محل دفینه:

نه عدد ط غیر از ط طمس بر کف دست مرد یا زنی بنویس و عزیمت زیر را بر آن خوانده  
روی آن را بپوشان و بخور اکسی بسوزانید و دست را در آب قرار بده و از آن آب در محل  
بیاش بقدرت موکل تعویض محل دفینه مشخص خواهد شد.

هرش طرش أجب یاسیدوک وحرك هذه القلة والكف إلى  
محل الدفین الذی فیہ الحیة أو إلى متاع فلان ابن فلانة وإلا یرسل علیکم  
شواظ من نار ونحاس فلا تقتصران الوحا العجل الساعة .

هكذا طریقہ ای دیگر:

طلسم زیر بر تخم مرغ در پنج شنبه یا سه شنبه یا قطران بنویس در یک قبر متروک  
دفن کن و عزیمت زیر را ۳۱ بار قرائت کن



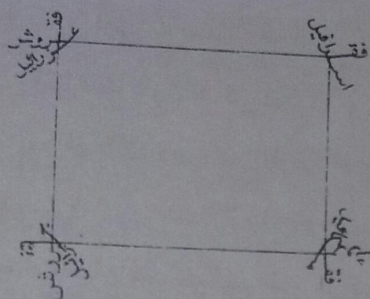


در خلوت هفت ورق کاغذ بردارد و بر اولی بنویسد: "هو الذی یحیی و یمیت و له اختلاف  
 الليل و النهار" بر دوم "فاذا قضی امرافانما یقول له کن فیکون" و بر سوم "فسیکفیکهم الله و  
 هو السميع العليم" و بر چهارم "ثم اذا دعاکم دعوه من الارض اذا انتم تخرجون" بر پنجم  
 "فاذا هم من الاجداث الی ربهم ینسلون" و بر ششم "فنفخ فی الصور فاذا تا ینظرون"  
 و بر هفتم "یوم یخرجون من الاجداث سراعاً فسیکفیکهم الله و هو السميع العليم" این آیات را  
 بنویسد پس چهار رکعت نماز کند و در رکعت اول بعد حمد یس و بعد حمد دوم دخان و  
 در سوم بعد از حمد سجده و در چهارم خوانده شود

#### برای دعوت جن:

برای اینکه اجنه را احضار کنی و محل دفینه ها را بوسیله وی پیدا کنی و یا جواب هر سوالی  
 را از پرسی به شرح زیر عمل کن خاتم شریف زیر را در ماه نو عربی کف دست کودک  
 نوشته و نقش کن و در مرکز آن مقداری مرکب بچکان و با یک عدد از آن را بر کاغذ  
 نوشته به دست وی بچسبان و یکی دیگر هم نوشته از گردش آویزان کن و سپس به مرکز  
 خاتم در دست کودک نگاه کرده ۲۱ بار عزائم زیر خاتم را قرائت کن با پایان یافتن ۲۰ بار  
 قرائت اجنه ظاهر شوند و هر چه از آنها سوال کنی جواب بگیری





فکشفنا عنک غطاءک فبصرک الیوم حدید

فَكشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ

برای برگرداندن اجنه احضار شده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ انصَرِفُوا إِلَى مَكَانِكُمْ بَارَكَ اللَّهُ  
مِنْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَا أَرْوَاحَ الْعُلُويَّةِ وَالسُّفَلِيَّةِ انصَرِفُوا إِلَى  
مَوَاطِنِكُمْ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ  
لَا يُبْصِرُونَ بَارَكَ اللَّهُ مِنْكُمْ وَعَلَيْكُمْ

برای دفع اجنه:

چنانچه بخواهی اجنه نگهبان یک دفینه را دور کنی ، دایره ای رسم کن در داخل آن طلسم  
زیر را رسم کن در محل بگذار اجنه بر آنجا پای نگذارند و همچنین اگر این طلسم را نوشته  
و مصروع همراه داشته باشد اجنه موذی ایجاد کننده صرع از محل بگریزند

# ملاهسه مليشا حليشا



## کشف دفاين و خزاین:

طلسم زیر به تربیع القله الغزالی معروف است ، آنرا بر کف دست نوشته و پس از خواندن عزایم در محل مورد نظر کف دست را بسوی زمین بگیر تا عجایب بینی

عزایم اینست:

جهز ۲ طهر ۲ یدش ۲ نطقوش اقماً کبر

أقمت علیکم اینها الارواح الروسایة أن تتوکلوا بلبس الکف وسحب القله إلى محل الدفین والبخور جاوی ولبان وهذا هو الخاتم المذكور .

قوله

۴	۹	۷
۳	۵	۶
۸	۱	۲

وای



آیه ۲۵۴ سوره بقره (آیت الکرسی) در دست چپ با پاکیزگی و طهارت یک چوب یا تخته سنگ گرفته و هفت بار آیت الکرسی را خوانده و محکم در زمین کوفته شود در نتیجه طلسم از کار خواهد افتاد.

مرحوم آیت الله سید علی همدانی روایتی دارند که مرحوم علامه میر جهانی آن را نقل کرده اند و فرموده اند که از مجربات است. از این طلسم که به شصت قاف مشهور است جهت دفع طلسمات دفائن استفاده می شود. دعای شصت قاف به نقل از کتاب شمس المعارف کبری به شرح زیر است

نوع طلسم دینه	عدد
بقره	۵۰۰
مرغ	۲۰۰
باران و تگرگ	۴۶
مار	۳۰۱
رعد و برق	۳۰۲
آتش	۷۲
آتش و آب	۴۱
سنگ باران	۱۴۱
سگ	۲۰۰
جن	۱۴۰
خوک	۱۰۰
شیاطین، سپاه و لشکر	۲۰۰
روشنایی	۱۰۰





برای استخدام موکل میمون الخطاف که بر منابع ثروت و طلا و نقره و احجار کریمه و خزائن و دفینه ها و فواکله و اغدیه تسلط دارد بشرح زیر عمل کن

چهار روز مطابق رسوم کتب ریاضیات، ریاضت کرده و بعد از هر نماز در این ایام یک هزار بار عزائم زیر را بخوان و در حین عمل بخور معطر بسوزان، پرندگان رنگارنگ بر تو ظاهر شود که نترس و اضطراب نکن و به عمل ادامه بده بعد از چهل روز موکل فوق بر تو ظاهر شود که نترس و اضطراب نکن و به عمل ادامه بده بعد از چهل روز موکل فوق بر تو ظاهر شده و از تومی پرسد به چه شرطی؟ تو جواب می دهی به استعانت الله و لمستعان الله و لقدرت من الله. وی هر امر داشته باشی اجابت کند

عزیمت که باید قرائت شود

بأشطخ أشطخ

شطوخ شطوخ عیرود عیرود دیرنود دیرنود بر بود بر بود کیموش کیموش  
لالیوش لالیوش عوج عوج فیعوج دیعوج دیعوج عوج عوج وکان  
أمر الله مفعولا اینها تکنونوا یأت بکم الله جمیعاً إن الله علی کل شیء قدیر أجب  
یا میمون الخطاف وانزل فی خلوق وشم دختی وکن مطیعاً لاجابتی بحق  
ما علمت من سر هذه الأسماء الوحا العجل





[illegible]

باب زمانی که به عذر رفقه نگاه می کنید:

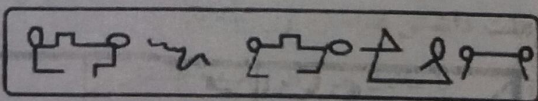
همراه خودت نگه دار تا وقت حاجت عمل کنی و این مایه حفاظت تو از رفقه خواهد بود و این چیزی است که باید وقت بخور هنگام قیام بگویی:

طش ۲ طهشوه ۲ هوش ۲ طهیش ۲ طهموش ۲ طهطیوش ۲ وجعلنا من بین ایدیهم سدا و من  
خلفهم سدا فاغشیناهم فهم لا یبصرون الواح ۲ العجل ۲ الساعه ۲

## برای ابطال طلسمات:

اگر یک گنجی شکلی در کنار رود یا آب یا دریاچه وجود داشت اصلا و ابدا به آن  
نزدیک نشوید و چاره کار را اساتید فن چنین می دانند که ابتدا می بایست از درخت  
انار عکازه ای بسازی و بدنه عکازه را با حروف مقطعه سوره نوح پر کنی و جای  
دسته عکازه را خالی بگذاری زیرا حکم از فرمان طوفان نوح برقرار بوده و دوام داشته  
است.

حال این عکازه را در موقعی که قمر در برج



واقع شده با بخور همان روز بخور

بده و در عین حال ۳ بار سوره نوح را بخوان بعد از تمام شدن آنرا واژگون کن . بعد از  
آن به تعداد ۷ بحر کبیر ربع مسکون ، ۷ عدد سنگ صیقلی برداشته با آن پاک حل  
شده باشد روی هر سنگ در ساعت سعد بطور جداگانه این طلسمات را بنویس و  
یکبار افسون کنوز بحری را خوانده و با همراه داشتن این سنگها سوار بر عکازه می  
شوی وفق بحریه را نوشته یکی از سنگ نوشته ها در آن پیچیده به بحر پرتاب می کنی  
و در حین این عمل اسکن یا کالوط حمشلاش گفته با عکازه به دریا می زنی ، در این  
حال خادمین عکازه هم خادمین طلسمات سنگها به دریا هجوم خواهند آورد.



در این حال صدای عظیم بهم خورد زمین و آسمان را خواهی شنید که به آن توجه نکن، حتی اگر بنظرت آمد که امواج عظیمی که به درازی آسمان است ظاهر شد و ترس به دل راه مده، پس از اینکه کمی آرامش برقرار شد وفق بحری را نوشته یکی دیگر از سنگها را در آن پیچیده محکم به دریا پرتاب کن و بگو اسکن، عکازه ساکن خواهد شد و ایت بار دوباره غرش و طوفان به شدت بیشتر شده در عرض ۵ دقیقه زایل شود و مشاهده کنی که آب دریا کم شود. این بار باز همان وفق را نوشته یک سنگ دیگر در آن پیچیده با قوت و قدرت به دریا پرتاب کن و مثل بار اول با عکازه به دریا بزن با انجام ۷ بار این عمل و پرتاب ۷ سنگ مشاهده کنی که دریا تبدیل به یک آب راکد به اندازه یک قطعه سنگ کوچک تبدیل شده و در همان موقع یک تف میاندازی و باطل السحر انجام شده دریایی در کار نخواهد بود بنا بر نقل از استاید کامل، این ابطال السحر بسیار مجرب و نافع بوده و همه طلسمات را زیر و زبر باطل می کند. شرط این است که هر سنگ و هر وفق را با قرائت یک افسون ابطال البحر پرتاب کنی وفق البحر این است:

# مخلوطشال کسخیر لا کسیر لا

غلیالوغ	۴۸   ۵	۲۱ [ +	۳۸۵۲	۵۸۲۶
ملبالوغ	۴۸   ح	۴۶   ۷	۵۶۷	۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
هلیالوغ	۴۱   ۲	۵۱   ۵	۳۱۸	۷۵۲
دردالوغ	۴۸   ۵	۴۱۵۲	۴۸۵۲	۳۱۵
کریالوغ	۶۱۵۲	۶۸۵۲	۳۱۸۶	۵۷۶

هکته ساجا و راجا ساجا ساجا



نوشته های روی سنگ های بشرح زیر است

مطالبی که باید بر سنگ اول نوشته شود.

۱۱۱۱۷۱۱	۹	۱۱۱۱۷۹	۱۱۱۱	م
۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱ ۶ ۱۱۱ ۹
۶ ۶	هم	۱۱۱۱ ۴	۱۱۱۱	۹ ۱۱۱۱ ۷ ۹
۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱۱ ۶	۴	۱۱۱ ۶ هم

مطالبی که باید بر روی سنگ دوم نوشته شود.

۳ ۱۱۱ ۹ ۹ ۴ ۹ ۱۱۱ ۴ ۷ ۹ ۱۱۱	۴
۱۱۱ ۴	۴ ۱۱۱ ۴ ۱۱۱ ۴ ۱۱۱ ۴ ۱۱۱ ۴
۶ هم	۱۱۱۱ ۴ ۱۱۱ ۹ ۱۱۱ ۹ ۱ ۹
۱۱۱۱ ۷ ۹ ۱۱۱۱ ۱ ۶ ۷ ۷ ۹ ۱۱۱	۶ هم
۱۱۱۱ ۳ ۴	۱۱۱ ۹ ۹ ۱۱۱ ۱۱۱ ۱
ابطالوا هذه الطلاسم	





مطالبی که باید بر روی سنگ ششم نوشته شود.

۹۸۱۱۱۱	۵	۱۱۱	ح	۷۹۱۱۱۶
۶	ه	۱۱۱	مع ۷	م ۱۱ مع ۱۱
۶	۶	ه	۱۱۱	ح ۶۶

مطالبی که باید بر روی سنگ هفتم نوشته شود.

۹	۱۱۱	۵	۱۱۱۱	م ۱۱	۷
۱۱	۵	۵	۵	۹	۱۱۱۱۱۱
۶	۶	ه	۱۱۱	۵	۱۱۱۶

ابطال السحر و افسون

بسم الله الرحمن الرحيم

ن و القلم و ما یسطرون توکلوا یا خدام یا خدام الطلسمات  
 کثر فقل لا اله الا الله اجب دعوتی و بطل سحری و هذه البحری تم  
 فلا هاب اقبلوا یا جکذروش الاسراری و هجدتم دوحال غدشال  
 دورشال کینال بطلوا هذه الخدمة البحر العظیم لا یراه لا یراه  
 ودمتم\* الی قوله العظیم\*

قدرست اصلی در رعایت اعداد آن است.

برای حفظ و سلامتی طالب از اعداء از دخل کنوز:

زمانی که داخل مکان دینه شدید و شما را چیزی تهدید کرد یا ترسیدید این اسماء را بر قبضه ای از خاک بخوان با دست راست و در صورتشان بیفشان و آنها را محو کن و با آنها هر طور مختاری رفتار کن اینست:

بشھک طھرہ طمش تبعلیش ایدیوش عندیش ہدمک ملش ہاروش یاویش بشطھایش  
یدروماوش بحق ہذہ الاسماء العظیمہ ان تخفظنی من الاعدای و تعمی عن ابصارہم بحق  
ہذہ الاسماء و قدرتها

صرف عمار از سرداب ها , گنج ها و کوه ها :

بسم الله العظيم الذي أخترق الحجب بنوره وزلت الرقاب لعظمته وتكدكت الجبال من هيئته  
فهو الذي لا إله إلا هو الواحد الحد الفرد الصمد المتوحد في ملكوته بوحانيته المنفرد  
بالربوبية القديم الأزلي الدائم الديمومي الحي القيوم هو الله الذي لا إله إلا هو رب العرش  
العظيم:

طشلوش ۲ طشيلش ۲ هطوش ۲ طورش ۲ طللش ۲ مطيلش ۲ طلشوه ۲ لا إله إلا هو الملك  
الحق المبين أقسمت عليكم أيها الأرواح الروحانية بنور وجه الله الكريم وبحق أسم الله العظيم  
الأعظم انزلوا على عمار هذا المكان وأطردوهم وأزجروهم وأبطلوا حر كاتهم وأحمدوا  
أنفاسهم العجل يا أهل المريخ العجل يا أهل المشتري العجل يا أهل السماوات أنزل ياروقيائيل  
وياهدائيل وياجرائيل وياميكائيل وياأسرافيل وياطمطمائيل والملائكة المقربين والكروبيون  
أنزلوا على هاؤلاء العمار وأطردوهم وأصرفوهم من هذا المكان حتى تقضى حاجتي وأفعلوا



ماتؤمنون به یامیططرون عجل بأمر الله الذی إذا أراد شیاً أن یقول له کن فیکون

.....

زمانی که خواسته ای دارید و نباید از هیچ جنی یا عامر مکان بترسید و در آخر بر مکان

300  
بگویند  
III I " o H H O P ' A

بر اسمتان اربعین سنه رصد بندی کنید و بخور همان بخور اکسیر اعظم است.

### عمل بسیار عجیب در گنج ها:

این اسم بسیار عجیب است جدا جدا جدا در رصد مکان ها و آن این است که اگر به مکانی که گنج دارد رفتید و بعد از پایان عمل یا قبل از پایان خیانتی از دوستانان یا همکارانتان دیدید ، پس این اسم را ۴۰ بار بخوانید و این است :

والله الذی لا اله الا هو

پس همانا مکان به اسم شما به مدت ۴۰ سال رصد و طلسم می شود و هیچ احدی نمی تواند از آن مکان خارج کند مگر با اسم شما یا به شخصی که به آن اجازه می دهید و همانا این اسم صحیح و بیشترین تجربه را دارد.

این اسم را پس حفظ کن روح را در جسد حفظ می کند و آن را به احدی فاش نکن و

300  
مخفیانه بدون اینکه کسی بداند آن را بخوان اینست:  
III I " o H H O P ' A



## در جلب و انتقال و جابجایی مکان دفینه :

این عمل برای هر کسی که می خواهد دفینه را از مکانی به مکان دیگر انجام می شود و عمل خطف ملک (سلوسیائیل) است و قسم به خدا با این روش در سال ۲۰۰۵ مالی خارج کرده ایم که مدفون بوده و ما سر این اسما را نقل می کنیم ، اگر خواستید هر شی سنگین یا خفیفی را از جای دور یا نزدیک خطف کنید و یا می خواهی مال مسلمانان را خطف کنی پس تو بین در بین ید الهی محاسبه خواهی شد و اما ما مال کافر را از عهد فرعون منتقل می کنیم و آن را خطف می کنیم هر چیزی را که از دست کافرین و مشرکین باشد زیرا پادشاه این اسم از حاملان عرش و از ملوک اسرافیل علیه السلام است و عمل این است.



باید سه روز ریاضت کشیده و ترک حیوانی انچام دهید و اگر ۵ روز یا یک هفته باشد شدت عمل قویتر و بهتر خواهد بود و ان در سرعت اجابت موثر خواهد بود و برایتان هدیه ای ارزشمند و نفیس را از پروردگار بریه تقدیم می کنم و این اسماء مخصوص خطف یوده فقط ۹۹ بار قرائت کرده و این است :

خطف ۲ خاطف ۲ خطوفه خاطفه ۲ أجب أیها الملك سلوسیائیل



و توکل بخطف کذا و کذا إلى هذا المكان أو فی یدی و سیره سریعًا إلى بحق سار سار سیر

سیر

سیار سیار سیرسوس ۲ سیروا کذا إلى هذا المكان أو إلى یدی بحق الملك الحاكم علیکم  
السید طحیطمغیلیال علیه السلام و بحق الشامخ الطامخ الذی له الأسماء الحسنی والصفات العلیا  
و بحق أنه من سلیمان وأنه بسم الله الرحمن الرحیم أن لا تعلوا علی و أتونی مسلمین طایعین لله  
رب العالمین و بحق شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ شلمخیثا ۲ توکلوایما تؤمرون  
به بقدره من یقول للشیء کن فیکون الواحا ۲ العجل ۲ الساعه

بدانید که این ملک بدون ضرر بوده و این خطف جنی نبوده بلکه اگر از آن خواهی کوه را  
جابه جا می کند و سر آن این است که به جاهلین ندهید و به خدایی که خدایی جز او نیست  
این را ننوشتیم مگر برای ادای حاجت و از محققین می خواهیم که این عمل را در راه هوای  
نفس انجام نداده و در راه رضای خدا باشد و بعد از خمس مال را حساب کرده و همانطور  
که خداوند در سوره انفال فرموده است یعنی بیست درصد از زکات مال را خارج کرده و به  
فقرا و محتاجین بخش کنید و خداوند برایتان نصر عظیمی دهد و از خداوند زمین و آسمان و  
جن و انس می خواهیم که شما را هدایت و کمک کند.

بخور این عمل اکسیر اعظم است.

و لابد از صرف عمار باشد و به مدت ۳ یا ۵ یا ۷ یا ۹ روز روزه باشید یا بر حسب تلاشت ای  
برادران و آن ملک قوی در نقل مال از هر مکان یا هر چیزی بوده و قادر است طلا را از  
شهرهای دور ۱۵۵۰ کیلومتری منتقل کند.

## تشریح رمز گشای گنج ها و رصد فلکی:

زمانی که کسی نزد شما بیاید و از اینکه پیش او گنجی است خبر دهد و شما قصد امتحان کردن او را داشته باشید که آیا واقعا راست می گوید یا دروغ می گوید پس این حروفات را بر روی تخم مرغی که از مرغ سیاه بیرون آمده باشد بنویسید و تخم مرغ همان روز باشد و آن را به او داده و بگویید که این تخم مرغ را بر روی اموال قرار بده و به آن بده تا دوست را از دروغگو بشناسی پس اگر آن را اجابت کرد بگو چه چیزی از اموال در پیش توست و تو دروغگو هستی و زمانی که تخم مرغ را بر روی مال قرار داد جیغ کشیده و پرواز می کند و نمی داند که راحتی کجاست و این باید کتابت شود:

ع ر م ع ل ر ا م ه ل م ط ل ه ل  
 ه ل ۷ ا ا ع ط و ه م ر س م س م  
 ۶ ه ک ر ه ل ا م م -  
 ل ا م ا ل ح ح ح ۱۸



## سرمه ها:

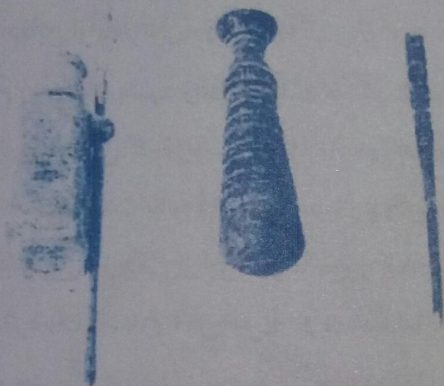


سُرمه (در قدیم: کُخُل) ماده‌ای آرایشی است که از ترکیب دوده و دیگر مواد تهیه شده و به چشم کشیده می‌شود و معمولاً برای تیره‌تر کردن رنگ پلکها به کار می‌رود. آندراج درباره آن می‌نویسد: سرمه سنگی است صفایحی و براق که بسایند و سوده ُ آن را در چشم کشند و بهترین آن سرمه ُ صفاهانی است که از کهپایه به هم رسد. نام رنگ سرمه‌ای از این ماده برگرفته شده‌است.

در دوران باستان، از ۳۵۰۰ سال پیش از میلاد، ملکه‌های مصری به چشم خود سرمه می‌کشیدند. سرمه را نگهبان چشم علیه بیماری‌ها می‌دانستند و تیره کردن رنگ دور پلک‌ها از شدت رسیدن آفتاب به چشم نیز کم می‌کند.

قدیمی‌ترین کاست هند یعنی کولی‌ها نیز از سرمه برای آرایش بهره می‌گرفتند. مادران در شبه قاره هند و برخی نواحی پیرامونی، به چشم نوزادان و کودکان سرمه می‌کشیدند. به باور

آن‌ها این کار «سوی چشم را نیرو می‌بخشد» و «علیه چشم بد» نگهداری می‌کند. یک نوع دیگر از سرمه نخ‌های تابیده رنگی است که برای دور پستی استفاده می‌شود.



در تعفینات و اصل اکثر تعافین و خون او در ظرفی نگاه داری و آنصورت حیوان بشری را در انای عظیم واسع از آبگینه یا از رصاص در آری و بگذاری تا سه شبانه روز بگذرد و هر آینه جوع بر وی غلبه کند و مضطرب گشته پس او را از خون مادرش اطعام کنی هر روز آن مقدار که بخورد تا هفت روز بگذرد و صورت عجیب و هیبت غریب بروی پدید آید و برای عجایب اعمال بکار آید و این را که تعفین اکبر خوانند دارای جمله خواص است، خواص این صورت آنست که او را در رکوبی سفید بپیچند و در پیش روی آینه صافی وضع کنند و بهمان زرور تبخیر نمایند ۲۶ یا در ۳۰ از ماه قمری ظاهر گردد چنانچه در شب ۱۴ و می تابد تا وقتی که آینه برداری یا صورت را غایب سازی و اگر در ماه اول این صورت را ذبح کند و خون او را خشک ساخته سحق نماید بهر آدمی که از او خون بدهی صورت او منقلب گردد بصورت آنچه منی در او ودیعت نهاده و اگر در آخر ماه شکم این صورت بشکافی و روغنی که در شکم او باشد بگیری و در کسی مالی صورت او متغیر گردد گربه شود و اگر



این صورت را تا ۴۰ روز تغذیه بخون و منی و شیر لاغر و جائی بذاری که آفتاب را نبیند پس بیرون آری و شکم او را شتی کنی و هنوز زنده باشد و هر چه احشایابی از وی بیرون آری و نگاه داری هرگاه یدین و رجلین خود را بدان بیالائی در طرفه العینی از هر جا کنوز و گنج های تحت الارض و دفاین او بنظر وی در آید و اگر زبان او را خشک کرده بگوید و با شربتی آمیخته شود کلام روحانیان بشنود زبان جن داند و اگر دل او را خشک کرده و سحر نماید و با زهره او و زهره ماهی که قریوس گویند در بحر عمان باشد و تاجی دارد چون تاج خروس و بغایت مشهور است پیامیزد و حبهها سازد و در میان او درخت که به یکدیگر نزدیک باشند مجمره بنهد و یکی از این حبوب بخور کند درختان به یکدیگر میل کنند بر وجهی که باتصال نزدیک باشند و اگر حبی از او به آب حل کنند و هر دو دست خود را بیالاید و در زیر درختی که به نشیدند شاخ و برگ او درخت بجانب او میل کند و منحنی گردد و اگر مغز سر این صورت را با مغز انسان که تازه باشد پیامیزد و برابر هر دو به وزن مشک تراشید با او یار کند و حب ساخته در سایه خشک گرداند و در زیر درختی که خشک و بی برگ باشد بخور کند و در وقت و ساعت تازه گردد و ثمره بر او پدید آید..



در ناموس الاکحال بهترین کحلا آنست که سبب دیدن روحانیون شود او را کحل اعظم گویند که بگیرد چشم گرگی و دیدن هدهد و عیون ثلثه فراخ الخطاطیف و دیده غراب و مراره جدی و چشم مرغابی سیابری (سیائری) و مراره او همه را خشک کند و در موضعی که او از خروس بدانجا نرسد و بعد از جفاف بگوید و عجین کند بعلی که آتش ندیده باشد و در زیر طشتی از مس پاک قلعی نداده یا ظرف زجاجی بر آتش نهد تا دود آن بالا رود و در طشت یا ظرف جمع شود تا وقتی که تام او بسوزد پس او دوده را بردارد که کحل اعظم است او کحل را بامداد بوقت طلوع خورشید در چشم کند به میلی از چوب سرو تا نصف النهار دیده را نگشاید و باز نصف شب اکتحال نماید بدان و دیده بگشاید که روحانیون را ببیند و اگر دیده بوم و مراره او را با این کحل ضم کند جنیان را ببیند و قرین هر انسانی از جن را مشاهده کند و اگر مجنونی باشد شیطان او را نیز معاینه بیند.

در دیدن ایشان: بگیرد مراره قط اسود و مراره دجاجة سیاه و خشک کند و سحق نموده و با یکدیگر مخلوط ساخته بدان اکتحال کند جن را معاینه بیند و بعضی گفته اند ملحکه را بمراتین و مذکورتین الوده کند و در چشم کشد همان صورت روی نماید هیچ حاجت بجفاف و سحق ندارد.

جهت رویت دفاین و کنوز: بگیرد گربه سیاه که مخلوط به لونی دیگر باشد و در خانه به بندد تا نیک گرسنه گردد پس ده سیر روغن گاو طوعا و کرها بوی خوراند و معلقش بیاویزد و ظرفی در محازات او بنهد تا او روغن از حلقش فرو چکد و در آن ظرف رود پس او را در زیر کاسه دود کند و او دوده را کحل ساخته در چشم کشد دفاین را ببیند

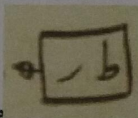
برای همین کار زبان زاغ و دل هدهد در سایه خشک کند و سحق کند با غسل بیامیزد و بدان اکتحال فرماید کنوز تحت الارض بنظر وی در آید



جهت دیدن عجایب: مراره گربه سیاه و خون خروس خشک کرده بساید و چون بصرمه چشم در کشد عجایب بسیار بیند و غرایب بیشمار معاینه بیند و در دیده هر کس که خواهد کشد عجایب بیند.

کحل دیگر: که هر چه خواهد در خواب بیند از دافین و احوال غایب و غیر آن بگید خون کبوتر خشک کرده وقیعه و شحم دیاجزابر ابر عجین کند و شب بدان بخور سوزد و کحل العجائب که عنقریب گذشت با پوست هلیله اصفر مسحوق منحول آمیخته در چشم کشد و بخسبد محبوب او را مهاینه بیند والله اعلم...

در کتاب دیگر با مرغ سیاه و بر حریر سبز به خون کوتر خانگی این کلمه بنویس



و بر گردن او بندد و قدری سیماب در گوش او ریزد و چشمش بر بندد و رها کند آنجا که دفینه باشد بایستد.

برای اینکه بدانید محل دفینه کجاست یک مار بگیرید و او را بکشید چشم و سر و دم مار را سوزانیده و به صورت سرمه در بیاورید و به چشم خود بکشید به هر جا که گمان دارید در آنجا دفینه است بروید. خواهید دید که از آنجا دود بلند می شود. اون چیزی که از محل دفینه خارج می شود دود نیست. فلزاتی که زیر زمین هستند مانند طلا به دلیل خاصیت مولکولی که دارند در طول روز گرمایی خورشید را نگه می دارند و این باعث می شود که محل دفینه گرمتر از جاهای دیگر باشد اون چیزی هم که از آن جا خارج می شود یون ها یا همان گرمای ذخیره شده هست به همین دلیل اگر برف اندکی هم در محل بیارد و بعد افتاب به محل بزند شما خواهید دید که در طول زمین یه قسمت هایی به شکل دایره برفش زودتر از بقیه جاها آب شده هست.

## یافتن دفینه و گنج با خروس :



دستور اول:

خداوند متعال فرموده است:

وَلَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٨٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ  
لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٨٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٨٥﴾

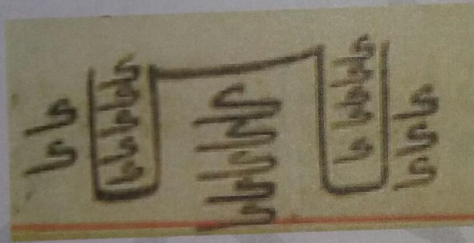
برای ظاهر شدن دفینه ها هر کسی که خواست این عمل را انجام دهد پس خروس سفیدی حاضر کنید و این آیه را بنویسید و در لباس از دختر نابالغ ارتباط دهی و با یک سوزن به جناح خروس وصل کنید و در موضعی که می خواهید در وقت زوال خورشید روز یکشنبه رها کنید پس همانا در مکانی که دفینه باشد یا شروع به کنند ، آواز خواندن یا منقار زدن خواهد کرد.





#### دستور چهارم:

در دیدن دفاین و بیرون آوردن او: قبل از این برای این صورت در باب اکتحال دو عمل نوشته و اینجا نه از سیمیا بلکه از علم عزایم دو نکته نوشته می شود، امام بعلبکی فرموده در رساله خواص الحروف که بنویس بیست حرف کاف بر این شکل بر صفحه نقره و بر گردن خروس افرق و ازرق ببند و او را در موضعی که گمان میبری سرده هر جا که منقار بر زمین زند آنجا دفینه است یا مال و متاع شکل اینست:



#### دستور العمل پنجم:

یک خروس سفید بردار که هیچ جایش سفید نباشد بر گوش آن ۷۰۰ بار ال را بگویی و ۷۰۰ بار الشین بگویی هر کجا جنس باشد شروع به آواز یا کردن می کند.

#### دستور ششم:

برای مشخص شدن یک گنجینه مدفون که جای آن مشخص نیست به شرح زیر عمل کن:



دعای زیر را بر روی کاغذی نوشته و با نخ‌ی که از لباس دختری باکره و نابالغ تهیه شده به پردم خروس ببند و خروس را در محلی رها کن ، هر جا که خروس ایستاد و آن جا شروع به کندن کرد ، آن جا محل دفینه است ، از این روش برای پیدا کردن معدن و سنگ جواهر هم می توان استفاده کرد .

و دعای نوشته شده بر روی کاغذ این است :

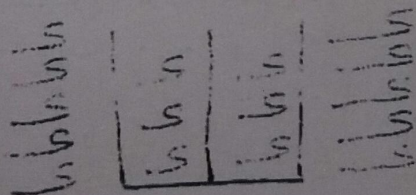
(( و انه لتنزیل رب العالمین \* نزل به الروح الامین \* علی قلبک لتکون من المنذرین \* بلسان

عربی المبین \* و انه لفی زبر الاولین \* اولم یکن لهم آیه ان یعلمه علمو بنی اسرائیل \* و لو

نزلناه علی بعض الاعجمین \* فقرأه علیهم ما کانوا به المومنین \* ))

دستور هفتم:

**پیدا کردن دفینه:** این نقش را بر لوحی از نقره یا مشک و زعفران نقش کرده در گردن خروس ارزق یا سفید چهل تاج ببندازد و آن جا که گمان دفینه یا سحر باشد پر دهد برود و آن جا را به متقار و چنگال کاریدن گیرد و علامت صحت آن باشد که خروس بعد از دو روز بمیرد.



هرم که این دعا را بر کاغذ بنویسد و در گردن مرغ سفید بندد و رها کند که هر کجا گنجی و دفینه باشد بر سر آن بایستد و منقار زمین را بکند دعا اینست و مجرب است (بر گرفته از کتاب خطی تحفه الدروایش میرزا محمد اخباری):

بِأَمْرِ طَائِلٍ أَحْضَرْتَنِي  
لِلَّذِينَ أَنْتَ مُوَكَّلٌ عَلَيْهِمْ يَحْيَى اللَّهُمَّ أَذْغِشْ أَذْغِطُونَ  
أَرْغِطُوا بِوَحْلاخُونَ الَّذِي سَبَقَتْ أَرْغِطُهُ قَبْلًا قَلَا  
قَبْلَ الْإِثْلَاءِ وَأَنْتَ قَبْلَهُ

برای یافتن محل دفینه باید در روز پنج شنبه هنگام غروب به گردن خروس سفید این دعای زیر را بیاویزید. خروس به جایی که در آنجا دفینه پنهان شده است می رود و بانگ می کند. تجربه شده است.

بسم الله الرحمن الرحيم اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب  
عليهم ولا الضالين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

نحوه شکستن طلسمات و چندین عمل مختلف دفینه یابی را که در پایین از یک نسخه خطی قدیمی بدست آورده ایم بدون هیچ کمی و کاستی مشاهده می کنید



الطويل الدكا مابن مسوط السخار ابن  
 يسمون الترياح ابن يسمون الخادم وابن  
 القياطين وابن اذ ناهش احضروا  
 يا ملك ويا احمر ابن الملك الاحمر وجنده  
 والملك الميمون وجنده والملك الذهب  
 وجنده والملك الابيض وجنده والملك  
 الشهورش وجنده والملك شيشيا و  
 جنده والملك ميظرون وجنده والملك  
 المغلوش وجنده والملك البلطوش وجنده  
 والملك سلفيش وجنده والملك ملهوش  
 وجنده والملك خضوق وجنده وابن  
 ملك كم كم وجنده وملك طمطم وجنده  
 والملك خنطيش وجنده والملك وسلفيش

وجنده والملك ذوبع وجنده وليحكم على  
 جميع القبائل للجن وعلى مائة قبيلة و  
 مائة واربعة وعشرين قبيلة منهم من  
 ذكرت اسمها السلام عليكم واقسم عليكم  
 انها الملائكة المتوكلون بهذه الاقسام  
 اكتب بله كاتب غم فلا ن مسلم اوتصر ان  
 بحق تورات موسى وانجيل عيسى وزبور  
 داود وفرقان محمد مصطفى صلى الله  
 تعالى عليهم اجمعين وبحق جبرئيل و  
 ميكائيل واسرافيل وعزرائيل و **وبو**  
**مدفون** صوق انكم ايجون در انصر قوا  
 اجر كم الله خفا فاثقالا انصر قوا ما جوب  
 يارك الله فيكم آمينين مأجورين مطيعين

فانشرف في الارض وابتغوا من فضل الله  
بحق شئخ شئخ شئخ شئخ شئخ  
على كل بداح انصرفوا يا اولاد الله فيكم  
ورضيت عنكم جميعه يدي كره اقيه

**مطلب شق الارض ايجون**

بواو لكي اسماري براقبه يارب اوزرينه صو  
قيوب قوشدرب اوزرينه بخور وريب آخرها  
اوزرينه درميوب اوقيه سن و بخورين اكسك  
اتيمه سن وبوصوي اشكيل اولي مرکه اوزرينه  
صماس في الحال يرا لله امريله ياريله ايجون  
اولي سنه كورينه قابريازجوني بودر  
شه شهووش يكشهر اكش ويا هو صوه  
دياشيد خنخ ياشلهوب غريالچ اهوهم

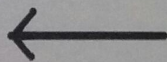
ناهيتم انت انت مايسك و اقيه اسما  
بودر افنخ هذه الكاه وكشف وانتشاق  
حجاب هذا المكان ابوقش جلال الله اذا انما  
شقت واذنت لوتها وحقت وبحق الله العظيم  
الاعظم الذي اذا قرعته على الجبال تكون شقا  
شقا وبحق وانا فتحنا لك نتيجا مينا وبحق  
انا صبينا الماء صبا ثم شققنا الارض شقا  
وبحق اذا جاء نصر الله والفتح نصر من الله وفتح  
قريب وبحق اذا زلزله الارض زلزالها واخرجت  
الارض اثقالها وقال الانسان ما لها يرشد  
يصدر الناس اشتات ۳ اة قيطوش ۳  
وبحق السبع وبحق شال ۳ انها الارواح  
اتفقوا او شق هذه الحجب عن دقونيه والارض



والارض المدفون ۲ بحق توريه موسى وبحق  
 انجيل عيسى • وبحق فرقان محمد صلوات الله  
 عليهم اجمعين • اقضوا حاجتي الساعة  
 الواح • العجل • وبحق هذه العزيمة الشريفة  
 المباركة • ونجوري دغي ينلرد رحصليان جاو  
 وقسط • وچام صاقزي وچام ياقوتني يعنى  
 شينغادرلو وانمارون اشارون درلو ينلر  
 جمع ادب بنخوراده سن جمع وياست كون  
 اوله اماصوي صاچدقدن صكره درميوان قويه  
 سن • ونجوري اكسك اتميه سن تاكر شوق اولنج  
 مجرب تكرار تكرار تجربه اولنم شدر • **باب**

## التسعين **عنت باب توبه دفينه**

براق خروسکی هیچ بریری قره اولیه دیدی نوز  
کره قولاغنه المراء دین ویدی یوز کره  
التشین دیوب قیوویوه سن مال نرده ایسه  
اوزرینه واربا او توب یاخود آشنو قوغه  
بشلیه **باب توبه** ایت بورنه انا جلدی اکی  
چبع کسه سن مال واردر ددکاری یرک اوزرینه



واره سن اول چیقاری مال اوزرینه ویره سن  
اسما بودر یا صغص یا صغص یا صغص  
الحق یا ملک الحق یا فو الحق یا سلیمان  
الحق بحق اخیل عیسی و بحق قهرات موسی  
و بحق زبور داود و بحق فرقان محمد مصطفی  
صلوات علی نبینا و علیهم اجمعین

**باب دفينه بولموی** کر لو کچ اوزرینه اکی کرلی  
او قو که کرین بر برینه کتوب بون اوقیه سن  
ناد علیا مظهر العجايب تجده عوناً لک  
في التوايب کلهم و غفر سینی بلی عظمتک  
یا الله و نبوتک یا محمد و بولا یتک یا علی  
یا علی یا علی یا قوی یا قیوم یا وئی یا  
**دونی باب مدفون بولموی ایچوت**



اوتيه قد يعلم الله المعوقين منكم والقا  
 ملين لاخوانهم • برای طغوز کوه اوتيه  
 الله بر اولیاء الله اول خیال اندوکی ییره  
 سوریه • تخنکم قنکم اول کمه مال اوزرینه  
 اوغایره • ییریریله اچله نزارامیه کورینه  
 چیقعه باذن الله تعالی **باب** واکر شمال  
 طرفه دیل اسر کوره نوره یوش حروف النک  
 یازه سن **۴۴۴۴** **باب** واکر قبله طرفه  
 اسر سه بودرت حروف بوزیکه یازه سن **بود**  
**ل ل ل ل** واول امراد کونلک وبعده  
 سائکله بخوراده سن • واول مکانه ندر بر اوچ  
 تراب الویه اوزرینه بوایتلری اوتیه • ۱۵  
 کوه اول **بیلاک** اوزرینه صحر سن یا طبل اوله باد

تک اوتویچ بودر • وله ما سکن فی اللیل  
 والنهار وهو الشیخ العلیم • ان یشاء سکن  
 الریح فیصلکن روکد علی ظهره ان فی ذلک  
 لآیات لكل صبار شکور • اویوبقهن بما  
 کتبوا عن کثیر • وجعل اللیل سکنا وهو  
 الذی جعل لکم اللیل لتسکنوا فیہ والنهار  
 مبصر • ان الله لاذوا فضل علی الناس ولكن  
 اکثر الناس لا یشکرون • م

۹۰ سببه سببه اشیم سن واقع اوله انه شاء  
 الله تعالی **مدفون بولوق ایچو** ایت بورنه چیون  
 الدین قوشوق قولا قهقهه یا قلله کون آجه سن  
 اکی چیونیک کزین کزیم اوده سن بود عام  
 اوقیده سن بودر دیا و دین اول کبر  
 اول سید قریل دیمیل یلقب صغضضاً  
**مدفون بولوق ایچو** بواینه کزیم بیا قلله  
 در کیم فاق الحیا و الثور یخرج الحی من البیت  
 و یرج المیت من الحی ذلکم الله فانی تؤککوه  
 بواینه ۳۰ کوه اوقیده و دق اذ الشاء  
 انشقت سور یس ۳ کوه اوقیده قره کونک  
 قرنیل بخوراده بیر یارم اچمه ند واریمه  
 کوریمه بقدره الله تعالی **مدفون بولوق ایچو**

مدفون بولوق ایچو ابوکا اونه  
 بشیفی کجه می یسوز نمازنده حکم : ۹ کوه  
 صلوات کتوره سن دیوز فاتحه دیوز اینه  
 اکی می اوقیده سن اول کجه دوشلا اوکچ کور  
 واکو کور جک اوله میک کسیده دیمایین واریمه کون



مودون بولمان یحییٰ خدا اول  
 قسم ادیان بولمانه کی  
 یواساء بر دجا خدا برین هر یکه  
 قیسوا یان یحییٰ بود. کلبوب  
 کلبوب. و متوراهه کن  
 ید بکاره اوتیسین هر نوره وارلس  
 بری قلعقون اوزرینوار. اوق  
 نودر. علقشاقشور  
 قشقی. ارب الشور لا علی الا  
 خدام هذه الاسماء ومعلوم  
 الی حکایة التصدیق فقد یحیی  
 تبه وما اقمه شکره. رتبه  
 جودن علی مستوی کل. و لای

برایت کریه. ... سکر اوقه اراسه دنگی  
 اوزرینور یکسوز قویا بوج قانی  
 دوشلکی بریارید نر دارلس معلوم اول  
 بقدره الله فتح. بودر وینفقون لمن  
 الارض الا الله هو الغفور الرحیم  
 بولمان یحییٰ برایت کریه. ... سکر  
 غان قلعقون حاجت دای. هر کعبه برقا کعبه  
 برایت اکره اوقه سله سله سکر اراسه  
 دکی بریت یا نر اوبور. رتبه روح الطیر  
 اکی نیم کلا اول کوسول اوله شنه ندر رتبه  
 جبهه دیوریه ایدنا الله فتح اوقون بودر  
 و کتب تصدیق اوقه با حسن ملک اوقه

# (علم روش ساختن طلسمات)



در این کتاب شما با طرز ساختن طلسمات بطور کامل آشنا شده و بعد از خواندن دقیق مطالب آن و عمل به دستورات کتاب قادر خواهید بود تا به راحتی هر چه تمامتر برای هر کس که بخواهید طلسم دلخواهتان را بسازید. توجه به این نکته ظریف را لازم میدانم که شما وقتی در اعمال خود موفق خواهید شد که همه مراحل را بدرستی طی کرده و بجا آورده باشید. مثلاً در بحث تهیه نوع مواد سوختی و همچنین درسوزاندن بخورات که خیلی مهم است، باید بخور هر سیاره ای را مطابق دستور گفته شده به اندازه ای که لازم است تهیه و سوزانیده، بنحوی که در تمام طول عملیات روشن بماند و بقیه مطالب که در متن کتاب به آنها اشاره کرده ایم، با یاد گیری مطالب این کتاب شما گام مهم و بزرگی را به سمت استادی کامل در این علم برمیدارید، جدا توصیه میکنم تا زمانی که لازم نشده برای هیچ کس اقدام به ساخت طلسم و انجام اعمال آن ننمایید زیرا که اینگونه امور بطور کامل به قدرتهای ماورائی مربوط شده و با این قدرتها نمیشود شوخی کرد. شما یا نباید عملی را شروع کنید و یا اینکه اگر شروع کردید باید تا آخر ادامه بدهید و گرنه موجب آسیب رسانی بخودتان و دیگران خواهید شد. امیدوارم از علمی که فرا میگیرید در مسیر درست و انسانی و در جهت تأمین رضای خدا استفاده کنید و خدای نکرده بخاطر پول و مسائل مادی آخرت خود را به هیچ نفروشید. حال این شما و این هم مطالب شیرین و جذاب این کتاب، موفق باشید.

طرز درست و تهیه کردن طلسم های دینه کار هر کسی نبوده و شرایط بسیار خاصی اعم از وقت نجومی خاص - بخور خاص - قلم خاص - ساعت خاص - روز خاص - کوکب خاص - اشیاء و سنگ ها یافتن های مخصوص برای کتابت و حک کردن و هزار و یک علت که دست به دست هم داده و باعث پدید آمدن طلسم می شوند و اگر همه شرایط آن رعایت شوند طلسم ما فعال شده و دارای تاثیر می گردد. به مدد قوت و قدرت حروفات و اعداد طلسم خلق می گردد. در زیر نوعی از

بخورات و کواکب را برایتان می گذاریم تا به گوشه ای از این علم و شرایط سخت بودن آن پی ببرید.

اما روز چهارشنبه : برای آن است کوکب عطارد و آن کوکبی است که طبع آن حالت امتزاج و آمیختگی دارد و هر طبعی سعد از سعود و نحس از نحوس را قبول می کند حالت آمیختگی و امتزاج با جنس ماده ها ( انوث ) و جنس نرها را دارد و برای او از حروف حرف دال است و آن رای حکماء قدیم است و اما مذهب رئیس افلاطون الاهی پس گفته که روز سه شنبه برای او و حرف جیم از حروف و از اوافق وفق  $5 \times 5$  و همانند نظر کسی بسوی حرفی که آن را قبول دارد و آن یاء و شامل آن است برای تخمیس ( پنج گوشه ) مناسب است.

پس معدن شمس ، طلاست همانطور که گفتیم و برای قمر معدن نقره و برای مریخ معدن آهن است. عطارد برای اوست معدن جیوه سفید و مشتری که معدن آن الانک ( سرب خالص یا سفید یا سیاه آن ) است و زهره معدن آن معدن مس و زحل که معدن آن معدن سرب می باشد.

برای شمس وفق مسدس  $(6 \times 6)$  مختص است و برای کواکب قمر وفق متسع  $(9 \times 9)$  و برای مریخ وفق مخمس  $(5 \times 5)$  و برای عطارد وفق مربع  $(4 \times 4)$  و برای مشتری وفق مثنی  $(8 \times 8)$  و برای زهره وفق مسبع  $(7 \times 7)$  و برای زحل وفق مثلث  $(3 \times 3)$  و این چیزی است که علماء در آن متفق القولند.

اگر عمل منسوب به مریخ باشد پس معدن آن آهن است پس اگر یافتید و الا در سنگهای قرمز مانند یاقوت قرمز و مرجان قرمز پس اگر یافتید و الا در سفال یا ظرف چینی قرمز رنگ یا در حریر قرمز رنگ.

اگر عمل منسوب به زحل بود پس معدن آن سرب است پس اگر یافتید و الا در هر چیزی که از طبع زمین بود یا از آن خلق شده یا مرکب از آن و از آب مانند سبوی نی و سنگهای خلق شده از زمین به خصوص آنچه در آن رطوبت غریزی باشد انجام دهید.

ثور برای اوست از کواکب طالع همراه به آن در ثلث اول عطارد و دوم قمر و سوم زحل



قمر برای اوست ایضا موکلان بسیار بیشتر در حالت سیر و ساکن به فلک اوست سید ( -  
 مریخ برای او خدمه زیاد موکل است و ساکن به فلک آن سید ( سمسائل ) و برای او  
 جنگهای عظیم و منع آن والیران و دفع آزادی آن.

بخور مریخ برآده آهن و زنجبیل و دانه سر و کل گرم خشک است.

بخور عطارد میعه سائله و صمغ ( پسته کوهی - درخت سقز ) و نمک که کل آن استوار



اما سرد و خشک پس برای اوست از دوم تربیع ابجد و جهت او غرب و غنی از تاثیرش  
 پس اعمال غالب آن در یاقوت کبود ( آبی تیره - آبی ) شمرده می شود و در البخلش و  
 آنچه مناسبتر است از سنگهای سیاه و یا کبود ( آبی تیره ) پس حکیم هنگام فقدان آن از  
 عرضه داشته در کل عمل و حکیم از آن به ظروف گل و پوست حیوانات سکان وسیع  
 از زمین خلق می شود را عرضه داشته است.

اما زئبق ( جیوه ) مانند شسته شدن آهن شسته می شود بعد از آن برای عقد و بسته شدن  
 و آن اینکه قرار دهی گرده و دائره ای که نقش بر آن را ممکن می سازد ، و در آن طر  
 ترین و آسانترین آنها اینکه آن را در جای گرد آهن قرار می دهی و با زیتون ( روغن  
 پوشش می سازی و بر آن آتش ملایم یک روز کامل برافروخته می سازی کل آنچه را  
 گذرانیده شد پس بدل آن را قرار بده ( تبدیل شده آن را ) و بعد از آن به بازگشت از آ

کن پس اگر آن را به صورت سختی دیدی که مورد مطلوب است پس آن را از بر آتش نزول بده و آن را خنک کن و سپس به هر آنچه می خواهی انجام بده.

## درس اول: در علم حروف

در این علم، حروف ابجد را به چهار قسم کرده اند، حروف آتشی و خاکی و بادی و آبی و از آنجائیکه در هنگام ساختن طلسمات سروکار ما با حروف است و حروف نیز به کلمات و جملات تبدیل میشود و در هنگام خواندن عزیمت باید اسماء موکلین و همچنین حروف مستخرجه بدرستی قرائت کرد، پس هر حرف را باید مطابق قانون این علم حرکتی داد مانند آنچه در دستور زبان فارسی برای تلفظ درست کلمات بکار برده میشود و آن عبارت از این است که ما حروف را بوسیله چهار نوع حرکت تلفظ میکنیم. این حرکات عبارتند از فتحه — و ضمه — و کسره — و حرکت چهارم که سکون یا جزم نام دارد و علامت آن یک دایره کوچک است به این شکل — و بدان که حروف ۲۸ گانه را به انواع شکلهای و ترتیبها نوشته که آنها دایره مینامند و شما در کتابهای قبلی با این مطلب آشنا شدید، اما بدانید که مدار عمل در این کتاب برای ساختن طلسمات دایره (أَجْهَب) میباشد به این صورت که حروف را به دو سطر اساس و نظیره در این دایره تقسیم میکنیم به این شکل:

### دایره اجهب حرفی

اساس	ا	ج	ه	ب	و	ز	ر	د	ی	ک	ش	خ	ل	س
نظیره	ث	ظ	م	ف	ذ	غ	ن	ت	ص	ض	ع	ح	ط	ق

### دایره اجهب عناصری

حروف آتش	ا	و	ی	ل	م	ن	ع	حروف بادی	ه	ر	ش	ث	ذ	ص	ط
حروف خاکی	ج	ز	ک	س	ف	ت	ح	حروف آبی	ب	ذ	خ	ظ	غ	ض	ق

همانگونه که ملاحظه کردید حروفات هر عنصری حرکت مخصوص بخود دریافت کرد و این یعنی آنکه اگر ما بخواهیم یک کلمه از یک طلسم مثلاً کلمه (یهاب) را مطابق این دایره بخوانیم باید این کلمه را این گونه بخوانیم (یهاب). **نکته مهم:** در این قانون هرگاه، دو حرف مثلاً بادی که علامت سکون دارند یا هم بیابند، اولی را کسره — داده و هرگاه دو حرف ساکن عین هم مثل دو ب ب بیابند حرف اول را مکسور کرده و دومی را در حرف بعدی ادغام میکنیم. حروف بعدی را هم مطابق اعراب خودشان میخوانیم.



## درس دوم: استخراج اسامی کواکب

برای استخراج حروف هر کوکب به اینصورت عمل میکنیم که به هر کوکب چهار حرف میدهم، به این شکل که به ترتیب از حروف آتشی و خاکی و بادی و آبی از هر کدام یکی گرفته و به کوکب اولی که زحل است میدهم و باقی هم به این ترتیب مطابق جدول:

جدول حروف کواکب

کواکب	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
حروف	ا ج ه ب	و ز ر د	ی ک ش خ	ل س ث ظ	م ف ذ غ	ن ت ص ض	ع ح ط ق

در هنگام ساختن طلسمات، اگر با حروف کواکب آشنا نباشید نمیتوانید هیچ عملی را به سرانجام برسانید. پس باید مطالب این جدول را کامل فرا بگیرید و بدانید که هر کوکبی به چه حروفی تعلق دارد.

### درس سوم: بخورات کواکب

بدانکه هر کوکبی را بخور نیست در اعمال خیر و شر که باید آنها را سوزاند تا موکلین علوی و سفلی به انجام آن عمل راغب شوند. بخورات هر کوکب را در ذیل به صورت جداگانه نوشته ایم.

**بخورات زحل** = قیر و خرده سرب و اشنه (گیاهی است که آن را دواله گویند) و بلادرد، که همگی را باید به نسبتهای برابر سوزاند.

**بخورات مشتری** = کافور و صندل سرخ و خرده مرجان و مازوی ستبر بی سوراخ و زعفران آب ندیده، جملگی به نسبت برابر باید سوزانیده شود.

**بخورات شمس** = گندرومی و مشک و رندش و عاج و گل سرخ جملگی به میزان برابر با روغن شبرم (از نوع گیاههای شیردار است که يتوعات گویند) ببندند و سوزانیده شود.

**بخورات زهره** = پوست ترنج و زعفران رندش سیم و مس با هم بوزن برابر به گلاب بندد.

**بخورات عطارد** = برگ ریحان لاجورد و سوده فلفل و برگ ترنج، جملگی به وزن برابر به آب زعفران بندد و سپس بسوزاند.

**بخورات قمر** = سندروس کهرباکوفته و عنبراشهب و لادن، جمله اجزاء برابر به آب مؤرد بندد و بسوزاند. پس باید که عمل هر کوکب که میکنی بخور آن کوکب بر آتش بنهی تا مقصود بر آید.

## درس چهارم: در لباس وزینت کواکب

بدانکه هر کوبی را هنگام عمل، جداگانه جامه ای به رنگ آن کوب باید پوشید و انگشتی مخصوص و متعلق به آن کوب را در انگشت باید کرد و در آن برج باید عمل را آغاز کرد که کوب در آن برج باشد و آن برج تعلق به او داشته باشد و بخور هر کوب باید جداگانه بسوزانده شود تا حاجت برآید، در غیر این صورت هیچ عملی نتیجه نخواهد داد. و ما برای راحتی شما عمل هر کوب را جداگانه در ذیل شرح داده ایم.

**زحل** = باید که در وقت حاجت خواستن و انجام اعمالی که متعلق به زحل است، لباس کبود و دراز بپوشید و دو انگشتی در دست کنید که یکی از آهن و یکی از سرب، و بر آنها این دو حرف را نقش بکنید (نط) و روی بدن برج کنید که زحل در آن بود و بخورات را بسوزانید و حاجت بخواهید.

**مشتری** = وقت عمل باید که جامه زرد و سفید بپوشید به صورت راهبان و عابدان و انگشتی عقیق در دست کنید و روی آن این حروف را نقش کنید (حج) و در برابر مشتری ایستاده و بخور مربوطه را بسوزانید.

**مریخ** = باید که در هنگام عمل قبای سبز بپوشید و اگر امکان داشت شمشری بر کمر بسته و انگشتی از آهن در دست بکنید که روی آن نوشته شده باشد (م د) و بخورات مخصوص را بسوزانید.

**شمس** = جامه فاخر بپوشید به رنگ زرد و سرخ و مثل پادشاهان و انگشتی زرد در دست بکنید که بر روی آن شکل آفتاب نقش شده باشد و در سینی یا مجمره زرد رنگ باید بخورات را بسوزانید.

**زهره** = باید که جامه بنفش پوشیده و در حد امکان با سرو وضعی عالی و جواهرات آویخته به بدن و انگشتی از مس در دست بکنید که بر روی آن این حروف نقش شده باشد (ب ذ) و بخورات بسوزانید.

**عطارد** = باید که جامه ای پنبه ای شبیه درویش به رنگ سفید پوشیده و دستاری شبیه به عمامه بصورت گرد بر سر بسته و شادمان شبیه به دیربان درآمده و بخورات بسوزانیده و حاجت بخواهید.

**قمر** = باید که جامه به رنگ نقره ای پوشیده و عطر و بوی خوش استعمال کرده و انگشتی نقره در دست کرده که روی آن شکل ماه نقش شده باشد و بخورات بسوزاند و حاجت بخواهد.

اگر اعمال را به این صورت که گفتیم انجام دهید امکان موفقیت بسیار است.



## درس پنجم: در تکسیر اسم با کواکب

چون خواهی تکسیر کنی اسم خود را با هر کوکی که خواهی باید که در ساعت آن کوکب بخور آن کوکب بسوزانی و جامه آن در بر کنی و انگشتر آن در دست کنی و دقیقاً از نظر نجومی بررسی کنی که نکبت و ویال در کوکب نباشد و همچنین راجع و تربیع و در مقابله نحس نیز نباشد. چون اینها را معلوم کرده باشی، بنویس اسم خود یا هر کس دیگر را که خواهی و بعد اسم مادر و بعد حروف کوکب مورد نظر را نوشته و هر سه را با هم ترکیب کند به روشی که گفته میشود. ابتدا حرف اول هریک را گرفته و با هم ترکیب کند و سپس حرف دوم را هم همینطور و بعد حرف سوم و الی آخر و اگر حروف اسم شخص با مادرش از چهار تا بیشتر شد و حروف کوکب تمام شد دوباره از سر میگیریم. بعد همه را با هم جمع کرده و اعراب میدهیم (یعنی همان حرکات مُ مطابق جدول عناصر) و سپس بدستوری که خواهیم گفت بکار میبرید. مثلاً: فرض میکنیم نام شخص حسین و نام مادرش فاطمه و کوکب مورد نظر مشتری است که حروف او ( و ز ر د ) میباشد. پس به این صورت عمل میکنیم: ابتدا نامها را باز میکنیم به این صورت: **ح س ی ن ف ا ط م ه - حروف کوکب و ز ر د** سپس حرف اول نام شخص و نام مادرش و کوکب را به این صورت گرفتیم.

چون حروف نام مادر شخص پنج تا بود، پس یکبار دیگر یک حرف از نام حسین (ح) و یک حرف از نام مادرش (ه) و یک حرف هم از حروف کوکب گرفتیم (و) و ستون پنجم را هم ساختیم. پس این حروف را سه سه ترکیب کردیم و اعراب دادیم به این شکل (حَفُو - سَأَرْ - يَطِرْ - نَمَدْ - جُهَوْ)

حروف	نام فرد	نام مادر	کوکب
اول	ح	ف	و
دوم	س	ا	ز
سوم	ی	ط	ر
چهارم	ن	م	د
پنجم	ح	ه	و

**نکته مهم:** در هنگام اعراب دادن اگر دو حرف ساکن کنار هم قرار بگیرد اولی را حرکت کسره داده و دومی را در

حرف بعدی ادغام میکنیم. پس از اینکه حروف را حرکت دادیم سپس طبق دستور جزوات قبلی حروف (ائیل یا یوش) اضافه کرده همراه نام موکل حروف و کواکب و عزیمت ساخته و به تعداد لازم میخوانیم تا حاجت برآید. هر کوکی را عددی علیحده گفته خواهد شد که باید عزیمت به آن تعداد بخواند و هم اینکه بداند هر کوکی را به چه حاجتی باید بخواند.

**توجه:** اگر شخص ابتدا نام کوکب خود را استخراج کند و بعد با حروف کوکب مطلوب ترکیب کند به این شکل که اول حروف اسم خود و بعد حروف کوکب خود و کوکب مطلوب و سپس بخور هر دو کوکب را بسوزاند بهتر است.

**درس ششم:** در بیان اینکه جهت تسخیر کواکب هر عزمیتی را چند بار باید خواند

**زحل** = هفت بار بخوانند به جهت فتح مکانها مانند قلعه ها و مکانهای گنج و بدست آوردن خاندان قدیم و ملک گرفتن و بر سپاه دشمن پیروز شدن.

**مشتری** = شش بار بخوانند، جهت قوت اسلام و رواج شرع و ظهور عدل و ماندن ایمان سلامت و در چشم خلائق با عظمت و شوکت بودن.

**مریخ** = پنج بار بخوانند جهت قوت بر اعداء و همچنین هلاک دشمن و فتوحات لشگری.

**شمس** = چهار بار بخوانند بجهت دوام سلطنت یا مقام و خلافت و پادشاهی و مستدام ماندن و به جهت خوار کردن دشمنان و بستن دهان آنان و همچنین جت تسخیرات جن و انس و آسان شدن کارها.

**زهره** = سه بار بخوانند بجهت عیش و کامرانی و طرب و لذت و در چشم خلائق خاصه زنان عزیز و گرامی بودن و دائم با نشاط و خرمی نشستن و خوشدلی.

**عطارد** = دو بار بخوانند بجهت زیاد شدن خزائن و جمع شدن اسباب و مال بسیار بدست آوردن و زیاد شدن ملک و املاک.

**قمر** = یکبار بخوانند جهت دفع سحر و مکر و جادوی دشمنان و حفظ صحت و تندرستی.

این اعداد بر این اساس است که چون زحل در آسمان یا فلک هفتم است هفت بار و قمر در آسمان یکم است یکبار ولی در هنگام عمل باید به تعداد اسم خودتان و یا حداقل ۳۳ بار باید خواند.



## درس هشتم: در ساعات نوشتن طلسمات

چون خواهیم که عمل دوستی و محبت کنیم، آغاز میکنیم به روز از مشتری و به شب از زهره. از آن زهره، روز جمعه و شب سه شنبه میباشد. و عمل در ساعت اول از روز و یا هشتم از شب باید انجام بگیرد که تأثیر زهره را بیشتر بدان وقت یافته اند. و از آن مشتری، روز پنجشنبه و شب دو شنبه باشد، و عمل در اول ساعت از روز و هشتم ساعت از شب باید باشد. و نیز باید که قمر منصرف باشد از تسدیس و تثلیث و یا مقارنه مشتری و متوجه باشد بمقارنه و تسدیس و تثلیث زهره تا عمل بر وفق مراد باشد. اما چون از جهت بغض و عداوت بخواهد عمل کند، به روز و شب از زحل و مریخ کند در ساعات ایشان چنانکه در جدول ساعات آمده است. ولیکن باید که قمر منصرف باشد از مقابله و تربیع زحل و متوجه باشد به تربیع و مقابله مریخ. (منظور از منصرف بودن به اصطلاح منجمان عبارت است از حالت کوکب بعد از اتصال، چون کوکب قریب بحد نظر یا تناظر باشد آن را متصل و این حالت را اتصال گویند و چون بعد از تمامی اتصال از منظور الیه درگذرد آنرا منصرف گویند).

## درس نهم: در چگونگی بجا آوردن اعمال

در شرایط و اوقات عمل آنچه تعلق بدان دارد و میباشد که قبل از انجام اعمال سنگین (مانند تسخیرات) روزه دارد و پرهیزات جمالی و جلالی را بجا آورد و از مواد حیوانی مانند گوشت و غیره اجتناب کند و یا طهارت باشد و جامه پاک بپوشد و محل انجام اعمال باید خالی از زن و کودک و افراد غیر باشد، مگر کسی که اهل علم باشد. همچنین در انجام اعمال حُب، رو به قبله بنشیند و شیرینی در دهان گیرد و سر برهنه کند و در اعمال بغض و عداوت باید چیز تلخ در دهان گیرد و پشت به قبله باشد و در عقْدُ اللسان (زبان بندی) زبان را زیر دندان استوار کند تا عمل راست افتد.

## درس دهم: درمداد و قلم کواکب

درمدادی که به کواکب منسوب است باید بداند که طالع هر سیاره ای را به چه جوهر و قلمی نوشت.  
طالع زحل، را با سرکه و نیل و شنگرف باید نوشت.  
طالع مشتری، را با زعفران و گلاب باید نوشت.  
طالع مریخ، را با شنگرف و خون حیوانات و از جمله خون آدمی بنا به ضرورت.  
طالع شمس، را با زعفران و مُشک سیاه باید نوشت.  
طالع زهره، را باید با شکر و زعفران و گلاب و مُشک.  
طالع عطارد، را باید با گلاب و زعفران نوشت.  
طالع قمر (ماه)، را باید با مداد یا خودنویس و بنا به ضرورت با زعفران و گلاب نوشت.

## درس یازدهم: در عمل طلسمات اربعه

باید بدانی که هر طلسمی و دعایی و عملی منسوب است به یکی از عناصر اربعه، بنابراین باید بدانی که هر طلسمی را چگونه به عنصر خودش برسانی تا اثر کند.

**طلسمات آتشی:** باید بنا به دستور هر طلسم در آتش انداخت یا در مجاورت آتش قرارداد تا گرم بشود. البته هر عملی ممکن است با دیگری متفاوت باشد. مثلاً ممکن است طلسم بصورت فتیله باشد که باید در چراغ گلی نو با روغن خوشبو بسوزد و هکذا.

**طلسمات بادی:** اینگونه طلسمات را بر بالای بلندی و یا بر شاخه های درختان بلند آویزان میکنند تا باد آنها را بچنبد.

**طلسمات آبی:** این طلسمات را یا باید در آب جاری انداخت، یا درون چاهی که آب داشته باشد و یا با آب و نوشیدنی مخلوط کرده و به خورد شخص مورد نظر بآید. در اعمال نفاق معمولاً طلسمات را در آب شسته و به لباس فرد مورد نظر میمالند.

**طلسمات خاکی:** اینگونه طلسمات را معمولاً بر سفال یا سنگ و فلزات نوشته و در زیر زمین دفن میکنند.



## درس دوازدهم: منوبات کواکب از اشخاص

آنچه به زحل منسوب است: فلّاحان و دهقانان و ارباب قلعه ها و اصحاب خاندانهای قدیم و هندوان و کوه نشینان و پیران و جهودان و چاه کنان و قنات کنان و حمامی ها و خشت زنان و مردم سیاه پوست. منسوبات مشتری: اما آنچه که به مشتری منسوب است عبارت است از قاضیان و عالمان و دانشمندان و اهل مدارس و اصحاب ورع و مردمان شریف و وزیران و خواجهگان بزرگ.

منسوبات مریخ: امرا و ترکها و ارباب سلاح و سپاهیان و اهل شوکت و پزشکان بخصوص جراحان و قصابان و جلادان و آنچه بدانها ماند.

منسوبات آفتاب یا شمس: پادشاهان و ملوک و سلاطین و امیران بزرگ قدر و بزرگ نسب.

منسوبات زهره: زنان و خادمان و مطربان و اهل خوانندگی و رقاصی و امردان و مختان (دو جنسیتی ها).

منسوبات عطارد: وزیران و اهل قلم و دبیران و بازرگانان و عاملان ولایات و متصرفان و نقاشان.

منسوبات ماه یا قمر: عوام آلتاس و رسولان و پستیچی ها و جاسوسان و ماموران اطلاعات و خبرچینان و صیّادان و مانند آنان.

## درس سیزدهم: دوستی و دشمنی کواکب

بدانکه آفتاب ضدّ زحل است و زحل ضدّ ماه است و قمر و مریخ متصلاند و مشتری ضدّ مریخ و زحل است. اما در دوستی کواکب بدان که زحل و زهره دوستند و عطارد با آفتاب دوست است و عطارد ممتزج است، یعنی به هر کوکب که اتصال کند مزاج و طبیعت آن کوکب را میگیرد.

اینکه یک با کوکب دیگری دوست و دشمن است بخاطر جوهر و ساختار آنان است و بس. زیرا که هرچه در عالم عنصری است از اجسام و غیره او را طبیعتی واجب است، همچنان که او را اسمی واجب است. و آن اسم از طبایع چهار گانه خالی نباشد و طبایع را دو فاعل آمد و دو مفعول. در هر جسمی که حرارت باشد مانند آتش، پس حرارت را یبوست لازم آید. و در هر جسمی که برودت باشد رطوبت لازم آید. پس حرارت با یبوست شریک است در افعال و با برودت رطوبت همچنان.

## درس چهارم: در غزیتا و خاتم و میزیم کواکب

در هنگام انجام اعمال همانگونه که گفته شد باید غزیمتهایی خوانده شده و همچنین بخورانی سوزانده شود. دونوع غزیمت را ذکر میکنیم. اولی برای اعمال حُبّ و دومی برای اعمال نفاق و دشمنی میباشد.

**غزیمت حُبّ:** هَيِّجَتْ وَ أَحْرَقَتْ وَ أَعْطَفَتْ قَلْبَ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ بِحَقِّ هَذِهِ الْكَلَامِ الْمُرْكَبِ وَ الْروحَانِيَّوْنَ وَ بِحَقِّ هَذِهِ الْحُرُوفِ الْمُعْجَمَةِ حُبًّا شَدِيدَ الْعَجَلِ (۳) السَّاعَةِ (۳) الْوَحَا (۳).

**غزیمت دشمنی:** در غزیمت دشمنی خطاب به کواکب باید اینگونه بخواند: حَتَّى إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ قَالَ آتُونِي أَفْرَغَ عَلَيْهِ فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَنْظُرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ وَاقْتَنَاهُ بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةُ وَ الْبُغْضُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَنِي وَبَيْنَكَ وَبَيْنَكَ يَا لَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ يُعَادِلُ الْمَشْرِقِينَ فَرَّقُوا بَيْنَ مَشْرِقٍ وَمَغْرِبٍ بِحَقِّ آيِنِ طَلْسَمٍ مُعْظَمٍ . الْعَجَلِ (۳) السَّاعَةِ (۳) الْوَحَا (۳).

و باید در هنگام عمل طلسم هر کوبی را هم روی فلز خاص آن کوب نقش کرده و با هیزم آن کوب آتش روشن کرده و درون آتش قرار دهد و در حین عمل نیز غزیمت هر سیاره را به تعدادی که قبلاً گفته شده خواند.

**طلسم زحل را،** باید بر نعلی از سُرَب نقش کرده و در آتشی از سیرگین انداخت.

**طلسم مشتری را،** باید بر فلز قَلْع حک کرده و در آتشی از چوب انگور انداخت.

**طلسم مریخ را،** باید بر تکه ای از آهن کنده و در آتشی از چوب انگور انداخت.

**طلسم شمس را،** باید حدالامکان بر طلا اگر نبود بر مس کنده و در آتشی از چوب سرو انداخت.

**طلسم زهره را،** باید بر فلز مس حکاکی کرده و در آتش چوب بید انداخت.

**طلسم عطارد را،** بر فلز هفت جوش حک کرده و در آتش چوب شمشاد انداخت.

**طلسم قمر را** بر فلز نقره باید حک کرد و در آتشی افروخته از چوبهای سفید انداخت.

== طلسم هفت جوش از ذوب هفت فلز و درهم آمیختن آنها بدست میآید و اینروزها چنین چیزی شاید هرگز میسر نشود، پس طلسم عطارد را بر فولاد باید حک کرد.



برایتان تجاریم را که از آنها بیشتر از تاثیر طلسم برای حفظ و جلب دینه ها و خزانه ها  
و جاهت و شنوایی است را بازگو می کنم ...

سوال اصلی: چگونه عمل طلسم انجام می شود ( انزال تاثیر فلک بر زمین برای انجام شدن به  
آن) برای این موضوع باید ابعاد معکوسات کوکب در وقت نحس و احتراقش را بدانیم.

برایتان شرائطی را که طلسم با آن بعد از نقش و حملش فعال می شود را می گویم !

اما شروط : ۱- تصویر و شکل صحیح برای طلسم

۲- اختیار معدن صحیح برای نقش طلسم بر روی آن

۱- ضبط وقت فلکی وقت مناسب برای طلسم

۲- قوت نفس حک کننده ! بدایند اگر حک کننده انسان مزکی نفسی باشد یا مرد روحانی  
که طهارت را بوقت نقش کردن مراعات نماید باشد تاثیر طلسم

بیشتر می شود ! و عکس این امر نیز ایضا صحیح است ! زمانیکه طلسم با این شرایط نقش  
شود و حمل شود همراه با تو با نفست به کار برده می شود و این امر از طریق مجربه ای ثبت  
شده است

با کلام مناسب برای این) ... و ابعاد معکوسات کوکب در وقت نحس یا احتراقش (برایتان  
می گویم که تاثیر سلبی را ندیده ام مثلا برای طلسم زهره به وقت احتراق و نحوستش ! زیرا  
معروف به رسم طلسم آن است که اول وقت باشد و سعید باشد پس سعادت را با خودش  
حمل می کند و مشحون باقی می ماند و طاقت آن کم نمی شود

مگر زمانیکه نجاست آن را مس کند !

این تجارب و چیزهایی است که از اهتمام کنندگان به رسم طلسم دیده ام.

## سخن پایانی

حال که به آخر این کتاب معظم رسیدیم نکته مهمی را که تذکر آن را در اینجا لازم میدانم به اطلاع شما میرسانم. انجام اعمالی مانند ساختن و بکار بردن طلسمات از جمله اعمالی است که بسیار حساس و خطرناک میباشد، زیرا که یکسر این اعمال به دنیای دیگر و موجودات ساکن در آن مربوط میشود. بنابراین هرگاه که میخواهید طلسمی بسازید این نکته را دایماً در نظر داشته باشید که تمام جزئیات راحتی الامکان رعایت کنید. همچنین هرگز برای سرگرمی و امتحان و اینکه فلان عمل درست از کار درمیآید یا نه؟ دست به اینکارها نزنید که عواقب خطرناکی در پی خواهد داشت.

نکته مهمتر اینکه هرگز و به هیچ قیمتی از علمی که آموخته اید در راه غیر شرعی بکار نبرید. زیرا که بازگشت این اعمال دائماً بسمت شماست. بنابراین اگر اعمالی که انجام داده اید شرّ باشد بطور حتم یقه خود شما را خواهد گرفت.

برای همگی شما عزیزان آرزوی سلامتی و شادکامی دایمی دارم .

آرزو مند واقعی سعادت و خوشبختی شما.